

	A PARTIR DE LES 16.00h	A PARTIR DE LES 18.00h	A PARTIR DE LES 20.00h
01 DG	16.30 Clàssics d'ahir i de demà Anne of the Indies Jacques Tourneur, 1951. VOSC. 81'. Digital. 17.00 Programació familiar Clàssics de l'animació: Fred Quimby i la MGM 1947-1954. SD. 60'. Analògic.	19.00 Simfonia Bergman Den goda viljan <i>Les millors intencions</i> Bille August, 1992. VOSC. 185'. Analògic. 19.30 Clàssics d'ahir i de demà Paula Christian Schwochow, 2016. VOSE. 123'. Digital.	21.30 Se suspèn la sessió per la llarga durada del film anterior
03 DT	17.00 Gómez Grau i la caiguda ... Patton Franklin J. Schaffner, 1970. VOSC. 169'. Digital.	18.30 Clàssics de la Warner Angels With Dirty Faces <i>Ángeles con caras sucias</i> Michael Curtiz, 1938. VOSE. 97'. Digital.	20.00 In Memoriam: Milos Forman † Amadeus Milos Forman, 1984. VOSC. 160'. Digital. 21.30 Simfonia Bergman Nära livet <i>Al llindar de la vida</i> Ingmar Bergman, 1958. VOSC. 81'. Digital.
04 DC	17.00 Clàssics francesos Le Crime de Monsieur Lange <i>El crimen del señor Lange</i> Jean Renoir, 1935. VOSE. 80'. Digital.	18.30 Simfonia Bergman Gycklarnas afton <i>Noche de circo</i> Ingmar Bergman, 1953. VOSE. 90'. Digital.	20.00 Gómez Grau i la caiguda ... The Chapman Report <i>L'informe Chapman</i> George Cukor, 1962. VOSC. 125'. Analògic. 21.30 Avui documental Joy Division Grant Gee, 2007. VOSE. 93'. Digital.
05 DJ	17.00 Simfonia Bergman Gycklarnas afton <i>Noche de circo</i> Ingmar Bergman, 1953. VOSE. 90'. Digital.	18.30 Gómez Grau i la caiguda ... Patton Franklin J. Schaffner, 1970. VOSC. 169'. Digital.	20.00 Avui documental Joy Division Grant Gee, 2007. VOSE. 93'. Digital. 21.30 Clàssics francesos Le Crime de Monsieur Lange <i>El crimen del señor Lange</i> Jean Renoir, 1935. VOSE. 80'. Digital.
06 DV	17.00 Clàssics francesos La chienne <i>La golfa</i> Jean Renoir, 1931. VOSE. 91'. Digital.	19.00 Simfonia Bergman Nära livet <i>Al llindar de la vida</i> Ingmar Bergman, 1958. VOSC. 81'. Digital. 19.30 Clàssics francesos La grande illusion <i>La gran ilusió</i> Jean Renoir, 1937. VOSE. 114'. Digital.	21.30 Clàssics de la Warner The Picture of Dorian Gray <i>El retrat de Dorian Gray</i> Albert Lewin, 1945. VOSC. 110'. Digital. 22.00 Future Shorts Future Shorts – Summer Programme Diversos autors, 2018. Digital

	A PARTIR DE LES 16.00h	A PARTIR DE LES 18.00h	A PARTIR DE LES 20.00h
07 DS	17.00 Programació familiar Sing <i>¡Canta!</i> Garth Jennings, Christophe Lourdelet, 2016. VE. 108'. Digital.	19.00 Gómez Grau i la caiguda ... The Chapman Report <i>L'informe Chapman</i> George Cukor, 1962. VOSC. 125'. Analògic. 19.30 Simfonia Bergman Den goda viljan <i>Les millors intencions</i> Bille August, 1992. VOSC. 185'. Analògic.	21.30 Future Shorts Future Shorts – Summer Programme Diversos autors, 2018. Digital
08 DG	16.30 Clàssics de la Warner Angels With Dirty Faces <i>Ángeles con caras sucias</i> Michael Curtiz, 1938. VOSE. 97'. Digital. 17.00 Programació familiar Sing <i>¡Canta!</i> Garth Jennings, Christophe Lourdelet, 2016. VE. 108'. Digital.	18.30 In Memoriam: Milos Forman Amadeus Milos Forman, 1984. VOSC. 160'. Digital. 19.30 Clàssics francesos La chienne <i>La golfa</i> Jean Renoir, 1931. VOSE. 91'. Digital.	22.00 Simfonia Bergman Sommarnattens leende <i>Sonrisas de una noche de verano</i> Ingmar Bergman, 1955. VOSE. 108'. Digital.
10 DT	17.00 Lav Diaz † Norte, hangganan ng kasaysayan <i>Norte, the End of History</i> Lav Diaz, 2013. VOSE. 250'. Digital.	18.30 Clàssics de la Warner Camille George Cukor, 1937. VOSC. 108'. Digital.	20.00 Se suspèn la sessió per la llarga durada del film anterior. 21.30 Simfonia Bergman Nattvardsgärterna <i>Els combregants</i> Ingmar Bergman, 1962. VOSC. 81'. Analògic.
11 DC	17.00 Simfonia Bergman Nattvardsgärterna <i>Els combregants</i> Ingmar Bergman, 1962. VOSC. 81'. Analògic.	18.30 In Memoriam: Ermanno Olmi † L'albero delle parole (Ermanno Olmi a Barcelona) <i>L'arbre de les paraules (Ermanno Olmi a Barcelona)</i> Xavier Juncosa, 2008. VOSC. 68'. Digital.	20.00 Gómez Grau i la caiguda ... Sylvia Gordon Douglas, 1965. VOSC. 115'. Analògic. 21.30 Clàssics francesos La grande illusion <i>La gran ilusió</i> Jean Renoir, 1937. VOSE. 114'. Digital.
12 DJ	17.00 Van començar en silenci ♫ Körkarlen <i>La carreta fantasma</i> Victor Sjöström, 1920. Muda, amb rètols en català. 106'. Digital.	18.30 Gómez Grau i la caiguda ... The Shootist <i>El pistoler</i> Donald Siegel, 1978. VOSC. 100'. Analògic.	20.00 Simfonia Bergman Sommarnattens leende † <i>Sonrisas de una noche de verano</i> Ingmar Bergman, 1955. VOSE. 108'. Digital. 21.30 Clàssics de la Warner Camille George Cukor, 1937. VOSC. 108'. Digital.
13 DV	17.00 Simfonia Bergman Det sjunde inseglet <i>El séptimo sello</i> Ingmar Bergman, 1956. VOSE. 96'. Digital.	19.00 Gómez Grau i la caiguda ... † Samuel Bronston. Ascenso y caída de un imperio Jesús García De Dueñas, 1998. VE. 110'. Digital. 19.15 Gómez Grau i la caiguda ... Hurry Sundown <i>La noche deseada</i> Otto Preminger, 1967. VOSE. 141'. Digital.	21.30 Van començar en silenci ♫ Körkarlen <i>La carreta fantasma</i> Victor Sjöström, 1920. Muda, amb rètols en català. 106'. Digital. 22.00 Clàssics de la Warner Dark Victory <i>Victòria amarga</i> Edmund Goulding, 1939. VOSC. 104'. Digital.

	A PARTIR DE LES 16.00h	A PARTIR DE LES 18.00h	A PARTIR DE LES 20.00h
14 DS	17.00 Les heroïnes del primer David Lean: Kaguyahime no monogatari <i>El cuento de la princesa Kaguya</i> Isao Takahata, 2013. Japó. VE. 137'. Digital.	19.00 Gómez Grau i la caiguda ... Sylvia Gordon Douglas, 1965. VOSC. 115'. Analògic. 19.45 Simfonia Bergman Smultronstället <i>Fresas salvajes</i> Ingmar Bergman, 1957. VOSE. 90'. Digital.	21.30 Future Shorts Future Shorts – Summer Programme Diversos autors, 2018. Digital
15 DG	16.30 Gómez Grau i la caiguda ... Back Street <i>El carrer del darrere</i> David Miller, 1961. VOSC. 107' 17.00 Les heroïnes del primer David Lean Kaguyahime no monogatari <i>El cuento de la princesa Kaguya</i> Isao Takahata, 2013. Japó. VE. 137'. Digital.	19.00 Simfonia Bergman Det sjunde inseglet <i>El séptimo sello</i> Ingmar Bergman, 1956. VOSE. 96'. Digital. 19.45 Clàssics de la Warner Dark Victory <i>Victòria amarga</i> Edmund Goulding, 1939. VOSC. 104'. Digital.	22.00 Se suspèn la sessió per la llarga durada del film anterior
17 DT	17.00 Gómez Grau i la caiguda ... The Shootist <i>El pistoler</i> Donald Siegel, 1978. VOSC. 100'. Analògic.	18.30 Simfonia Bergman För att inte tala om alla dessa kvinnor <i>Aquestes dones!</i> Ingmar Bergman, 1963. VOSC. 80'. Digital.	20.00 Se suspèn la sessió per la llarga durada del film anterior. 21.30 Simfonia Bergman Nattvardsgärterna <i>Els combregants</i> Ingmar Bergman, 1962. VOSC. 81'. Analògic.
18 DC	17.00 Gómez Grau i la caiguda ... Fedora Billy Wilder, 1978. VOSC. 114'. Digital.	18.30 Lav Diaz Ang Babaeng Humayo <i>The Woman Who Left</i> Lav Diaz, 2016. VOSC. 226'. Digital.	20.00 Gómez Grau i la caiguda ... Sylvia Gordon Douglas, 1965. VOSC. 115'. Analògic. 21.30 Clàssics francesos La grande illusion <i>La gran ilusió</i> Jean Renoir, 1937. VOSE. 114'. Digital.
19 DJ	17.00 Clàssics de la Warner The Picture of Dorian Gray <i>El retrat de Dorian Gray</i> Albert Lewin, 1945. VOSC. 110'. Digital. 17.30 Lav Diaz Mula sa kung ano ang noon <i>From What Is Before</i> Lav Diaz, 2014. VOSC. 338'. Digital.	18.30 Simfonia Bergman För att inte tala om alla dessa kvinnor <i>Aquestes dones!</i> Ingmar Bergman, 1963. VOSC. 80'. Digital. 21.30 Se suspèn la sessió per la llarga durada del film anterior.	20.00 Simfonia Bergman Sommarnattens leende † <i>Sonrisas de una noche de verano</i> Ingmar Bergman, 1955. VOSE. 108'. Digital. 21.30 Clàssics de la Warner Camille George Cukor, 1937. VOSC. 108'. Digital.

	A PARTIR DE LES 16.00h	A PARTIR DE LES 18.00h	A PARTIR DE LES 20.00h
14 DS	17.00 Les heroïnes del primer David Lean: Kaguyahime no monogatari <i>El cuento de la princesa Kaguya</i> Isao Takahata, 2013. Japó. VE. 137'. Digital.	19.00 Gómez Grau i la caiguda ... Sylvia Gordon Douglas, 1965. VOSC. 115'. Analògic. 19.45 Simfonia Bergman Smultronstället <i>Fresas salvajes</i> Ingmar Bergman, 1957. VOSE. 90'. Digital.	21.30 Avui documental Omega José Sánchez-Montes, Gervasio Iglesias, 2016. VE. 84'. Digital. 22.00 Gómez Grau i la caiguda ... Reflections in a Golden Eye <i>Reflexes en un ull daurat</i> John Huston, 1967. VOSC. 109'. Analògic.
15 DG	16.30 Gómez Grau i la caiguda ... Back Street <i>El carrer del darrere</i> David Miller, 1961. VOSC. 107' 17.00 Les heroïnes del primer David Lean Kaguyahime no monogatari <i>El cuento de la princesa Kaguya</i> Isao Takahata, 2013. Japó. VE. 137'. Digital.	19.00 Simfonia Bergman Det sjunde inseglet <i>El séptimo sello</i> Ingmar Bergman, 1956. VOSE. 96'. Digital. 19.45 Clàssics de la Warner Dark Victory <i>Victòria amarga</i> Edmund Goulding, 1939. VOSC. 104'. Digital.	21.30 Simfonia Bergman Smultronstället <i>Fresas salvajes</i> Ingmar Bergman, 1957. VOSE. 90'. Digital.
17 DT	17.00 Gómez Grau i la caiguda ... The Shootist <i>El pistoler</i> Donald Siegel, 1978. VOSC. 100'. Analògic.	18.30 Simfonia Bergman För att inte tala om alla dessa kvinnor <i>Aquestes dones!</i> Ingmar Bergman, 1963. VOSC. 80'. Digital.	20.00 Gómez Grau i la caiguda ... Hurry Sundown <i>La noche deseada</i> Otto Preminger, 1967. VOSE. 141'. Digital. 21.30 Gómez Grau i la caiguda ... Strait-Jacket <i>El caso de Lucy Harbin</i> William Castle, 1964. VOSE. 89'. Digital.
18 DC	17.00 Gómez Grau i la caiguda ... Fedora Billy Wilder, 1978. VOSC. 114'. Digital.	18.30 Lav Diaz Ang Babaeng Humayo <i>The Woman Who Left</i> Lav Diaz, 2016. VOSC. 226'. Digital.	20.00 Simfonia Bergman För att inte tala om alla dessa kvinnor <i>Aquestes dones!</i> Ingmar Bergman, 1963. VOSC. 80'. Digital. 21.30 Se suspèn la sessió per la llarga durada del film anterior.
19 DJ	17.00 Clàssics de la Warner The Picture of Dorian Gray <i>El retrat de Dorian Gray</i> Albert Lewin, 1945. VOSC. 110'. Digital. 17.30 Lav Diaz Mula sa kung ano ang noon <i>From What Is Before</i> Lav Diaz, 2014. VOSC. 338'. Digital.	18.30 Simfonia Bergman För att inte tala om alla dessa kvinnor <i>Aquestes dones!</i> Ingmar Bergman, 1963. VOSC. 80'. Digital. 21.30 Se suspèn la sessió per la llarga durada del film anterior.	20.00 Simfonia Bergman Riten <i>El ritu</i> Ingmar Bergman, 1969. VOSC. 72'. Analògic. 21.30 Se suspèn la sessió per la llarga durada del film anterior.

Sala Chomón
Sala Laya

♫JP Acompanyament musical del mestre Joan Pineda

♫JMB Acompanyament musical del mestre Josep Maria Baldomà

♣ Presència de convidats

SD. Sense diàlegs
VO. Versió original
VC. Versió catalana
VE. Versió espanyola
VOSC. Versió original amb subtítols en català
VOSE. Versió original amb subtítols en espanyol

Subtitulatge electrònic: VIDEOLAB

Informacions pràctiques

Persones discapacitades físiques
Espais reservats per a persones discapacitades físiques a ambdues sales.

Aliments i begudes
No es permet menjar ni beure dins les sales de projecció.

Canvis en la programació
Per causes justificades d'organització o tècniques es podran suspendre les sessions o alterar-ne les dates i els horaris. Recomanem consultar el web i els perfils a xarxes socials de la Filmoteca per a informació actualitzada.

Gravacions i fotografies
Està prohibit fer fotografies i gravacions dins les sales de projecció.

Puntualitat i accessos
No es permetrà l'entrada a les sales de projecció un cop iniciada la sessió.

Més informació a
www.filmoteca.cat

	A PARTIR DE LES 16.00h	A PARTIR DE LES 18.00h	A PARTIR DE LES 20.00h
20 DV	17.00 Bachcelona ♪ The Crowd <i>La multitud</i> King Vidor, 1928. Muda, amb rètols en català. 101'. Analògic.	19.00 Simfonia Bergman Riten <i>El ritu</i> Ingmar Bergman, 1969. VOSC. 72'. Analògic. 19.30 Gómez Grau i la caiguda ... Reflections in a Golden Eye <i>Reflexes en un ull daurat</i> John Huston, 1967. VOSC. 109'. Analògic.	21.30 Clàssics de la Warner Zabriskie Point Michelangelo Antonioni, 1970. VOSC. 112'. Digital. 22.00 Simfonia Bergman Bildmakarna <i>Creadors d'imatges</i> Ingmar Bergman, 2000. VOSC. 100'. Digital.
21 DS	17.00 Programació familiar Robbi, Tobbi und das Fliewatüüt <i>Robby, Toby i el viatge fantàstic</i> Wolfgang Groos, 2016. VC. 106'. Digital.	19.00 Simfonia Bergman Fårödokument Ingmar Bergman, 1970. VOSC. 78'. Analògic. 19.30 Clàssics de la Warner Zabriskie Point Michelangelo Antonioni, 1970. VOSC. 112'. Digital.	21.30 Simfonia Bergman Kvinnodröm <i>Sueños</i> Ingmar Bergman, 1954. VOSE. 86'. Digital. 22.00 Gómez Grau i la caiguda ... Fedora Billy Wilder, 1978. VOSC. 114'. Digital.
22 DG	16.30 Bachcelona Bach Cantata Pilgrimage Manfred Waffender, 2001. VOSC. 58'. Digital. 17.00 Programació familiar Robbi, Tobbi und das Fliewatüüt <i>Robby, Toby i el viatge fantàstic</i> Wolfgang Groos, 2016. VC. 106'. Digital.	19.00 Simfonia Bergman Jungfrukällan <i>El manantial de la doncella</i> Ingmar Bergman, 1959. VOSE. 89'. Digital. 19.30 Lav Diaz Norte, hangganan ng kasaysayan <i>Norte, the End of History</i> Lav Diaz, 2013. VOSE. 250'. Digital.	21.30 Gómez Grau i la caiguda ... Back Street <i>El carrer del darrere</i> David Miller, 1961. VOSC. 107'
24 DT	17.00 Bachcelona † El projecte All of Bach de la Netherlands Bach Society 17.30 Lav Diaz Melancholia – Part I Lav Diaz, 2008. VOSC. 300'. Digital.		20.00 Simfonia Bergman Kvinnodröm <i>Sueños</i> Ingmar Bergman, 1954. VOSE. 86'. Digital. 21.30 Se suspèn la sessió per la llarga durada del film anterior.
25 DC	17.00 Simfonia Bergman Beröringen <i>La carcoma</i> Ingmar Bergman, 1971. VOSC. 114'. Digital.	18.30 Lav Diaz Melancholia – Part II Lav Diaz, 2008. VOSC. 300'. Digital.	20.00 Gómez Grau i la caiguda ... Peyton Place Mark Robson, 1957. VOSC. 157'. Digital. 21.30 Simfonia Bergman Fårödokument Ingmar Bergman, 1970. VOSC. 78'. Analògic.

	A PARTIR DE LES 16.00h	A PARTIR DE LES 18.00h	A PARTIR DE LES 20.00h
26 DJ	17.00 Gómez Grau i la caiguda ... Peyton Place Mark Robson, 1957. VOSC. 157'. Digital. 17.30 Lav Diaz Ebolusyon ng isang pamilyang Pilipino – Part 1 <i>Evolution of a Filipino Family - Part 1</i> Lav Diaz, 2005. VOSC. 296'. Digital.		20.00 Simfonia Bergman Beröringen <i>La carcoma</i> Ingmar Bergman, 1971. VOSC. 114'. Digital. 21.30 Se suspèn la sessió per la llarga durada del film anterior.
27 DV	17.00 Simfonia Bergman Ansiktet <i>El rostro</i> Ingmar Bergman, 1958. VOSE. 100'. Digital. 17.30 Lav Diaz Ebolusyon ng isang pamilyang Pilipino – Part 2 <i>Evolution of a Filipino Family - Part 1</i> Lav Diaz, 2005. VOSC. 296'. Digital.	19.30 Simfonia Bergman Jungfrukällan <i>El manantial de la doncella</i> Ingmar Bergman, 1959. VOSE. 89'. Digital.	21.30 Se suspèn la sessió per la llarga durada del film anterior. 22.00 Clàssics de la Warner Deliverance <i>Defensa</i> John Boorman, 1972. VOSE. 109'. Digital.
28 DS	17.00 Programació familiar Sunnyside <i>Al sol</i> Charles Chaplin, 1918-1922. Muda, còpia sonoritzada amb rètols en castellà. 40'. Digital. A Day's Pleasure <i>Un día de juerga</i> Charles Chaplin, 1918-1922. Muda, còpia sonoritzada amb rètols en castellà. 25'. Digital.	19.00 Gómez Grau i la caiguda ... Strait-Jacket <i>El caso de Lucy Harbin</i> William Castle, 1964. VOSE. 89'. Digital. 19.30 Simfonia Bergman Såsom i en spegel <i>Como en un espejo</i> Ingmar Bergman, 1961. VOSE. 86'. Digital.	21.30 Gómez Grau i la caiguda ... Dead Ringer <i>El seu viu retrat</i> Paul Henreid, 1964. VOSC.115' 22.00 Simfonia Bergman Bildmakarna <i>Creadors d'imatges</i> Ingmar Bergman, 2000. VOSC. 100'. Digital.
29 DG	16.30 Gómez Grau i la caiguda ... Dead Ringer <i>El seu viu retrat</i> Paul Henreid, 1964. VOSC.115' 17.00 Programació familiar Sunnyside <i>Al sol</i> Charles Chaplin, 1918-1922. Muda, còpia sonoritzada amb rètols en castellà. 40'. Digital. A Day's Pleasure <i>Un día de juerga</i> Charles Chaplin, 1918-1922. Muda, còpia sonoritzada amb rètols en castellà. 25'. Digital.	19.00 Simfonia Bergman Persona Ingmar Bergman, 1965. VOSE. 80'. Digital. 19.30 In Memoriam: Ermanno Olmi La leggenda del santo bevitore <i>La leyenda del santo bebedor</i> Ermanno Olmi, 1988. VOSE. 127'. Analògic.	21.30 Simfonia Bergman Tystnaden <i>El silencio</i> Ingmar Bergman, 1962. VOSE. 96'. Digital.
31 DT	17.00 Clàssics de la Warner Deliverance <i>Defensa</i> John Boorman, 1972. VOSE. 109'. Digital.	18.30 Simfonia Bergman Ansiktet <i>El rostro</i> Ingmar Bergman, 1958. VOSE. 100'. Digital.	20.00 In Memoriam: Ermanno Olmi La leggenda del santo bevitore <i>La leyenda del santo bebedor</i> Ermanno Olmi, 1988. VOSE. 127'. Analògic. 21.30 Simfonia Bergman Såsom i en spegel <i>Como en un espejo</i> Ingmar Bergman, 1961. VOSE. 86'. Digital.

Entrada individual	Programació infantil	Filmo 10
Preu general 4 euros	Infants 2 euros	Talonari
Preu reduït* 3 euros	< 12 anys	10 entrades 20 euros
	Amb carnet súper3	<i>(caduca a final d'any)</i>
	Acompanyants infants, preu reduït 3 euros	
	<i>(màxim dos acompanyants)</i>	

Preu reduït
Vàlida per a estudiants, aturats, majors de 65 anys, persones amb una discapacitat legalment reconeguda, títol de família nombrosa o monoparental, joves fins a 30 anys, carnet de biblioteques públiques, acompanyant de la persona abonada.

Amics Filmoteca - Abonaments Nominals	
Filmo 10 20 euros	Abonament anual
<i>(10 sessions)</i>	Abonament general 90 euros
Aula de Cinema 45 euros	Abonament joves <i>(fins a 30 anys)</i> 60 euros
<i>(30 sessions)</i>	Abonament +65 anys 60 euros
Abonament semestral 50 euros	Abonament rosa <i>(targeta rosa discapacitats)</i> 60 euros

Filmo 10 caduca a final d'any. La resta d'abonaments tenen vàlidesa a partir de la seva data d'emissió.

- Avantatges dels abonaments nominals**
- Reserva anticipada d'entrades amb una setmana d'antelació (fins al dia abans de la sessió). Màxim dues entrades per sessió.
 - Tarifa reduïda de 3 euros per a un acompanyant.
 - Visites guiades a l'exposició gratuïtes per al titular i un acompanyant.
 - 5% de descompte al bar de la Filmoteca, *La Monroe*, i a la llibreria.
 - Alta al butlletí electrònic.
 - Descomptes i promocions exclusives
 - Accés lliure a la Biblioteca del Cinema.*
 - Tramesa del programa mensual en paper per correu postal.*

* NO vàlid per als abonaments Filmo 10

Venda d'entrades i abonaments	
Horaris taquilla	
<i>Matins:</i> de dimarts a divendres de 10.00 a 15.00 h	<i>Tardes:</i> de dimarts a diumenge de 16.00 a 21.30 h
<i>(divendres i dissabtes, fins a les 22.00 h)</i>	
<i>Venda anticipada d'entrades amb una setmana d'antel·lació.</i>	

Reserves
Reserves amb una setmana d'antelació *(només per als abonats)*

Per correu electrònic: filmoteca.taquilla@gencat.cat
Per telèfon: 935 671 070 *(matins de dimarts a divendres, de 10.00 a 15.00 h)*
A taquilla, en horaris de taquilla

AGENDA

Agenda juliol 2018

Lav Diaz Simfonia Bergman Gómez Grau i la caiguda de l'imperi de Hollywood Bachcelona