

	A PARTIR DE LES 16.00h	A PARTIR DE LES 18.00h	A PARTIR DE LES 20.00h
01 DV	16.00 Barbet Schroeder † Diàleg entre Barbet Schroeder i Esteve Rimbau Maitresse Barbet Schroeder, 1975. VOSC. 112'. DCP.	19.00 Fantasmagories del diseg † As Mil e Uma Noites: Volume 1, O Inquieto <i>Las mil y una noches: Vol.1, El inquieto</i> Miguel Gomes, 2015. VOSE. 125'. DCP. 19.30 Els millors films de l'any Wonderstruck <i>Wonderstruck. El museo de las maravillas</i> Todd Haynes, 2017. VOSE. 116'. DCP.	21.30 Néstor Almendros † Néstor Almendros, el hombre que pintaba con luz Armando Linares Teijeiro, Javier Alfaro Guillén, VOSC. 118'. Arxii Digital. 22.00 Bridges, actor i fotògraf Fat City Fat City (Ciutat daurada) John Huston, 1972. VOSC. 100'. DCP.
02 DS	17.00 Programació familiar Tout en haut du monde <i>Al sostre del món</i> Rémi Chayé, 2015. VC. 81'. DCP.	19.00 Patrick Modiano, guionista Lacombe Lucien Louis Malle, 1974. VOSC. 138'. DCP. 19.15 Barbet Schroeder † Le vénérable W. <i>El venerable W.</i> Barbet Schroeder, 2017. VOSC. 100'. DCP.	21.30 Aula de cinema Die Mörder sind unter uns <i>Los asesinos están entre nosotros</i> Wolfgang Staudte, 1946. VOSE. 85'. DCP. 21.45 Flamenc: L'ull partit ♪ Carmen J. Feyder, 1926. Muda, amb rètols en català. 169'
03 DG	16.30 Presència de Praesens Die letzte Chance <i>La darrera oportunitat</i> Leopold Lindtberg, 1945. VOSC. 104'. DCP. 17.00 Programació familiar Tout en haut du monde <i>Al sostre del món</i> Rémi Chayé, 2015. VC. 81'. DCP.	19.00 Els millors films de l'any Three Billboards Outside Ebbing, Missouri <i>Tres anuncios en las afueras</i> Martin McDonagh, 2017. VOSE. 115'. DCP. 19.30 Bridges, actor i fotògraf Thunderbolt and Lightfoot <i>Un botin de 500.000 dólares</i> Michael Cimino, 1974. VOSE. 114'	21.30 Barbet Schroeder Single White Female <i>Mujer blanca soltera busca</i> Barbet Schroeder, 1992. VOSE. 107'
05 DT	17.00 Per amor a les Arts † Inception Origen Christopher Nolan, 2010. VOSC. 148'. DCP.	18.30 Fantasmagories del diseg † Venga a prendre il caffè... da noi <i>Vingui a prendre el cafè amb nosaltres</i> Alberto Lattuada, 1970. VOSC. 93'	20.00 Robert Altman Quintet Robert Altman, 1979. VOSC. 118' 21.30 Barbet Schroeder Le vénérable W. <i>El venerable W.</i> Barbet Schroeder, 2017. VOSC. 100'. DCP. Où en êtes-vous, Barbet Schroeder? <i>Qui ets, Barbet Schroeder?</i> Barbet Schroeder, 2017. VOSC. 15'. DCP.
06 DC	17.00 Aula de cinema † Vida en sombras Llorenç Llobet Gràcia, 1948. VE. 74'. DCP.	18.30 Flamenc: L'ull partit ♪ Danses espagnoles <i>Danses espanyoles</i> Germaine Dulac, 1928. França. Muda. 7'. Arx. Dig. Soleil et Ombre <i>Sol y sombra</i> Musidora, J. De Lasuen, 1922. Muda, rètols castellà. 40' La femme et le pantin <i>La dona i el titella</i> J. De Baroncelli, 1928. Muda, amb rètols en català. 98'	20.00 Bridges, actor i fotògraf The Last Picture Show <i>L'última projecció</i> Peter Bogdanovich, 1971. VOSC. 118'. DCP. 21.30 Robert Altman Health Salut Robert Altman, 1980. VOSC. 105'

	A PARTIR DE LES 16.00h	A PARTIR DE LES 18.00h	A PARTIR DE LES 20.00h
07 DJ	17.00 Robert Altman A Perfect Couple <i>Una parella perfecta</i> Robert Altman, 1979. VOSC. 110'	18.30 La pervivència del franquisme † Las autonomuyas Rafael Gil, 1983. VE. 89'. Betacam.	20.00 Els millors films de l'any Three Billboards Outside Ebbing, Missouri <i>Tres anuncios en las afueras</i> Martin McDonagh, 2017. VOSE. 115'. DCP. 21.30 La pervivència del franquisme † La causa contra Franco: ¿El Nüremberg español? Lucía Palacios, Dietmar Post, 2018. VE. 97'. DCP.
08 DV	17.00 Bridges, actor i fotògraf Texasville Peter Bogdanovich, 1990. VOSC. 123'. DCP.	19.00 Fantasmagories del diseg † Lisbon Story Lisboa Story Wim Wenders, 1995. VOSE. 100' 19.30 Barbet Schroeder More Barbet Schroeder, 1969. VOSE. 105'. DCP.	21.30 Robert Altman Quintet Robert Altman, 1979. VOSC. 118' 22.00 Els millors films de l'any Lucky John Carroll Lynch, 2017. VOSE. 88'. DCP.
09 DS	17.00 Programació familiar Pinocchio <i>Pinotxo i la seva amiga Coco</i> Anna Justice, 2013. VC. 99'. DVD.	19.00 Robert Altman Health Salut Robert Altman, 1980. VOSC. 105' 19.15 Per amor a les Arts Inception Origen Christopher Nolan, 2010. VOSC. 148'. DCP.	21.30 Presència de Praesens Es geschah am hellichten Tag <i>L'esquer</i> Ladislao Vajda, 1958. VOSC. 98' 22.00 Barbet Schroeder Maitresse Barbet Schroeder, 1975. VOSC. 112'. DCP.
10 DG	16.30 Barbet Schroeder Tricheurs Barbet Schroeder, 1984. VOSC. 95' 17.00 Programació familiar Pinocchio <i>Pinotxo i la seva amiga Coco</i> Anna Justice, 2013. VC. 99'. DVD.	19.00 Els millors films de l'any Lucky John Carroll Lynch, 2017. VOSE. 88'. DCP. 19.30 Robert Altman A Perfect Couple <i>Una parella perfecta</i> Robert Altman, 1979. VOSC. 110'	21.30 Barbet Schroeder La virgen de los sicarios Barbet Schroeder, 2000. VE. 98'
12 DT	17.00 Per amor a les Arts † Ex Libris: The New York Public Library Frederick Wiseman, 2017. VOSE. 197'. DCP.	18.30 Fantasmagories del diseg † The VVitch La bruja Robert Eggers, 2015. VOSE. 92'. DCP.	21.00 Robert Altman Buffalo Bill and the Indians, or Sitting Bull's History Lesson <i>Buffalo Bill i els indis</i> Robert Altman, 1976. VOSC. 123' 21.30 Barbet Schroeder Tricheurs Barbet Schroeder, 1984. VOSC. 95'

	A PARTIR DE LES 16.00h	A PARTIR DE LES 18.00h	A PARTIR DE LES 20.00h
13 DC	17.00 Aula de cinema † Tokyo monogatari <i>Cuentos de Tokio</i> Yasujiro Ozu, 1953. VOSE. 135'	19.00 Flamenc: L'ull partit ♪ L'étoile de mer <i>L'estrella de mar</i> Man Ray, 1928. Muda, amb rètols en català. 15'. 16mm. Le retour à la raison <i>Retorn a la raó</i> Man Ray, 1923. Muda. 3' La galerie des monstres <i>La galeria dels monstres</i> Jaques Catelain, 1924. Muda, amb rètols en català. 54'	20.00 Presència de Praesens The Search <i>La cerca</i> Fred Zinnemann, 1948. VOSC. 105' 21.30 Fantasmagories del diseg Venga a prendre il caffè... da noi <i>Vingui a prendre el cafè amb nosaltres</i> Alberto Lattuada, 1970. VOSC. 93'
14 DJ	17.00 El teatre va al cinema † Pepín Bello: inspirando a los genios Tomas Studer, 2008. VE. 90'	18.30 Les estrenes de la Filmoteca † Variacions Guinovart, l'art en llibertat Pep Puig, 2014. VC. 65'. Arxii Digital.	20.00 Bridges, actor i fotògraf Crazy Heart <i>Cor rebel</i> Scott Cooper, 2009. VOSC. 110'. DCP. 21.30 Barbet Schroeder Général Idi Amin Dada: Autoportrait Barbet Schroeder, 1974. VOSC. 86'. DCP.
15 DV	17.00 Els millors films de l'any The Florida Project Sean Baker, 2017. VOSE. 115'. DCP.	19.00 Fantasmagories del diseg † Paradies: Liebe <i>Paraiso: Amor</i> Ulrich Seidl, 2012. VOSE. 121'. DCP. 19.30 Barbet Schroeder Single White Female <i>Mujer blanca soltera busca</i> Barbet Schroeder, 1992. VOSE. 107'	21.30 Robert Altman Buffalo Bill and the Indians, or Sitting Bull's History Lesson <i>Buffalo Bill i els indis</i> Robert Altman, 1976. VOSC. 123' 22.00 Els millors films de l'any Visages villages <i>Caras y lugares</i> Agnès Varda, JR, 2017. VOSE. 94'. DCP.
16 DS	17.00 Programació familiar Dyrene i Hakkebakkeskogen <i>El bosc de Haquivaquí</i> Rasmus A. Sivertsen, 2016. VC. 72'. DCP.	19.00 Robert Altman Secret Honor Robert Altman, 1984. VOSC. 90' 19.30 Bridges, actor i fotògraf Texasville Peter Bogdanovich, 1990. VOSC. 123'. DCP.	21.30 Flamenc: L'ull partit ♪ L'étoile de mer <i>L'estrella de mar</i> Man Ray, 1928. Muda, amb rètols en català. 15'. 16mm. Le retour à la raison <i>Retorn a la raó</i> Man Ray, 1923. Muda. 3' La galerie des monstres <i>La galeria dels monstres</i> Jaques Catelain, 1924. Muda, amb rètols en català. 54' 22.00 Fantasmagories del diseg The VVitch <i>La bruja</i> Robert Eggers, 2015. VOSE. 92'. DCP.

Sala Chomón

Sala Laya

- ♪ Acompanyament musical
- † Presència de convidats
- SD.** Sense diàlegs
- VO.** Versió original
- VC.** Versió catalana
- VE.** Versió espanyola
- VOSC.** Versió original amb subtítols en català
- VOSE.** Versió original amb subtítols en espanyol

Subtitulatge electrònic: VIDEOLAB

Informacions pràctiques

Persones discapacitades físiques

Espais reservats per a persones discapacitades físiques a ambdues sales.

Aliments i begudes

No es permet menjar ni beure dins les sales de projecció.

Canvis en la programació

Per causes justificades d'organització o tècniques es podran suspendre les sessions o alterar-ne les dates i els horaris. Recomanem consultar el web i els perfils a xarxes socials de la Filmoteca per a informació actualitzada.

Gravacions i fotografies

Està prohibit fer fotografies i gravacions dins les sales de projecció.

Puntualitat i accessos

No es permetrà l'entrada a les sales de projecció un cop iniciada la sessió.

Més informació a

www.filmoteca.cat

	A PARTIR DE LES 16.00h	A PARTIR DE LES 18.00h	A PARTIR DE LES 20.00h
17 DG	16.30 Robert Altman Secret Honor Robert Altman, 1984. VOSC. 90' 17.00 Programació familiar Dyrene i Hakkebakkeskogen <i>El bosc de Haquivaquí</i> Rasmus A. Sivertsen, 2016. VC. 72'. DCP.	19.00 Barbet Schroeder More Barbet Schroeder, 1969. VOSE. 105'. DCP. 19.30 Presència de Praesens The Search <i>La cerca</i> Fred Zinnemann, 1948. VOSC. 105'	21.30 Els millors films de l'any L'amant d'un jour <i>Amante por un día</i> Philippe Garrel, 2017. VOSE. 76'. DCP.
19 DT	17.00 Per amor a les Arts † Perceval le Gallois Éric Rohmer, 1978. VOSC. 140'. DCP.	18.30 Barbet Schroeder La virgen de los sicarios Barbet Schroeder, 2000. VE. 98'	20.00 Els millors films de l'any Visages villages <i>Caras y lugares</i> Agnès Varda, JR, 2017. VOSE. 94'. DCP. 21.30 Barbet Schroeder Général Idi Amin Dada: Autoportrait Barbet Schroeder, 1974. VOSC. 86'. DCP.
20 DC	17.00 Aula de cinema † Bab el hadid <i>Estació Central</i> Youssef Chahine, 1958. VOSC. 95'. DCP.	18.30 Retrat d'una fotografia † Berenice Abbott: A View of the 20th Century <i>Berenice Abbott: Una visió del s.XX</i> Kay Weaver, Martha Wheelock, 1992. VOSC. 56'. DVD.	20.00 Flamenc: L'ull partit ♪ Grosstadt-Zigeuner <i>Gitanos de grans ciutats</i> László Moholy-Nagy, 1932. Muda. 13'. 16mm. Gypsy Night <i>Nit gitana</i> Josef Berne, Harold Hecht, 1935. VOSC. 18'. DVD. The Unknown <i>Garras humanas</i> Tod Browning, 1927. Muda, amb rètols en castellà. 65' 21.30 Robert Altman 3 Women <i>Tres dones</i> Robert Altman, 1977. VOSC. 124'. DCP.
21 DJ	17.00 Un tràveling pel cinema asiàtic † Yume <i>Els somnis d'Akira Kurosawa</i> Akira Kurosawa, 1990. VOSC. 120'. DCP.	18.30 Llorenç Soler † Contra el No-Do. Llorenç Soler o la pulsio per l'honestat Albert Montón, 2018. VC. 90'. Arxiu Digital.	20.00 Bridges, actor i fotògraf Crazy Heart <i>Cor rebel</i> Scott Cooper, 2009. VOSC. 110'. DCP. 21.30 Barbet Schroeder Reversal of Fortune <i>El misteri Von Bulow</i> Barbet Schroeder, 1990. VOSC. 111'
22 DV	17.00 Presència de Praesens Heidi Luigi Comencini, 1952. VOSC. 97'	18.30 Joves Progr. Moving Cinema † Sans toit ni loi <i>Sin techo ni ley</i> Agnès Varda, 1985. VOSE. 105' 19.30 Un tràveling pel cinema asiàtic Yume <i>Els somnis d'Akira Kurosawa</i> Akira Kurosawa, 1990. VOSC. 120'. DCP.	21.30 Per amor a les Arts Perceval le Gallois Éric Rohmer, 1978. VOSC. 140'. DCP. 22.00 Bridges, actor i fotògraf True Grit <i>Valor de llei</i> Ethan Coen, Joel Coen, 2010. VOSC. 110'. DCP.

	A PARTIR DE LES 16.00h	A PARTIR DE LES 18.00h	A PARTIR DE LES 20.00h
23 DS	17.00 Programació familiar Kimi no na wa. <i>Your Name.</i> Makoto Shinkai, 2016. VC. 106'. DCP.	19.00 Aula de cinema Bab el hadid <i>Estació Central</i> Youssef Chahine, 1958. VOSC. 95'. DCP. 19.30 Els millors films de l'any L'amant d'un jour <i>Amante por un día</i> Philippe Garrel, 2017. VOSE. 76'. DCP.	21.30 Flamenc: L'ull partit ♪ Grosstadt-Zigeuner <i>Gitanos de grans ciutats</i> László Moholy-Nagy, 1932. Muda. 13'. 16mm. Gypsy Night <i>Nit gitana</i> Josef Berne, Harold Hecht, 1935. VOSC. 18'. DVD. The Unknown <i>Garras humanas</i> Tod Browning, 1927. Muda, amb rètols en castellà. 65' 22.00 Barbet Schroeder Reversal of Fortune <i>El misteri Von Bulow</i> Barbet Schroeder, 1990. VOSC. 111'
24 DG	16.30 Barbet Schroeder Barfly <i>El borratxo</i> Barbet Schroeder, 1987. VOSC. 100' 17.00 Programació familiar Kimi no na wa. <i>Your Name.</i> Makoto Shinkai, 2016. VC. 106'. DCP.	19.00 Els millors films de l'any Neliubov <i>Sin amor</i> Andrei Zviagintsev, 2017. VOSE. 127'. DCP. 19.30 Robert Altman Vincent and Theo Robert Altman, 1989. VOSC. 133'	21.30 Presència de Praesens Das Menschlein Matthias <i>El petit Matthias</i> Edmund Heuberger, 1941. VOSC. 86'. DCP.
26 DT	17.00 Per amor a les Arts † Un coeur en hiver <i>Un cor a l'hivern</i> Claude Sautet, 1992. VOSC. 105'	18.30 Presència de Praesens Das Gespensterhaus <i>La casa dels fantasmes</i> Franz Schnyder, 1942. VOSC. 100'	20.00 Els millors films de l'any The Florida Project Sean Baker, 2017. VOSE. 115'. DCP. 21.30 Barbet Schroeder Barfly <i>El borratxo</i> Barbet Schroeder, 1987. VOSC. 100'
27 DC	17.00 Aula de cinema † Psycho <i>Psicosis</i> Alfred Hitchcock, 1960. VOSE. 109'	19.00 Flamenc: L'ull partit La Argentinita Marius De Zayas, 1938. SD. 16'. DVD. Embrujo Carlos Serrano De Osma, 1947. VE. 80'. DCP. Arxiu Digital.	20.00 Presència de Praesens Die Vier im Jeep <i>Quatre en un Jeep</i> Leopold Lindtberg, Elizabeth Montagu, 1951. VOSC. 95' 21.30 Robert Altman 3 Women <i>Tres dones</i> Robert Altman, 1977. VOSC. 124'. DCP.
28 DJ	17.00 Un tràveling pel cinema asiàtic † Sen to Chihiro no Kamikakushi <i>El viatge de Chihiro</i> Hayao Miyazaki, 2002. VOSC. 125'. Blu-ray.	18.30 Instantània brossiana † Brossa Sergi Sala, 2019. VC. 60'. DCP.	20.00 Els millors films de l'any Neliubov <i>Sin amor</i> Andrei Zviagintsev, 2017. VOSE. 127'. DCP. 21.30 Presència de Praesens Das Gespensterhaus <i>La casa dels fantasmes</i> Franz Schnyder, 1942. VOSC. 100'

	A PARTIR DE LES 16.00h	A PARTIR DE LES 18.00h	A PARTIR DE LES 20.00h
Entrada individual Preu general 4 euros Preu reduït* 3 euros	Programació infantil Infants < 12 anys 2 euros Amb carnet súper3 gratuït Acompanyants infants, preu reduït 3 euros (màxim dos acompanyants)	Filmo 10 Talonari 10 entrades 20 euros (caduca a final d'any)	
Preu reduït Vàlida per a estudiants, aturats, jubilats, persones amb una discapacitat legalment reconeguda, títol de família nombrosa o monoparental, Carnet Jove, European Youth Card, carnet de biblioteques públiques, acompanyant de la persona abonada.			
Amics Filmoteca - Abonaments Nominals	Abonament anual	Abonament general 90 euros Abonament joves (fins a 30 anys) 60 euros Abonament +65 anys 60 euros Abonament rosa (targeta rosa discapacitats) 60 euros	
Filmo 10 (10 sessions) 20 euros Aula de Cinema 45 euros (30 sessions) Abonament semestral 50 euros	19.00 Els millors films de l'any Neliubov <i>Sin amor</i> Andrei Zviagintsev, 2017. VOSE. 127'. DCP. 19.30 Robert Altman Vincent and Theo Robert Altman, 1989. VOSC. 133'	21.30 Presència de Praesens Das Menschlein Matthias <i>El petit Matthias</i> Edmund Heuberger, 1941. VOSC. 86'. DCP.	
Filmo 10 (10 sessions) 20 euros Aula de Cinema 45 euros (30 sessions) Abonament semestral 50 euros	17.00 Per amor a les Arts † Un coeur en hiver <i>Un cor a l'hivern</i> Claude Sautet, 1992. VOSC. 105'	18.30 Presència de Praesens Das Gespensterhaus <i>La casa dels fantasmes</i> Franz Schnyder, 1942. VOSC. 100'	20.00 Els millors films de l'any The Florida Project Sean Baker, 2017. VOSE. 115'. DCP. 21.30 Barbet Schroeder Barfly <i>El borratxo</i> Barbet Schroeder, 1987. VOSC. 100'
Avantatges dels abonaments nominals	17.00 Aula de cinema † Psycho <i>Psicosis</i> Alfred Hitchcock, 1960. VOSE. 109'	19.00 Flamenc: L'ull partit La Argentinita Marius De Zayas, 1938. SD. 16'. DVD. Embrujo Carlos Serrano De Osma, 1947. VE. 80'. DCP. Arxiu Digital.	20.00 Presència de Praesens Die Vier im Jeep <i>Quatre en un Jeep</i> Leopold Lindtberg, Elizabeth Montagu, 1951. VOSC. 95' 21.30 Robert Altman 3 Women <i>Tres dones</i> Robert Altman, 1977. VOSC. 124'. DCP.
• Reserva anticipada d'entrades amb una setmana d'antelació (fins al dia abans de la sessió). Màxim dues entrades per sessió. • Tarifa reduïda de 3 euros per a un acompanyant. * NO vàlid per als abonaments Filmo 10	18.30 Llorenç Soler † Contra el No-Do. Llorenç Soler o la pulsio per l'honestat Albert Montón, 2018. VC. 90'. Arxiu Digital.	20.00 Bridges, actor i fotògraf Crazy Heart <i>Cor rebel</i> Scott Cooper, 2009. VOSC. 110'. DCP. 21.30 Barbet Schroeder Reversal of Fortune <i>El misteri Von Bulow</i> Barbet Schroeder, 1990. VOSC. 111'	20.00 Presència de Praesens Das Menschlein Matthias <i>El petit Matthias</i> Edmund Heuberger, 1941. VOSC. 86'. DCP.
Venda d'entrades i abonaments	17.00 Un tràveling pel cinema asiàtic † Sen to Chihiro no Kamikakushi <i>El viatge de Chihiro</i> Hayao Miyazaki, 2002. VOSC. 125'. Blu-ray.	18.30 Instantània brossiana † Brossa Sergi Sala, 2019. VC. 60'. DCP.	20.00 Presència de Praesens Die Vier im Jeep <i>Quatre en un Jeep</i> Leopold Lindtberg, Elizabeth Montagu, 1951. VOSC. 95' 21.30 Robert Altman 3 Women <i>Tres dones</i> Robert Altman, 1977. VOSC. 124'. DCP.
Horaris taquilla Matins: de dimarts a divendres de 10.00 a 15.00 h Tardes: de dimarts a diumenge de 16.00 a 21.30 h (divendres i dissabtes, fins a les 22.00 h) Venda anticipada d'entrades amb una setmana d'antel·lació.			
Reserves Reserves amb una setmana d'antelació (només per als abonats)	Per correu electrònic: filmoteca.taquilla@gencat.cat Per telèfon: 935 671 070 (matins de dimarts a divendres, de 10.00 a 15.00 h) A taquilla, en horaris de taquilla		

AGENDA

Agenda febrer 2019

Barbet Schroeder, mostrar sense jutjar

Els millors films de l'any

Bridges, actor i fotògraf

Robert Altman, simfonia coral d'un maverick

Fantasmagories del desig

Flamenc: l'ull partit

Presència de Praesens