

	A PARTIR DE LES 16.00h	A PARTIR DE LES 18.00h	A PARTIR DE LES 20.00h
<b>01</b> DS	17.00   Programació familiar <b>Sur le chemin de l'école</b> <i>Cami a l'escola</i> Pascal Plisson, 2013. VC. 75'. DCP.	19.00   Wallay! African Film Festival † <b>Supa Modo</b> Likarion Wainaina, 2018. VOSC. 74'. DCP. 19.30   L'Alternativa i les muntadores <b>Lost Highway</b> <i>Carretera perdida</i> David Lynch, 1996. VOSE. 130'	21.30   Myriam Mézières: musa i artista † <b>Une flamme dans mon coeur</b> <i>Una flama al meu cor</i> Alain Tanner, 1987. VOSC. 110' 22.00   Per amor a les Arts <b>Maudie</b> <i>Maudie, el color de la vida</i> Aisling Walsh, 2016. VOSE.115'. DCP.
<b>02</b> DG	16.30   Wallay! African Film Festival † <b>Rafiki Amiga</b> Wanuri Kahi, 2018. VOSE. 83'. DCP. 17.00   Programació familiar <b>Sur le chemin de l'école</b> <i>Cami a l'escola</i> Pascal Plisson, 2013. VC. 75'. DCP.	19.00   El cinema i la defensa dels ... † <b>Señorita María, la falda de la montaña</b> Rubén Mendoza, 2017. VE. 90'. Blu-ray. 19.30   L'Alternativa i les muntadores <b>Meshes of the Afternoon</b> <i>Xarxes de la tarda</i> Maya Deren, 1943. EUA. SD. 18'. Arxiu Digital. <b>Beau travail</b> Claire Denis, 1999. VOSC. 92'	21.30   Cinema espiritual: Dreyer <b>Gertrud</b> Carl Theodor Dreyer, 1964. VOSC. 119'
<b>04</b> DT	17.00   Cinema espiritual: Dreyer <b>Ordet</b> <i>La paraula</i> Carl Theodor Dreyer, 1954-1955. VOSC. 120'. DCP.	18.30   Adriano Aprà: Itàlia ... † <b>Seguimi Sígueme</b> Claudio Sestieri, 2017. VOSE. 95'. Blu-ray.	20.00   Les preestrenes de la Filmoteca † <b>Yuli</b> Iciar Bollain, 2018. VE. 109'. DCP. <i>Sessió gratuïta</i> 21.30   Wallay! African Film Festival † <b>O Comboio de Sal e Açucar</b> <i>Tren de sal y azúcar</i> Licínio Azevedo, 2016. VOSE. 93'. DCP.
<b>05</b> DC	17.00   Aula de cinema † <b>Lo squadrone bianco</b> <i>L'esquadró blanc</i> Augusto Genina, 1936. VOSC. 96'	18.30   Cinema espiritual: Dreyer ♪ <b>Storstromsbroen</b> <i>El pont de Stormstrom</i> Carl Theodor Dreyer, 1950. VOSC. 7'. DCP. <b>Praesidenten</b> <i>El president</i> Carl Theodor Dreyer, 1918-19. Muda, amb rètols en català. 89'	20.00   Wallay! African Film Festival <b>Beats of the Antonov</b> <i>Al ritmo de Antonov</i> Hajooj Kuka, 2014. VOSE. 65'. Blu-ray. 21.30   Myriam Mézières: musa i artista † <b>Le journal de Lady M.</b> <i>El diari de Lady M</i> Alain Tanner, 1992. VOSC. 120'
<b>06</b> DJ	17.00   Wallay! African Film Festival <b>Five Fingers for Marseilles</b> Michael Matthews, 2017. VOSC. 120'. DCP.	18.30   25 anys d'Havanera † <b>Havanera 1820. Episodis 1 i 2</b> Antoni Verdaguier, 1992. VC. 110'. Arxiu Digital.	20.00   Wallay! African Film Festival † <b>Lieux Saints (Sacred Places)</b> <i>Lugares sagrados</i> Jean-Marie Teno, 2009. VOSE. 70'. DCP. 21.30   Adriano Aprà: Itàlia ... <b>Gesù è morto per i peccati degli altri</b> <i>Jesús és mort pels pecats dels altres</i> Maria Arena, 2014. VOSC. 91'. Blu-ray.

	A PARTIR DE LES 16.00h	A PARTIR DE LES 18.00h	A PARTIR DE LES 20.00h
<b>07</b> DV	17.00   Per amor a les Arts <b>Columbus</b> Kogonada, 2017. VOSE. 104'. DCP.	19.00   25 anys d'Havanera † <b>Havanera 1820. Episodis 3 i 4</b> Antoni Verdaguier, 1992. VC. 110'. Arxiu Digital. 19.30   L'univers femení de Kenji Mizoguchi <b>Yôkihi</b> <i>La emperatriz Yang Kwei Fei</i> Kenji Mizoguchi, 1955. VOSE. 98'. DCP.	21.30   Adriano Aprà: Itàlia neoexperimental <b>Montedoro</b> Antonello Faretta, 2015. VOSE. 84'. Blu-ray. 22.00   Cinema espiritual: Dreyer ♪ <b>Storstromsbroen</b> <i>El pont de Stormstrom</i> Carl Theodor Dreyer, 1950. VOSC. 7'. DCP. <b>Praesidenten</b> <i>El president</i> Carl Theodor Dreyer, 1918-19. Muda, amb rètols en català. 89'
<b>08</b> DS	17.00   Programació familiar <b>Astérix: Le domaine des dieux</b> <i>Astérix: la residència dels déus</i> Louis Clichy, Alexandre Astier, 2014. VC. 82'. DCP.	17.30   Ulrike Ottinger † <b>Chamissos Schatten, Kapitel 1: Alaska und die aleut. Inseln</b> <i>La sombra de Chamisso, capítulo 1: Alaska y las islas Aleutianas</i> Ulrike Ottinger, 2016. VOSE. 193'. DCP. 19.30   Cinema espiritual: Dreyer <b>Gertrud</b> Carl Theodor Dreyer, 1964. VOSC. 119'	21.30   Aula de cinema <b>Transatlantic</b> William K. Howard, 1931. VOSC. 75'. DCP. 22.00   Adriano Aprà: Itàlia neoexperimental <b>Su Re</b> <i>El Rei</i> Giovanni Columbu, 2012. VOSC. 76'. Blu-ray.
<b>09</b> DG	16.30   Fest. Int. de Jazz de Barcelona <b>Cachao... como su ritmo no hay dos</b> Andy García, 1993. VE. 108'. Arxiu Digital.	19.00   L'univers femení de Kenji Mizoguchi <b>Yôkihi</b> <i>La emperatriz Yang Kwei Fei</i> Kenji Mizoguchi, 1955. VOSE. 98'. DCP. 19.30   Ulrike Ottinger <b>Chamissos Schatten, Kapitel 2: Tschukotka und die Wrangelinsel (Teil 1)</b> <i>La sombra de Chamisso, capítulo 2: Chukotka y la isla de Wrangel (Parte 1)</i> Ulrike Ottinger, 2016. VOSE. 192'. DCP.	21.30   In memoriam: Milos Forman <b>Valmont</b> Milos Forman, 1989. VOSC. 137'. DCP.
<b>11</b> DT	17.00   Per amor a les Arts † <b>Her</b> Spike Jonze, 2013. VOSE. 126'. DCP.	18.30   Premi Film-Història † <b>I legionari italiani in Catalogna</b> <i>Los legionarios italianos en Cataluña</i> 1939. VOSE. 43'. Blu-ray	20.00   Robert Altman <b>The James Dean Story</b> Robert Altman, George W. George, 1957. VOSC. 81' 21.30   Rita Hayworth <b>Salome Salomé</b> William Dieterle, 1953. VOSC. 103'
<b>12</b> DC	17.00   Aula de cinema † <b>The Wizard of Oz</b> <i>El màgic d'Oz</i> Victor Fleming, 1939. VOSC. 102'. DCP.	18.30   El cinema i la defensa dels drets humans <b>Señorita María, la falda de la montaña</b> Rubén Mendoza, 2017. VE. 90'. DCP.	20.00   Robert Altman <b>Brewster McCloud</b> Robert Altman, 1970. VOSC. 104' 21.30   In memoriam: Harry Dean Stanton <b>Harry Dean Stanton: Partly Fiction</b> Sophie Huber, 2012. VOSC. 77'. DCP.

	A PARTIR DE LES 16.00h	A PARTIR DE LES 18.00h	A PARTIR DE LES 20.00h
<b>13</b> DJ	17.00   Stanley Kubrick <b>2001: A Space Odyssey</b> <i>2001, una odisea del espacio</i> Stanley Kubrick, 1968. VOSE. 164'. DCP.	18.30   Fest. Int. de Jazz de Barcelona † <b>Cachao... como su ritmo no hay dos</b> Andy García, 1993. VE. 108'. Arxiu Digital.	20.00   Myriam Mézières: musa i artista <b>Le journal de Lady M.</b> <i>El diari de Lady M</i> Alain Tanner, 1992. VOSC. 120' 21.30   Robert Altman <b>The Laundromat</b> <i>La bugaderia</i> Robert Altman, 1985. VOSC. 60'. Digibeta.
<b>14</b> DV	17.00   Yasuzô Masumura <b>Akai tenshi</b> <i>L'àngel roig</i> Yasuzô Masumura, 1966. VOSC. 95'	19.00   Liberxina † <b>Eco de Primera muerte</b> Imma Prieto, 2017. VE. Arxiu Digital. <b>Liberxina 90</b> Carles Duran, 1970. VE. 85' 19.10   Stanley Kubrick <b>2001: A Space Odyssey</b> <i>2001, una odisea del espacio</i> Stanley Kubrick, 1968. VOSE. 164'. DCP.	21.30   Robert Altman <b>The James Dean Story</b> Robert Altman, George W. George, 1957. VOSC. 81' 22.00   Anahit Simonian ♪ <b>The Scarecrow</b> <i>El espantapàjaros</i> Buster Keaton, Edward Cline, 1920. Muda, amb rètols en castellà. 20'. DCP. <b>The Playhouse</b> <i>El gran espectáculo</i> Edward F. Cline, Buster Keaton, 1922. Muda, amb rètols en castellà. 22'. DCP. <b>The High Sign</b> <i>El guardaespaldas</i> Buster Keaton, 1920. Muda, amb rètols en castellà. 20'. DCP.
<b>15</b> DS	17.00   Programació familiar ♪ <b>The Scarecrow</b> <i>El espantapàjaros</i> Buster Keaton, Edward Cline, 1920. Muda, amb rètols en castellà. 20'. DCP. <b>The Playhouse</b> <i>El gran espectáculo</i> Edward F. Cline, Buster Keaton, 1922. Muda, amb rètols en castellà. 22'. DCP. <b>The High Sign</b> <i>El guardaespaldas</i> Buster Keaton, 1920. Muda, amb rètols en castellà. 20'. DCP.	18.30   Ulrike Ottinger <b>Chamissos Schatten, Kapitel 2: Tschukotka und die Wrangelinsel (Teil 2)</b> <i>La sombra de Chamisso, capítulo 2: Chukotka y la isla de Wrangel (Parte 2)</i> Ulrike Ottinger, 2016. VOSE. 156'. DCP. 19.30   30è aniversari ACCEC † <b>Wanda</b> Barbara Loden, 1970. VOSC. 101'	21.30   Yasuzô Masumura <b>Danryu Corrent càlid</b> Yasuzô Masumura, 1957. VOSC. 94' 22.00   Aula de cinema <b>The Wizard of Oz</b> <i>El màgic d'Oz</i> Victor Fleming, 1939. VOSC. 102'. DCP.
<b>16</b> DG	16.30   In memoriam: Harry Dean Stanton <b>Harry Dean Stanton: Partly Fiction</b> Sophie Huber, 2012. VOSC. 77'. DCP.	19.00   Yasuzô Masumura <b>Seisaku no tsuma</b> <i>L'esposa de Seisaku</i> Yasuzô Masumura, 1965. VOSC. 93' 19.30   Ulrike Ottinger <b>Chamissos Schatten, Kapitel 3: Kamtschatka und die Beringinsel</b> <i>La sombra de Chamisso, capítulo 3: Kamchatka y la isla de Bering</i> Ulrike Ottinger, 2016. VOSE. 177'. DCP.	21.30   Per amor a les Arts <b>Her</b> Spike Jonze, 2013. VOSE. 126'. DCP.
	17.00   Programació familiar ♪ <b>The Scarecrow</b> <i>El espantapàjaros</i> Buster Keaton, Edward Cline, 1920. Muda, amb rètols en castellà. 20'. DCP. <b>The Playhouse</b> <i>El gran espectáculo</i> Edward F. Cline, Buster Keaton, 1922. Muda, amb rètols en castellà. 22'. DCP. <b>The High Sign</b> <i>El guardaespaldas</i> Buster Keaton, 1920. Muda, amb rètols en castellà. 20'. DCP.		

Sala Chomón	
Sala Laya	
♪JP	Acompanyament musical del mestre Joan Pineda
♪JMB	Acompanyament musical del mestre Josep Maria Baldomà
†	Presència de convidats
SD.	Sense diàlegs
VO.	Versió original
VC.	Versió catalana
VE.	Versió espanyola
VOSC.	Versió original amb subtítols en català
VOSE.	Versió original amb subtítols en espanyol
Subtitulatge electrònic: VIDEOLAB	
Informacions pràctiques	
<b>Persones discapacitades físiques</b> Espais reservats per a persones discapacitades físiques a ambdues sales.	
<b>Aliments i begudes</b> No es permet menjar ni beure dins les sales de projecció.	
<b>Canvis en la programació</b> Per causes justificades d'organització o tècniques es podran suspendre les sessions o alterar-ne les dates i els horaris. Recomanem consultar el web i els perfils a xarxes socials de la Filmoteca per a informació actualitzada.	
<b>Gravacions i fotografies</b> Està prohibit fer fotografies i gravacions dins les sales de projecció.	
<b>Puntualitat i accessos</b> No es permetrà l'entrada a les sales de projecció un cop iniciada la sessió.	
<b>Més informació a</b> <b>www.filmoteca.cat</b>	

	A PARTIR DE LES 16.00h	A PARTIR DE LES 18.00h	A PARTIR DE LES 20.00h
<b>18</b> DT	17.00   Per amor a les Arts † <b>Le portrait interdit</b> <i>El retrat prohibit</i> Charles De Meaux, 2016. VOSC. 94'. DCP.	18.30   Myriam Mézières <b>Fleurs de sang</b> <i>Flors de sang</i> Myriam Mézières, Alain Tanner, 2002. VOSC. 110'	20.00   Vives Fierro, pintor † <b>Pater (Antoni Vives Fierro)</b> Clàudia Vives-Fierro, 2018. VC. 43'. Arxiu Digital. 21.30   Yasuzô Masumura <b>Akai tenshi</b> <i>L'àngel roig</i> Yasuzô Masumura, 1966. VOSC. 95'
<b>19</b> DC	17.00   Aula de cinema † <b>Woman of the Year</b> <i>La dona de l'any</i> George Stevens, 1942. VOSC. 114'. DCP.	18.30   Yasuzô Masumura <b>Seisaku no tsuma</b> <i>L'esposa de Seisaku</i> Yasuzô Masumura, 1965. VOSC. 93'	20.00   Robert Altman <b>M.A.S.H.</b> Robert Altman, 1970. VOSC. 126'. DCP. 21.30   Rita Hayworth <b>You Were Never Lovelier</b> <i>Mai no vas ser tan encantadora</i> William A. Seiter, 1942. VOSC. 97'. DCP.
<b>20</b> DJ	17.00   Robert Altman <b>Brewster McCloud</b> Robert Altman, 1970. VOSC. 104'	18.30   Yasuzô Masumura <b>Danryu</b> <i>Corrent càlid</i> Yasuzô Masumura, 1957. VOSC. 94'	20.00   Stanley Kubrick <b>Spartacus</b> <i>Espàrtac</i> Stanley Kubrick, 1960. VOSC. 196'. DCP. 21.30   Robert Altman <b>The Laundromat</b> <i>La bugaderia</i> Robert Altman, 1985. VOSC. 60'. Digibeta.
<b>21</b> DV	17.00   Robert Altman <b>M.A.S.H.</b> Robert Altman, 1970. VOSC. 126'. DCP.	19.00   In memoriam: Milos Forman <b>Valmont</b> Milos Forman, 1989. VOSC. 137'. DCP. 19.30   Cinema en 3-D <b>Dial M for Murder (3-D)</b> <i>Crim perfecte (3-D)</i> Alfred Hitchcock, 1954. VOSC. 105'. DCP.	21.45   Aula de cinema <b>Woman of the Year</b> <i>La dona de l'any</i> George Stevens, 1942. VOSC. 114'. DCP. 22.00   Robert Altman <b>The Player</b> <i>El juego de Hollywood</i> Robert Altman, 1992. VOSE. 92'
<b>22</b> DS	17.00   Programació familiar <b>Urfin Dzhyus i ego derevyannye soldaty</b> <i>Salvando al Reino de Oz</i> Vladimir Toroptxin, 2017. VE. 91'. DCP.	19.00   Myriam Mézières <b>Agujetas en el alma</b> Fernando Merinero, 1997. VE. 93' 19.30   In memoriam: Ramon Freixas <b>The Seven Year Itch</b> <i>La temptació viu a dalt</i> Billy Wilder, 1955. VOSC. 105'. DCP.	21.30   Rita Hayworth <b>Cover Girl</b> <i>Noia de portada</i> Charles Vidor, 1944. VOSC. 107'. DCP. 22.00   Per amor a les Arts <b>Le portrait interdit</b> <i>El retrat prohibit</i> Charles De Meaux, 2016. VOSC. 94'. DCP.
<b>23</b> DG	16.30   Aula de cinema <b>Lo squadrone bianco</b> <i>L'esquadró blanc</i> Augusto Genina, 1936. VOSC. 96' 17.00   Programació familiar <b>Urfin Dzhyus i ego derevyannye soldaty</b> <i>Salvando al Reino de Oz</i> Vladimir Toroptxin, 2017. VE. 91'. DCP.	19.00   Cinema en 3-D <b>Dial M for Murder (3-D)</b> <i>Crim perfecte (3-D)</i> Alfred Hitchcock, 1954. VOSC. 105'. DCP. 19.30   Cinema espiritual: Dreyer <b>Blade af Satans Bog</b> <i>Pàgines del llibre de Satanàs</i> Carl Theodor Dreyer, 1919. Muda, còpia sonoritzada amb rètols en català. 157'. DCP.	21.30   Yasuzô Masumura <b>Irezumi</b> <i>Tatuatge</i> Yasuzô Masumura, 1966. VOSC. 86'

	A PARTIR DE LES 16.00h	A PARTIR DE LES 18.00h	A PARTIR DE LES 20.00h
<b>25</b>	<b>BON NADAL!</b>	<b>BON NADAL!</b>	<b>BON NADAL!</b>
<b>26</b> DC	No ha hi sessió	18.30   Yasuzô Masumura <b>Heitai yakuza</b> <i>Soldat pinxo</i> Yasuzô Masumura, 1965. VOSC. 103'	20.00   Cinema en 3-D / Rita Hayworth <b>Miss Sadie Thompson (3-D)</b> Curtis Bernhardt, 1953. VOSC. 91'. DCP. 21.30   Cinema espiritual: Dreyer <b>Vandet på landet</b> <i>Aigua de la terra</i> Carl Theodor Dreyer, 1946. VOSC. 11'. Arxiu Digital. <b>Glomdalsbruden</b> <i>La núvia de Glomsdal</i> Carl Theodor Dreyer, 1926. Muda, còpia sonoritzada amb rètols en català. 78'. DCP.
<b>27</b> DJ	17.00   Stanley Kubrick <b>Spartacus</b> <i>Espàrtac</i> Stanley Kubrick, 1960. VOSC. 196'. DCP.	18.30   Cinema en 3-D <b>Cave of Forgotten Dreams (3-D)</b> <i>La cueva de los sueños olvidados (3-D)</i> Werner Herzog, 2010. VOSE. 90'. DCP.	21.00   Robert Altman <b>The Player</b> <i>El juego de Hollywood</i> Robert Altman, 1992. VOSE. 92' 21.30   Yasuzô Masumura <b>Heitai yakuza</b> <i>Soldat pinxo</i> Yasuzô Masumura, 1965. VOSC. 102'
<b>28</b> DV	17.00   Robert Altman <b>The Long Goodbye</b> <i>El llarg adeu</i> Robert Altman, 1973. VOSC. 110'. DCP.	19.00   Yasuzô Masumura <b>Otto ga mita 'Onna no kobako' yori</b> <i>Amb el permís del marit</i> Yasuzô Masumura, 1964. VOSC. 92' 19.30   Cinema espiritual: Dreyer <b>Vandet på landet</b> <i>Aigua de la terra</i> Carl Theodor Dreyer, 1946. VOSC. 11'. Arxiu Digital. <b>Glomdalsbruden</b> <i>La núvia de Glomsdal</i> Carl Theodor Dreyer, 1926. Muda, còpia sonoritzada amb rètols en català. 78'. DCP.	21.30   Myriam Mézières <b>Fleurs de sang</b> <i>Flors de sang</i> Myriam Mézières, Alain Tanner, 2002. VOSC. 110' 22.15   Rita Hayworth <b>You Were Never Lovelier</b> <i>Mai no vas ser tan encantadora</i> William A. Seiter, 1942. VOSC. 97'. DCP.
<b>29</b> DS	17.00   Programació familiar <b>Musical Cartoons: Walter Lantz, George Pal i Dave Fleischer</b> 1934-1947. SD. 60'. 16mm.	19.00   Cinema espiritual: Dreyer <b>Blade af Satans Bog</b> <i>Pàgines del llibre de Satanàs</i> Carl Theodor Dreyer, 1919. Muda, còpia sonoritzada amb rètols en català. 157'. DCP.	22.00   Yasuzô Masumura <b>Otto ga mita 'Onna no kobako' yori</b> <i>Amb el permís del marit</i> Yasuzô Masumura, 1964. VOSC. 92' 22.00   Se suspèn la sessió per la llarga durada del film anterior
<b>30</b> DG	16.30   Yasuzô Masumura <b>Irezumi</b> <i>Tatuatge</i> Yasuzô Masumura, 1966. VOSC. 86' 17.00   Programació familiar <b>Classics of Max Fleischer i de Harman i Ising</b> 1934-1942. VO. 60'. 16mm.	19.30   Robert Altman <b>Short Cuts</b> <i>Vides creuades</i> Robert Altman, 1993. VOSC. 184' 19.00   In memoriam: Ramon Freixas <b>The Seven Year Itch</b> <i>La temptació viu a dalt</i> Billy Wilder, 1955. VOSC. 105'. DCP. 19.30   Robert Altman <b>The Long Goodbye</b> <i>El llarg adeu</i> Robert Altman, 1973. VOSC. 110'. DCP.	21.30   Rita Hayworth <b>Cover Girl</b> <i>Noia de portada</i> Charles Vidor, 1944. VOSC. 107'. DCP.

<b>Entrada individual</b>	<b>Programació infantil</b>	<b>Filmo 10</b>
Preu general <b>4 euros</b>	Infants <b>2 euros</b>	Talonari
Preu reduït* <b>3 euros</b>	< 12 anys	10 entrades <b>20 euros</b>
	Amb carnet súper3	<i>(caduca a final d'any)</i>
	Acompanyants infants, preu reduït <b>3 euros</b>	
	<i>(màxim dos acompanyants)</i>	

**Preu reduït**  
Vàlida per a estudiants, aturats, jubilats, persones amb una discapacitat legalment reconeguda, títol de família nombrosa o monoparental, Carnet Jove, European Youth Card, carnet de biblioteques públiques, acompanyant de la persona abonada.

<b>Amics Filmoteca - Abonaments Nominals</b>	
Filmo 10 <b>20 euros</b>	<b>Abonament anual</b>
<i>(10 sessions)</i>	Abonament general <b>90 euros</b>
Aula de Cinema <b>45 euros</b>	Abonament joves <i>(fins a 30 anys)</i> <b>60 euros</b>
<i>(30 sessions)</i>	Abonament +65 anys <b>60 euros</b>
Abonament semestral <b>50 euros</b>	Abonament rosa <i>(targeta rosa discapacitats)</i> <b>60 euros</b>

*Filmo 10 caduca a final d'any. La resta d'abonaments tenen validesa a partir de la seva data d'emissió.*

- Avantatges dels abonaments nominals**
- Reserva anticipada d'entrades amb una setmana d'antelació (fins al dia abans de la sessió). Màxim dues entrades per sessió.
  - Tarifa reduïda de 3 euros per a un acompanyant.
  - Visites guiades a l'exposició gratuïtes per al titular i un acompanyant.
  - 5% de descompte al bar de la Filmoteca, *La Monroe*, i a la llibreria.
  - Alta al butlletí electrònic.
  - Descomptes i promocions exclusives
  - Accés lliure a la Biblioteca del Cinema.\*
  - Tramesa del programa mensual en paper per correu postal.\*

\* NO vàlid per als abonaments Filmo 10

<b>Venda d'entrades i abonaments</b>	
<b>Horaris taquilla</b>	
<i>Matins:</i> de dimarts a divendres de 10.00 a 15.00 h	<i>Tardes:</i> de dimarts a diumenge de 16.00 a 21.30 h (divendres i dissabtes, fins a les 22.00 h)
<i>Venda anticipada d'entrades amb una setmana d'antel·lació.</i>	

**Reserves**  
Reserves amb una setmana d'antelació *(només per als abonats)*

Per correu electrònic: [filmoteca.taquilla@gencat.cat](mailto:filmoteca.taquilla@gencat.cat)  
Per telèfon: 935 671 070 *(matins de dimarts a divendres, de 10.00 a 15.00 h)*  
A taquilla, en horaris de taquilla

# AGENDA

## Agenda desembre 2018

### Robert Altman, simfonia coral d'un maverick

### Yasuzô Masumura. Retrats al límit.

### Ulrike Ottinger Wallay!

### Adriano Aprà: Itàlia neoexperimental

### Mostra de Cinema Espiritual: Dreyer ressuscitat