

Filmoteca de Catalunya. Àrea de Documentació. Oferta duplicats

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
	...Ere erera baleibu izik subua aruaren...: filma	Donostia	CICC Tabacalera	2007
	100 años de cine	Barcelona	Cinesa	1995
	100 pelícuals miticas		Biblioteca de la vanguardia	0
	15 by 15 the European Film Heritage	Bruxelles	Coordination Européenne des	2000
	15 by 15: The european film heritage	Bruxelles	Coordination Européenne des	2000
	1er ciclo de cine arabe	Valladolid,Madrid, Barcelona,	Festival del film arabe	0
	Irs Premis Gaudí de l'Acadèmia del Cine Català	Barcelona	Academia del Cine Català	2009
	21 Certamen Internacional de Cine Documental de Bi	Bilbao		1979
	22 Certamen Internacional de Cine Documental de Bi	Bilbao		1980
	22 Premios Anuales de la Academia	Madrid	Academia de las Artes y las Ci	2008
	24º festival internacional cinéma mediterranéen Mo	Montpellier		2002
	25 años inquietos. Cinema Jove festival internac..	Valencia	Ediciones de la Filmoteca	2010
	25 películas de nuestra vida, Las	Barcelona	Nikel odeon	1993
	30 años de diseño gráfico en el cine español	Madrid	Erisa	1987
	32 Internationales Forum des Jungen Films	Berlin		2002
	4a Mostra Internacional de Cinema Gai i Lèsbic	Barcelona	Casal Lambda	1998

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
	4th Shanghai international film festival	Shangai	Shanghai international film fes	1999
	5 Mostra de València. Cinema del Mediterrani	Valencia	Fundació Municipal de Cine	1984
	5 per 40 cinc mirades per quaranta anys de ...	Vilafranca	Cine Club Vilafranca : Edicion	2008
	56 Internationale filmfestpiele-36 internati			2006
	6 Mostra Internacional de Films de dones de Barce	Barcelona	Drac Màgic	1998
	7 trabajos de base sobre el cine español	Valencia	Fernando Torres	1975
	A Propósito de Cuesta: escritos sobre los ...	Valencia	Ediciones de la Filmoteca	2010
	Alfred Hitchcock	[s.l.]	Filmoteca Nacional de España	1981
	Alicia en Andalucía	[Granada]	Junta de Andalucía. Consejería	1999
	Amar el cine	Madrid	Incine	1982
	American gothic : el cine de terror USA 1968-1980	San Sebastián	Semana de Cine Fantástico y d	2007
	Annuaire du cinema français 1979	Paris	Unifrance film	1979
	Annuaire du cinéma français et de l'audiov. 83-84	Paris	Unifrance film	1983
	Años que conmovieron al cinema, Los	Valencia	Filmoteca Valenciana	1988
	Antes del apocalipsis: el cine de Marco Ferrari	Madrid	Cátedra/Mostra del cinema Me	1990
	Anuario Fotogramas ...2009	Barcelona	Hacette Filipacchi: Fotograma	2009
	Anuario iberoamericano de cine y televisión 1979 I	Madrid	Equipo Cordillera	1980
	Arte, arquitectura y sociedad digital	Barcelona	Publicacions i Edicions UB	2007
	Artur Brauner Produzent Productor de cine	München	Goethe Institut Inter Naciones	2002

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
	Assis de la mémoire audiovisuelle et la cinem, Les	Belgique	Eureka	0
	Audiovisual policy of the European union	Luxemburg	CECA	1998
	Boletín informativo: películas, recaudaciones, esp			1995
	Brando por Brando	Barcelona	Comunicación & Publicacion	2004
	Budd Boeticher	Madrid	Filmoteca Española	1982
	Buñuel : iconografía personal	México	Fondo de Cultura Económica;	1988
	Carne de fieras: 1936-1992	Zaragoza	Patronato Municipal. Filmotec	1992
	Carol Reed	San Sebastián	Festival Internacional de Cine	2000
	Cartas de Groucho Marx, Las	Barcelona	Angrama	1967
	Cary Grant: in the spotlight	New York	Gallery press	1980
	Catalan cinema 90	Barcelona	Departament de Cultura. Direc	1990
	Catalan cinema 92	Barcelona	Departament de Cultura	1992
	Catalan Films & TV 1998-99	Barcelona	Generalitat de Catalunya - Dep.	1999
	Catalan Films & TV: ... Animation & children's ...	Barcelona	Catalan Films	2009
	Catalan Films & TV: ... Animation and children ..	Barcelona	Catalan Films	2007
	Catalan Films & TV: ... Documentaries	Barcelona	Catalan Films	2006
	Catalan Films & TV: ... Documentaries	Barcelona	Catalan Films	2007
	Catalan Films & TV: ... Documentaries	Barcelona	Catalan Films	2009
	Catalan Films & TV: ... Feature films	Barcelona	Catalan Films	2007

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
	Catalan Films & TV: ... Feature films	Barcelona	Catalan Films	2006
	Catalan Films & TV: ... Feature films	Barcelona	Catalan Films	2009
	Catalan Films & TV: ... Short films	Barcelona	Catalan Films	2006
	Catalan Films & TV: ... TV movies & series	Barcelona	Catalan Films	2009
	Catalan films & TV: 2006 practical guide	Barcelona	Catalan Films & TV	2006
	Catalan Films & TV: productions 2005	Barcelona	ICIC	2005
	Catalogue des courts metrages de fiction et d'anim	bruxelles	centre du cinema et de l'audiov	1999
	Catalogue general des films français de court 1953		Unifrance	1953
	Catalogue general des films français de court 1955		Unifrance	1955
	Catalogue général des films français de court III	Paris	Unifrance	1957
	Chantal Akerman	[s.l.]	Filmoteca Nacional de España	1977
	Cine & Musica: las obras maestras del cine.Vol I	Barcelona	Salvat	1988
	Cine & Musica: las obras maestras del cine.Vol II	Barcelona	Salvat	1988
	Cine belga	Valladolid	Semana Internacional de Cine	2003
	Cine búlgaro, El	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1973
	Cine canadiense	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1979
	Cine chino y revolucion cultural	Barcelona	Anagrama	0
	Cine contemporáneo	Barcelona	Salvat	1973
	Cine crítico social en la Alemania de hoy, El	[s.l.]	Filmoteca Nacional : Instituto	1978

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
	Cine de Imanol Uribe, El	San Sebastian	Filmoteca Vasca	1994
	Cine de mujeres en la República Federal, El	München	Goethe-Institut	1982
	Cine Español	Madrid	Icaa	2002
	Cine español	Madrid	Uniespaña	1968
	Cine español	Madrid	Uniespaña	1972
	Cine español = spanish cinema 2004	Madrid	Ministerio de Cultura. ICAA	2005
	Cine español 1896-1983	Madrid	Ministerio de Cultura. Direcci	1984
	Cine español 1964	Madrid	Uniespaña	1964
	Cine español 1989	Madrid	Ministerio de Cultura. Instituto	1990
	Cine Español 1999	Madrid	Min Educación y cultura ICA	1999
	Cine finlandés	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1978
	Cine griego	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1979
	Cine húngaro	Barcelona	Filmoteca Nacional de España	1976
	Cine irlandés	Barcelona	Filmoteca Nacional de España	1979
	Cine latino 2001	Frankfurt		2001
	Cine mudo español: un primer acercamiento	Madrid	Universidad Complutense	1991
	Cine norteamericano, El		Diana	1962
	Cine realista británico	Barcelona	Filmoteca Nacional de España	1978
	Cine soviético de todos los tiempos, El: 1924-1986	Valencia	IVAECM	1988

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
	Cine y vanguardia en la Unión soviética	Barcelona	Gustavo gili	1975
	Cine, ¿cultura o negocio? por un colectivo..., El	Madrid	Castellote	1977
	Cine, arte e industria, El	Barcelona	Salvat	1973
	Cine, El	Barcelona	Librería Editorial Argos S.A.	1966
	Cine, El: v. 9: Diccionario de actores	San Sebastián	Buru Lan	1973
	Cine: desde Lumière hasta el Cinerama,El(vol.I-II)	Barcelona	Argos	1966
	Cine: enclopèdia del 7ª arte, El	Barcelona	Buru Lan	1973
	Cinema cubain, Le	Paris	Centre Georges Pompidou	1990
	Cinéma dadaïste et surréaliste	Paris	Centre national d'art et de cult	1976
	Cinéma français, Le	Paris	Flammarion	1962
	Cinema italiano degli anni '50	Venezia	Marsilio Editori	1979
	Cinema: fonts i recursos didàctics, El	Barcelona	Graó	1995
	Cinemadart '87: Festival Internacional del Cine d	Barcelona	Fundació Caixa de Pensions	1987
	Cineteca italiana : una storia milanese, La	Milano	Il Castoro	2005
	Ciudades soñadas por el cine	Salamanca	Juntya de Castilla y León	1999
	Ciutat dels cineastes	Barcelona	CCCCB	2001
	Claroscuro balcánico : El cine de Emir Kusturica	Las Palmas de Gran Canaria	Filmoteca Canaria	2001
	Clásicos del cine suec : Sjöström, Stiller y ...	Madrid	Filmoteca Naciona : Svenska F	1979
	Closing the book: 1979-2001	Berlin	Internationale Filmfestspiele B	2001

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
	Confrontation 37 à Perpignan		Institut Jean vigo	2001
	Confrontation: l'hispanité au cinema	Perpignan		2004
	Constantes del cine frances	Madrid	Filmoteca nacional de España	1973
	Courts metrages de fiction et d'animation, Les	Bruxelles	Centre du cinema et de l'audio	2008
	Czech films: katalog 2004	Prague	CFC	2004
	Danish films: Berlin 2001	Copenhagen	Danish Film Institute	2001
	De 1967 a 1969	Madrid	Film ideal	1969
	Derivas del cine europeo contemporáneo	Valencia	La Filmoteca; CGAI; IVAC; F	2007
	Destino se disculpa, El	Valencia	Ediciones de la Filmoteca	2011
	Deutschen Filme German pictures, Die: 1964/66	Alemanya	Export-Union der deutschen Fi	1966
	Deutschen Filme German pictures, Die: 1966/67	Alemanya	Export-Union der deutschen Fi	1967
	Deutschen Filme German pictures, Die: 1968	Alemanya	Export-Union der deutschen Fi	1968
	Deutschen Filme German pictures, Die: 1969/70	Alemanya	Export-Union der deutschen Fi	1970
	Deutschen Filme German pictures, Die: 1971	Alemanya	Export-Union der deutschen Fi	1971
	Deutschen Filme German pictures, Die: 1972	Alemanya	Export-Union der deutschen Fi	1972
	Deutschen Filme German pictures, Die: 1973	Alemanya	Export-Union der deutschen Fi	1973
	Deutschen Filme German pictures, Die: 1974	Alemanya	Export-Union der deutschen Fi	1974
	Dictionnaire du cinema	Paris	Seghers	1962
	Diez años de Muestra Internacional de Filmes de ..	Barcelona	Paidós	2002

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
	Dizionario del cinema italiano: vol. 1	Roma	Gremese	1993
	Dizionario del cinema italiano: vol. 2	Roma	Gremese	1993
	Dizionario del cinema italiano: vol. 3	Roma	Gremese	1993
	Doce miradas sobre el cine europeo	Castilla y Leon	Junta de castilla y leon	2002
	Dolores del Rio	San Sebastian	Festival Internacionald e cine	1976
	Douglas Sirk	Barcelona	Filmoteca Nacional de España	1979
	Edgar Neville en el cine	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1977
	Elio Petri	Nice	Faculté des Lettres et Sciences	1974
	En xarxa: cinc anys de la XTVL	Barcelona	Xarxa de Televisions Locals;	2004
	Escritos sobre el cine español: 1973-1987	Valencia	Filmoteca Generalitat Valencia	1989
	Escuela de Barcelona: cine clásico, cine moderno	Madrid	Film ideal	1969
	Etudes cinématographiques: 20/21 i 22/23	Paris	Lettres modernes	1962
	European cinema yearbook, annuario statistico del		Media Salles	1995
	European cinema yearbook, annuario statistico del		Media	1997
	Federico Fellini	Barcelona	Istituto Italiano di Cultura	
	Fellini por Fellini	Madrid	Fundamentos	1978
	Ferrocarril en el cine, El	Barcelona	Filmoteca Nacional de España	1980
	Festival de Cinema de Barcelona	Barcelona	Festival de Cinema de Barcelo	1988
	Festival de Vittel-81: encuentros de cine med...	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1981

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
	Festival internacional de Filmets de Badalona: 200	Badalona	Ajuntament	2001
	Festival internacional de jóvenes realizadores	Granada		2005
	Fiches du cinema: Tous les films 1979	Paris	Chrétien-Médias	1990
	Fiches du cinema: Tous les films 1979	Paris	Chrétien-Médias	1990
	Fiches du cinema: Tous les films 1989	Paris	Chrétien-Médias	1990
	Fiches du cinema: Tous les films 1992	Paris	Chrétien-Médias	1990
	Film architecture : set designs from Metropolis ..	Munich: New York	Prestel	1996
	Film historia: Memoria 1987	Barcelona	Film historia	1987
	Film historia: Memoria 1989	Barcelona	Film historia	1989
	Film in Sweden: today	Stockholm	Swedish Institute	1999
	Film International Rotterdam	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1981
	Filme der bundersrepublik deutschland 2000	Munich	Export-Union des deutschen fi	1999
	Filme der bundersrepublik deutschland 2000	Munich	Export-Union des deutschen fi	2001
	Filme der Bundesrepublik Deutschland: 1976/77	Alemanya	Export-Union der deutschen Fi	1977
	Filme der Bundesrepublik Deutschland:1975	Alemanya	Export-Union der deutschen Fi	1975
	Films de Federico Fellini, Luis García Berlanga y	Barcelona	Victor Sagí : Ayma	1978
	Films from Latvia : features animation documentair	Latvia	Board : National Film Centre o	2007
	Films of Amos Gitai: a montage, The	London	British film institute	1993
	Films que nunca veremos	Barcelona	Victor Sagi; Ayma	1978

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
	Financiar y vender cine en Europa	Madrid	Media Business School	1993
	Fotografiando hadas	Madrid	Polygram Film España : Sogep	1997
	Fred Wiseman	[s.l.]	Filmoteca Nacional de España	1978
	Fritz Lang	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1973
	Gable: a complete gallery of his screen portraits	London	Price-Stern-Sloan	1967
	Generación del 98 y el cine, La	Salamanca: Valladolid	Ayuntamiento de Salamanca:	1996
	German documentaires 2007	Frankfurt	AG DOK	2006
	German films: Yearbook 2004	Munich	German Films Service + Mark	2004
	Greek Documentaries: 1982-2000	Prague	Greek Film Centre	2001
	Groucho i Chico, advocats	Barcelona	Columna	1989
	Guide du spectateur, Le: Cinéma 63	Paris	Guide du spectateur, Le	1963
	Guide du spectateur, Le: Cinéma 67	Paris	Guide du spectateur, Le	1967
	Guide to multimedia production in Europe 1999		Tram	1999
	Hacia una nueva política audiovisual : modelos ...	Madrid	Ecija	2005
	Harun Farocki	Madrid	Instituto Alemán	1990
	Herbert Achternbusch: filmenmacher, cineasta	München	Goethe Institut	2000
	Heynowski y Scheumann	Barcelona ; Madrid	Filmoteca Nacional de España	1979
	Histoire de la photographie	Paris	Kodak-Pathé	0
	Historia general del cine: el cine en la... Vol.12	Madrid	Catedra	1998

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
	Historia general del cine: la transición... Vol.6	Madrid	Catedra	1998
	Historia general del cine:estados unidos Vol. 7	Madrid	Catedra	1996
	Historia general del cine:estados unidos... Vol.10	Madrid	Catedra	1996
	Historia general del cine:origenes del cine Vol. 1	Madrid	Catedra	1998
	Historia genetica: 1	Valladolid	Gráficas Andrés Martin	1981
	Hollywood: legend and reality	Boston	Little, Brown and company	1986
	Huellas de luz: peliculas para un centenario	Madrid	Días y Gallejones	1996
	I Premi Cinema Rescat d'investigació cinematografi	Barcelona	Cinema Rescat	2007
	II Premi Cinema Rescat	Barcelona	Cinema Rescat	2008
	III Premi Cinema Rescat	Barcelona	Cinema Rescat	2009
	Images et visages du cinéma algerien	Alger	ONCIC	1984
	Indústria del cinema a Catalunya	Barcelona	Departament de Cultura	1989
	Iniciació al llenguatge cinematogràfic	Barcelona	Generalitat de Catalunya. Dep	1984
	Introducción al neorrealismo cinematográfico III	Valencia	Fundació Municipal de Cine d	1983
	J'aime le cinéma: Ire partie	Lausanne	Rencontre	1962
	Jean Eustache : un fulgor arcaico	Buenos Aires; A Coruña	Festival Internacional de Cine	2009
	Jean-Luc Godard y el grupo Dziga-vertov: un nuevo	Barcelona	Anagrama	1976
	Jhon Ford	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1974
	John M. Stahl	San Sebastián	Festival Internacional de cine	1999

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
	Joris Ivens: cinquante ans de cinema	Paris	Centre Georges Pompidou	1979
	Josef von Sternberg	Paris	Seghers	1966
	Josep Lluís Font: els passos perduts	Barcelona	La Fàbrica de Cinema Alternat	1998
	Journées de l'audiovisuel et de la finance		Eureka audiovisuel	1997
	Karel Zeman	[Barcelona]	Filmoteca Nacional de España	
	Keaton et cie.: les burlesques americains du muet	Paris	Seghers	1964
	Kenji Mizoguchi	Valladolid	Filmoteca Nacional de España	1980
	Kido Shiro: producer of directors	Amsterdam	Nederlands Filmmuseum	1995
	Kinojudaica: l'image des juifs dans le cinema ...	Toulouse	Cinémathèque de Toulouse	2009
	Le Western	Pàris	Union Generale d'editions	1966
	Liliana Cavani	Barcelona	Istituto Italiano di Cultura	1974
	Luchino Visconti	Barcelona	Filmoteca nacional de España	1976
	L'Univers eclèctic de Patrice Leconte: setmana del	Barcelona	Filmoteca : Generalitat. Depart	1991
	Made in Spanish 2000	Donostia	Festival Internacional de Cine	2000
	Made in Spanish 2001: utopías y realidades: el ...	San Sebastián	el festival	2001
	Mai 68 ou le cinéma en suspens	Tarascon; Paris	Festival Résistances	1998
	Mai Zetterling	Barcelona	Filmoteca Nacional de España	1979
	Marcel Carné	Paris	Seghers	1965
	Marcel Hanoun	[s.l.]	Filmoteca Nacional de España	1977

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
	Marcel L'Herbier	Barcelona	Filmoteca Nacional de España	1980
	Maria Mercader: retrato de una actriz	Barcelona	Littera	2002
	Mejores películas de todos los tiempos ...	Marmande	Sony	1995
	Memoria del cinema, La: Italia 1905-1950			0
	Mi querido cine español	Madrid	Caja Madrid	1997
	Michelangelo Antonioni: arquitectura de la vision	Roma	Alef	1986
	Migrants: dans le cinéma européen des années 90=.	S.l.	Coordination Européenne des	2000
	Mil caras de Greta Garbo, Las	Barcelona	Edna	1986
	Mitos directores	Barcelona	Royal Books	1995
	Món secret de Buñuel	Barcelona	Centre de Cultura Contemporà	1997
	Motion picture guide 1987 annual (the films of ...	Chicago	Cinebooks	1987
	Muestra de cine de expresión neerlandesa	[s.l.]	Filmoteca Nacional de España	1977
	Mujer en el cine, La	Barcelona	Filmoteca Nacional ... : Institut	1979
	Muriel: argumento y diálogos de Jean Cayrol ...	Mexico, D.F.	Era	1969
	Néstor Almendros	[Bellaterra]	Universitat Autònoma de Barc	1993
	Nine New Films from New Zealand	Wellington	New Zealand Film Commissio	1984
	Norman Jewison	Madrid	Ediciones Serrano	1987
	Norwegian films 2003			2003
	Nové slovenské filmy	Bratislava	Slovensky filmovy Ustav	2007

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
	Nuevo cine francés, El	Valencia	Filmoteca de la Generalitat Va	1999
	Nuevos directores norteamericanos	Barcelona	Anagrama	1973
	Oscars de Hollywood, Los	Madrid	JC	1986
	Otar Ioseliani	Madrid	Filmoteca Española; Instituto	1987
	Paul Schader: el tormento y el éxtasis	Valencia; Gijon	Filmoteca Generalitat Valencia	1995
	Peter Lilienthal	München	Goethe-Institut	1984
	Peter Lilienthal	Barcelona	Filmoteca Nacional de España	1981
	Polish cinema 2002	Warszawa	Film polski	2002
	Política i acció cultural cinematogràfica cata...	Barcelona	ICC-Institut del Cinema Català	1980
	Pologne fait son cinéma, La	Warszawa	Institut Adam Mickiewicz. Ce	2003
	Portugal 1991/92	Lisboa	Instituto Português de Cinema	1991
	Portugal cinema 2000	Lisboa	ICAM	2000
	Problemas del nuevo cine	Madrid	Alianza	1971
	Proceso a James Bond: analisis de un mito	Barcelona	Fontanella	1965
	Producción italiana 1953-54, La	Roma	Unitalia Film	1954
	Producción italiana 1954-55, La	Roma	Unitalia Film	1955
	Producción italiana 1960, La	Roma	Unitalia Film	1961
	Producción italiana 1961, La	Roma	Unitalia Film	1962
	Producción italiana 1964, La	Roma	Unitalia Film	1965

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
	Producción italiana 1965, La	Roma	Unitalia Film	1966
	Producción italiana 1966, La (v.1- v.2)	Roma	Unitalia Film	1967
	Producción italiana 1968, La	Roma	Unitalia Film	1969
	Producción italiana 1969, La	Roma	Unitalia Film	1970
	Producción italiana, la: 1967	Roma	Unitalia	1968
	Produzione italiana 1970/1971, La	Roma	Unitalia Film	1971
	Produzione italiana 1971/1972, La	Roma	Unitalia Film	1972
	Produzione italiana 1972/1973, La	Roma	Unitalia Film	1973
	Produzione italiana 1983/84, La	Roma	Unitalia Film	1984
	Produzione italiana 1989-90, La	Roma	Unitalia Film	1985
	Produzione italiana 1997-1998, La	Roma	Unitalia Film	1998
	Produzione italiana, La	Roma	Asociacione nazionale indusrei	1999
R. Kramer		Madrid	Filmoteca Nacional de España	1976
Raúl Ruiz		[s.l.]	Filmoteca Nacional de España	1978
Raúl Ruiz		Madrid	Filmoteca española, Cine Club	1983
	Realidad virtual: visiones sobre el ciberespacio	Barcelona	Devir	2004
	Realidad y creación en el cine de no-ficción	Madrid	Cátedra	2010
	Republica Federal de Alemania reflejada en su cine	Alemania	Wilhelm Roth	1980
	Richard Fleischer entre el cielo y el infierno	València	Filmoteca de la Generalitat de	1997

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
	San Francisco international film festival, num. 46	San Francisco		0
	Segle del cinema, El	Barcelona	CCCB	1995
	Selecciones sobre el séptimo arte	Madrid	Cuadernos meridiano	1952
	Semana Cahiers du cinéma	[s.l.]	Filmoteca Nacional de España	0
	Seqüències d'un centenari	Girona	Ajuntament Girona	1995
	Slovenian films 2000/2001	Ljubljana	Filmski Sklad R Slovenje	2001
	Slovenski filmi 2001/2002	Ljubljana	Filmski Sklad R Slovenje	2002
	Slovenski filmi 2002/2003			2003
	Swiss Films: Documentary	Zürich	Swiss Films Center	2008
	Swiss films: documentary 2005	Zurich	Swiss films	2005
	Swiss Films: Fiction	Zürich	Swiss Films Center	2008
	Swiss films: fiction 2005	Zurich	Swiss films	2005
	Swiss films=Films suisses=Schweizer filme	Zürich	Swiss Film Center	2002
	TBritish films catalogue 2007	London	British Council	2006
	Theo Angelopoulos		Filmoteca nacional de España	0
	Tras la pantalla: galeria de artistas ...1920	Barcelona	Alba	1979
	Triplets : the film, The	Barcelona	Cromosomas	2000
	Una vida dedicada al cine: recuerdos de productor	Castilla y Leon	Junta de castilla y leon	2002
	V Premi Cinema Rescat d'Investigació ...	Barcelona	Cinema Rescat Associació Cat	2010

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
	Vicenç Lluç: amb ulls ressucitats	Barcelona	L'alternativa	1998
	vida, la muerte: el cine de Bertrand Tavernier	València	Filmoteca de la Generalitat Va	1992
	Vidas perfectas: una ópera de Robert Ashley	Córdoba	Filmoteca de Andalucía	1992
	VIIè Festival Internacional de Cinema Super 8 de B	Barcelona	el Festival	1983
	Visions du Réel			2000
	When audio-visual finance		Eureka audiovisuel	1997
	XII semana internacional de cine fantástico	Málaga	Universidad de Málaga	2002
	XIII San Juan cinemafest de Puerto Rico	Puerto Rico	Corporacion cine Puerto Rico	2001
Ribas, Antoni; Márquez, José L.	Llibres de l'Índex	Barcelona	Astrolabi	1994
Abramov, N.P.	Dziga Vertov	Paris	Serdoc	1965
Abruzzese, Alberto	Imagen Fílmica, La	Barcelona	Gustavo Gili	1978
Accialini, Fulvio; Coluccelli, Lucia	Paolo e Vittorio Taviani	Firenze	La nuova Italia	1979
Adorno, Theodor W.; Eisler, Hanns	Cine y la música, El	Madrid	Fundamentos	1976
Agee, James	Escritos sobre cine	Barcelona	Paidós	2001
Agel, Henri	¿Cine tiene alma, El?	Madrid	Rialp	1958
Agel, Henri	Cine y Lo Sagrado, El	Madrid	Rialp	1960
Agel, Henri	Grands cinéastes	Paris	Editions du Cerf	1967
Agel, Henri	Vittorio de Sica	Madrid	Rialp	1957
Agel, Henri; Ayfre, Amedee	Cine y Personalidad	Madrid	Rialp	1963

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Aghuilar, Carlos; et.al.	Conocer a Eloy de la Iglesia	San Sebastian	Filmoteca Vasca	1996
Agosti, Silvano; Bellocchio, Marco; et.al.	Locos de desatar	Barcelona	Anagrama	1978
Aguilar, Carlos	Sergio Leone	Madrid	Cátedra	1990
Aguilera, Àlex	Directores del cine fantástico	L'Hospitalet de Llobregat	Editorial 2001	2004
Aguilera, Christian	Generación de la televisión	Barcelona	Editorial 2001	2001
Aguiló, Catalina; Martín, Ignacio (et.al.)	Cent Anys de Cinema a les Illes		"Sa Nostra" Obra Social i Cult	1995
Aguirresarobe, Javier	Luces y sombras	Valladolid	Semana internacional de cine	2004
Ahlund, Jannike	Nuevo cine sueco	Estocolmo	Instituto Sueco	2005
Alberich, Ferran	Antonio Drove: la razón del sueño	Alcalá de Henares	Festival de Cine de Alcalá de	2002
Alberich, Ferran	Paco Pérez-Dolz : el camí de l'ofici	Barcelona	ICIC : Portic	2007
Alcala, Manuel	Buñuel: (Cine e ideología)	Madrid	Cuadernos para el dialogo	1973
Alcances. Muestra Cinematográfica del Atlán	29 Muestra Cinematogràfica del Atlántico	Cadiz	Muestra Cinematogràfica del	1997
Alcances. Muestra Cinematográfica del Atlán	33 Muestra Cinematográfica del Atlántico	Cádiz	Alcances - Muestra Cinematog	2001
Alcances. Muestra Cinematográfica del Atlán	Muestra Cinematográfica del Atlántico	Cádiz	Ayuntamiento de Cádiz	2003
Alcover, Norberto; Pérez Gómez, Ángel A.	Hallazgos, falacias y mixtificaciones del cine ...	Bilbao	Mensajero	1975
Aldazabal, Peio	Conocer a John Sayles	San Sebastian	Filmoteca Vasca	1994
Alexander, Paul	James Dean: el bulevar de los sueños rotos	Barcelona	Ediciones B	1995
Allen, Woody	Sim plumas	Barcelona	Tusquets	1980
Allen, Woody	Woody Allen en imágenes y palabras	Barcelona	Ediciones B	1993

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Almodóvar, Pedro	Hable con ella : un film de Almodóvar	Madrid	El Deseo	2002
Aloguín, Maria Antònia	Antologia de Textos i Manifestos Cinematogràfics	Barcelona	Robrenyo	1978
Alsina Thenevet, Homero	Chaplin: todo sobre un mito	Barcelona	Bruguera	1977
Alsina Thevenet, Homero	Censura y otras presiones sobre le cine	Buenos Aires	Fabril	1972
Alsina Thevenet, Homero	Crónicas de cine	Buenos Aires	Ediciones de la Flor	1973
Alsina Thevenet, Homero	Desde la creación al primer sonido:Historia del ci	Barcelona	Laertes	1993
Alsina Thevenet, Homero	El Libro de la censura cinematográfica	Barcelona	Lumen	1977
Alsina Thevenet, Homero	Musical americano, El	[s.l.]	Filmoteca Nacional de España	1981
Alternativa (12è : 2005 : Barcelona)	L'Alternativa'05: 12è Festival de Cinema Inde...	Barcelona	La Fàbrica de Cinema Alternat	2005
Alternativa (13è : 2006 : Barcelona)	L'Alternativa'06: 13è Festival de Cinema Inde...	Barcelona	La Fàbrica de Cinema Alternat	2006
Alternativa (15a : 2008 : Barcelona)	L'Alternativa'08 : 15è Festival de Cinema Indep...	Barcelona	La Fàbrica de Cinema Alternat	2008
Alternativa (16a : 2009 : Barcelona)	L'Alternativa'09 : 16è Festival de Cinema Indep ..	Barcelona	La Fàbrica de Cinema Alternat	2009
Alternativa (17a : 2010 : Barcelona)	Alternativa 10: 17è Festival de cinema independent	Barcelona	La Fàbrica de Cinema Alternat	2010
Alternativa (8è : 2001 : Barcelona)	Alternativa : VIII Festival de cinema independent	Barcelona	La Fàbrica de Cinema Alternat	2001
Alvar, M.F.	Tecnica cinematografica moderna	Madrid	J.M. Yagües	0
Alvares, Rosa; Romero, Antolín	Jaime Chavarrri : vivir rodando	Valladolid	Semana Internacional de Cine	1999
Álvarez, Dictino	Quienes hacen el cine : el cine obra de equipo	Madrid	Centro de Estudios Cinematog	1958
Alvarez, Santiago; et. al.	Cine y revolucion en Cuba	Barcelona	Fontamaria	1975
Amo García, Alfonso del	Inspección técnica de mat. En el arch. De una film	Madrid	Filmoteca Española	1996

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Amo, Alvaro del	Cine en la crítica del método, El	Madrid	Edicusa	1969
Amo, Antonio del	Historia universal ldel cine	Madrid	Plus Ultra	0
Amorós i Isern, Artur	Història cronològica del cinema d'animació	Barcelona	Cine-club de l'Associació d'En	1976
Andrade, Joaquim Pedro de	Vida en movimiento	[Rio de Janeiro]	Filmes do Serro	2007
Andrew, J. Dudley	Las Principales teorías cinematográficas	Madrid	Ralp	1978
Angelopoulos, Theo; Stathi, Irini; Rollet, Syl	Idea d'un film, La	Girona	Documenta Universitaria	2008
Angulo, Jesús	Breve historia del cortometraje vasco	San Sebastian	Filmoteca Vasca	2006
Angulo, Jesús; Rebordinos, José Luis; Santa	Breve historia del cortometraje vasco	Donostia	Euskadiko Filmategia	2006
Angulo, José	Mariví Bilbao una actriz con carácter	San San Sebastián ; Huesca	Euskadidko Filmategia ; Festiv	2008
Animac : Mostra Internacional de Cinema d'A	Animac : Mostra Internacional de Cinema d'Animació	Lleida	Ajuntament de Lleida	1999
Animac : Mostra Internacional de Cinema d'A	Animac : Mostra Internacional de Cinema d'Animació	Lleida	Ajuntament de Lleida	2001
Annuaire	Annuaire Biographique du Cinema	Paris	Contact Organisation	1953
Ansón, Antonio	Itsmo de las luces: poesía e imagen de la ...	Madrid	Catedra	1994
Antem, Angel	Mary y Douglas	Madrid	C.I.A.P Compañía Ibero-Amer	1930
Antonioni, Michelangelo	Aventura, La	Barcelona	Aymá	1964
Antonioni, Michelangelo	Desierto rojo, El	Barcelona	Ayma	1965
Antonioni, Michelangelo	Eclisse, L'	Italia	Cappelli	2000
Aragon, M.R.	Bibliografía cinematografica española	Madrid	Dir. General de archivos y bibl	1956
Aranda, Francisco J.	Luis Buñuel: biografía crítica		Lumen	1970

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Aranda, Vicente	El amante bilingüe	Madrid	Alma: Plot	1993
Aranda, Vicente	Vicente Aranda	Barcelona	Cátedra	1996
Aranzubia Cob, Asier	Carlos Serrano de Osma : historia de una obsesión	Madrid	Filmoteca Española	2007
Arconada, Cesar	Tres cómicos del cine	Madrid	Miguel Castellote	1974
Arconada, Cesar	Vida de Greta Garbo	Madrid	Miguel Castellote	1974
Arecco, Sergio	Thodoros Anghelopulos	Firenze	La nuova Italia	1978
Arenas Group - ICAA	Guia de distribuidores especializados en los EEUU	Los Angeles		1991
Aresté, José María	Francis Ford Coppola	Barcelona	Royal Books	1994
Arevalo, Maria Jesus; et. al.	Jean Luc Godard	Madrid	JC	1981
Aristarco, Guido	Eisenstein: Tragedia atea ; Dovjenko: Romanticismo	Valencia	Fernando Torres	1976
Aristarco, Guido	Gritos y los susurros Los	Valladolid	Universidad de Valladolid. Se	1996
Aristarco, Guido	Historia de las teorías cinematográficas	Barcelona	Lumen	1968
Aristarco, Guido	Novela y antinovela	Buenos Aires	Jorge Alvarez	1966
Armes, Roy	Panorama histórico del cine	Madrid	Fundamentos	1976
Arnheim, Rudolph	Cine como arte, El	Buenos Aires	Infinito	1971
Arnould, Françoise; Gerber, Françoise	Romy Schneider: una vida quemada	Barcelona	Ultramar	1986
Arroita-Jauregui, Marcelo	Notas sobre Rouben Mamoulian	San Sebastian	XXI Festival Internacional del	1973
Artaud, Antonin	Cine, El	Madrid	Alianza	1973
Artigas i Candela, Jordi	Cine NIC, El - una joguina històrica del poble-sec	Barcelona	Arxiu Municipal del Districte	1998

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Artigas i Candela, Jordi	Francisco Macián: els somnis d'un mag	Barcelona	ICIC	2005
Asociacion española de autores de fotografía	Anuario 1993	Madrid	AEC	1993
Asociacion española de autores de fotografía	Anuario 1994-1995	Madrid	AEC	1994
Asociacion española de autores de fotografía	Anuario 1995-1996	Madrid	AEC	1996
Asociacion española de autores de fotografía	Anuario 1995-1996	Madrid	AEC	1995
Asociacion española de autores de fotografía	Anuario 1997-1998	Madrid	AEC	1997
Asociacion española de autores de fotografía	Cien Años de imágenes 1995	Madrid	AEC	1995
Asociacion española de autores de fotografía	Directorio AEC	Madrid	AEC	
Asociación profesional de guionistas de Eusk	Directorio de Asociados 1998/99	Bilbao	Asociación Prof. De Guionista	
Associació d'escriptors de llengua catalana	55 Propostes de guió per a llargmetratge	Barcelona	Columna	1994
Associació d'escriptors de llengua catalana	55 propostes de guió per a llargmetratge	Barcelona	Columna	1994
Associació d'escriptors de llengua catalana	55 propostes de guió per a llargmetratge	Barcelona	Columna	1994
Associació Festival de Cinema de Manresa	Festival de Cinema de Manresa	Manresa	Associació Festival de Cinema	0
Astruc, Alexandre	Du stylo à la caméra ... et de la caméra au stylo	Paris	L'Archipel	1992
Aula de Cine de la Univ. Córdoba/Filmoteca	Hoy Quizá 3	Córdoba	Filmoteca de Andalucía	1993
Aumont, Jacques	Vampyr de Carl Th. Dreyer	Crisnée, Belgique	Yellow now	1993
Aumont, Jacques; et al.	Estética del cine: espacio fílmico, montaje, narra	Barcelona	Paidós	1989
Ayala Blanco, Jorge	Aventura del cine mexicano	Mexico	Era	1968
Ayala, Francisco	Cine: arte y espectáculo, El	Mexico	Universidad Veracruzana	1966

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Ayala, Francisco	Escritor y el cine	Madrid	Ed. Del centro	1975
Ayfre, A.	Cinéma et sa vérité	Paris	Ed. Du cerf	1969
Ayfre, Amadee	Dios en el cine	Madrid	Rialp	1958
Azcona, Rafael	Anacoreta, El	Madrid	Sedmay	1976
Azcona, Rafael	Belle Epoque	Madrid	Alma: Plot	1992
Azcona, Rafael; Berlanga, Luis G.; Colina, Jo	Plácido	Madrid	Alma: Plot	1994
Bacall, Lauren	Por mi misma	Madrid	Ultramar	1979
Bachy, Victor	Sobre una historia del cine africano	Bélgica	OCIC	1987
Baecque, Antoine de	Andrei Tarkovski	Paris	L'Étoile : Cahiers du cinéma	1989
Baggaley, Jon P.; Duck, Steve W.	Análisis del mensaje televisivo	Barcelona	Gustavo Gili	1979
Bakedano, José J.	Norman McLaren	Bilbao	Arte Ederren Bilboko Museoa	1987
Balázs, Bela	Film, El. Evolución y esencia de un arte nuevo	Barcelona	Gustavo Gili	1978
Balázs, Béla	Film, El	Buenos Aires	Losange	1957
Balázs, Béla	Film: evolución y esencia de un arte nuevo, El	Buenos Aires	Losange	1957
Balló, Jordi; Espelt, Ramon; Lorente, Joan	Cinema català 1975-1986	Barcelona	Columna	1990
Balló, Jordi; Espelt, Ramon; Lorente-Costa, J	Conèixer el cinema	Barcelona	Departament d'Ensenyament	1985
Bandini, B.; Viazzi, G.	Escenografía Cinematográfica, La	Madrid	Rialp	1959
Barbáchano, Carlos	Luis Buñuel	Barcelona	Edicions 62	1990
Barbaro, Umberto	Vol.1: Cine y el desquite marxista del Arte, El	Barcelona	Gustavo Gili	1977

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Barbaro, Umberto	Vol.2: Cine y el desquite marxista del Arte, El	Barcelona	Gustavo Gili	1977
Barbero, Jose Luis	Mecanica del guino cinematografico	Madrid	Cineguia	1962
Bardèche, Maurice; Brasillach, Robert	Hisotire du cinéma	Paris	Denoël	1943
Bardem, Juan Antonio	Calle Mayor	Madrid	Alma: Plot	1993
Bargman, Ingmar	Como en un espejo	Barcelona	Ayma	1965
Barroso, Porfirio (et.al)	Ètica i Comunicació Social	Barcelona	Generalitat de Catalunya	1993
Batle Caminal, Jordi	Cinemetografia	Barcelona	Filmoteca de la Generalitat de	1999
Batlle Caminal, Jordi	Antonio Isasi-Isasmendi: el cineasta de l'acció	Barcelona	ICIC	2005
Batlle Caminal, Jordi	Cinemetografia	Barcelona	TMB : Filmoteca de la General	1999
Batlle Caminal, Jordi	Última cruzada de Spielberg, La	Barcelona	Comunicación y Publicaciones	1989
Baxter, John	Luis Buñuel: una biografía	Barcelona	Paidós	1996
Bazin, Andre	Orson Welles	Valencia	Fernando Torres	1973
Bazin, André	¿Que es el cine?	Madrid	Rialp	1966
Bazin, André	Cine de la crueldad, El	Bilbao	Mensajero	1977
Bazin, André	Cinéma de la cruauté		Flammarion	1987
Bazin, André	Jean Renoir	Madrid	Artiach	1973
Bazin, André	Qu'est-ce que le cinéma?	Paris	Éditions du Cerf	1961
Bazin, André; Rohmer, Eric	Charlie Chaplin	Valencia	Fernando Torres	1972
Becket	Film	Barcelona	Tusquets	1967

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Bellmunt, Francesc	Monturiol: el llibre de la pel·lícula	Lleida	Pagès	1993
Belmans, Jacques	Jeune cinema anglais	Paris	Serdoc	1967
Benet Ferrando, Vicente José	Lo que el viento se llevó	Barcelona [etc.]	Paidós	2003
Benpar, Carlos	Nicholas Ray	Madrid	JC	0
Benpar, Carlos	Rovira-Beleta. El cine y el cineasta	Barcelona	Laertes	2000
Berángier, Jean	Grande aventure du cinéma suédois, La	Paris	Éric Losefeld	1956
Bèranger, Jean	Nouveau cinéma scandinave : de 1957 à 1968, Le	Paris	Eric Losfeld	1968
Berg, A. Scott	Goldwyn	Barcelona	Planeta	1990
Bergfman, Ronald	United atists story, The	London	Octopus	1986
Bergman, Ingmar	Conversaciones Íntimas	Barcelona	Tusquets	1998
Bergman, Ingmar	Huevo de la serpiente, El	Barcelona	Aymá	1977
Bergman, Ingmar	Lintera Magica	Barcelona	Tusquets	1987
Bergut, Bob	Eric von Stroheim	Paris	Terrain vague	1960
Berlanga, Luis	Tamaño natural	Madrid	Sedmay	1976
Bernardini, Aldo	Ugo Tognazzi	Roma	Gremese Editore	1978
Berriatúa, Luciano	Etape Alemana	Madrid	Filmoteca Española (ICAA)	1991
Berriatúa, Luciano	Etape americana	Madrid	Filmoteca Espanhol (ICAA)	1992
Berriatúa, Luciano (real.)	Cine Español 1995	Madrid	Min Educación y cultura ICA	1996
Berriatúa, Luciano (real.)	Cine Español 1996	Madrid	Min Educación y cultura ICA	1997

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Berriatúa, Luciano (real.)	Cine Español 1997	Madrid	Min Educación y cultura ICA	1998
Berriatúa, Luciano (real.)	Cine Español 1998	Madrid	Min Educación y cultura ICA	1997
Berteto, Paolo	Cine, fábrica y vanguardia	Barcelona	Gustavo Gili	1977
Bessy, Maurice	Histoire en 1000 images du cinéma	Paris	Pont Royal	1962
Bessy, Maurice	Historia del cine en 1000 imágenes	Barcelona	Editorial Caralt	1963
Bessy, Maurice; Livio, Robin	Charles Chaplin	Paris	Denoël	1972
Bettetini, Gianfranco	Producción significativa y puesta en escena	Barcelona	Gustavo Gili	1977
Biadiu Ester, Mercè; Caparrós Lera, José Mar	Ramon Biadiu (1906-1984): cineasta d'avantguarda	Súria, Mamresa	Ajuntament; Centre d'Estudis	2007
Björkman, S.; ...	Conversaciones con Ingmar Bergman	Barcelona	Anagrama	1975
Björkman, Stig	Film in Sweden: the new directors	London	The Tantivy Press	1977
Björkman, Stig	Nuevo cine sueco, El	Buenos Aires	Crisis, Instituto Sueco	1974
Blain, Luis G. De	Cine, El	Barcelona	G.P.	1962
Blanquer, Francesc	D.W. Griffith	Barcelona	Filmoteca Nacional de España	1979
Blasco, Ricardo	Introducció a la Historia del cine Valencià	Valencia	Ajuntament de Valencia	1981
Bnjörkman, Stig	Nuevo cine sueco, El		Crisis	0
Bogarde, Dirk	Dirk Bogarde: Un hombre ordenado	Madrid	Espasa Calpe	1985
Boglar, Andrés; Gubern, Román; et al.	Cine, El	Barcelona	Argos	1965
Bolzoni, Francesco	Francesco Rosi	Roma	Cinecittè International	1992
Bonet Mojica, Lluís	Jordi Feliu un creador a l'Espanya de les "mera...	Barcelona	ICIC : Portic	2008

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Boquerini	Pedro Almodóvar	Madrid	Ediciones JC	1989
Borau, José Luis	Pintura en el cine. El cine en la pintura, La	Madrid	Ocho y medio	2003
Borràs, Jesús	Lenguaje básico del film	Manresa	Nido	1977
Bosworth, Patricia	Montgomery Clift	Barcelona	Planeta	1978
Botey, Lambert; Medalla, Jordina	Cinema abans de la guerra civil, El	Granollers	Ajuntament	1987
Bou, Núria; Pérez, Xavier	Història del cinema	Barcelona	Graó	1995
Bouyxou, J.P.	Sciencw-fiction au cinéma, La		Christian Bourgois	1971
Boyer, Pierre; Faveau, Pierre	Arte y Técnica del Cine Amateur	Barcelona	Noguer	1952
Bragg, Melvyn	vida de Richard Burton	Barcelona	Plaza & Janes	1990
Brasó, Enrique	Carlos Saura	Madrid	Taller de ediciones Josefina Be	1974
Brasseur, Pierre	Ma vie en vrac	Paris	Calmann-Lévy	1972
Briot, Rene	Robert Bresson	Madrid	Rialp	1959
Brooks, Louise	Lulu en Hollywood	Barcelona	Ultramar	1991
Browne, Steven E.	Montaje en la cinta de video, El	Bostons, London	Focal press, Institutio de radio y	1989
Brunetta, Gian Piero	Cent'anni di cinema italiano	Roma	Laterza	1991
Brunetta, Gian Piero	Nacimiento del relato cinematografico	Madrid	Cátedra	1987
Buache, Freddy	Luis Buñuel	Madrid	Guadamarra	1976
Buñuel, Luis	Agón	Teruel	Instituto de Estudios Turolense	1995
Buñuel, Luis	Goya: la duquesa de Alba y Goya	Teruel	Instituto de Estudios Turolense	1992

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Buñuel, Luis	Là-bas	Teruel	Instituto de Estudios Turolense	1990
Buñuel, Luis	Viridiana	Mexico	Era	1966
Burch, Noël	Praxis del cine	Madrid	Fundamentos	1969
Buster contra la infección sentimental	Buster contra la infección sentimental	Barcelona	Anagrama	1972
Butler, Ivan	Religion in the cinema	New York	A.S. Barnes & co.	1969
Cabello, Alfredo	Libro del cine, El	Madrid	Dédalo	1933
Cabot, José Tomás (ed.)	100 Años de Cine	Barcelona	Historia y Vida (n77)	1995
Cabot, José Tomás (ed.)	Cine Belico, El	Barcelona	Historia y Vida (n72)	1994
Cabrera Infante, G.	Un oficio del siglo 20	Barcelona	Seix Barral	1973
Cabrera Infante, Guillermo	Arcadia todas las noches	Barcelona	Seix Barral	1978
Calki	Monstruos sagrados de Hollywood	Buenos Aires	Losange	1957
Calki	Monstruos sagrados de Hollywood, Los	Buenos Aires	Corregidor	1976
Canals, Salvador	Iglesia y el cine, La	Madrid	Rialp	1965
Cano, P.L.; Lorente, J.	Espectacle, amor i martiris al cinema de romans	Tarragona	PPU	1985
Caparrós Lera, J.M.	Cine español de la Democracia, El	Barcelona	Anthropos	1992
Caparrós Lera, J.M.; Biadiu, Ramon	Petita Història del Cinema de la Generalitat	Barcelona	Robrenyo	1978
Caparrós Lera, J.M.; Castillo, Josep del	Història del cinema: època muda 1895-1930 vol.I,	Barcelona	Casals	1983
Caparrós Lera, José Maria	Cine de los años 70	Pamplona	Eunsa	1976
Caparrós Lera, José María	100 grandes directores de cine, Los	Barcelona	Alianza	1993

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Caparrós Lera, José María	Arte y política en el cine de la República	Barcelona	Universidad	1981
Caparrós Lera, José María	Cine político: visto después del	Barcelona	Dopesa	1978
Caparrós Lera, José María	Cine republicano español: 1931-1939, El	Barcelona	Dopesa	1977
Caparrós Lera, José María	Historia crítica del cine	Madrid	Magisterio español : Prensa es	1976
Caparrós-Lera, J.M.; España, Rafael de	Spanish Cinema, The - An Historical Approach		Film-Historia	1987
Carbone, Giancarlo (dir. inv.)	Cine en el Perú, El (1897-1950)	Lima	Universidade de Lima	1991
Carey, Gary	Marlon Brando: el salvaje	Barcelona	Ultramar	1985
Carmona, Ramón	Cómo se comenta un texto filmico	Madrid	Cátedra	1991
Carner-Ribalta, J.	Com es fa un film	Barcelona	Barcino	1934
Carringer, Robert L.	Como se hizo Ciudadano Kane	Barcelona	Ultramar	1987
Casas, Quim	Batman Duelo al sol	Barcelona	Libros Dirigido	1996
Casas, Quim	Howard Hawks: la comedia de la vida	Barcelona	Dirigido por	1998
Casavella, Francisco; Hispano, Andrés	Antártida	Barcelona	Aleu	1995
Caseti, Francesco	Film y su espectador, El	Madrid	Cátedra	1989
Casetti, Francesco	Film y su espectador, El	Madrid	Cátedra	1989
Casetti, Francesco; Di Chio, Federico	Cómo analizar un film	Barcelona, Buenos Aires, Méx	Paidós	1994
Castelló, Julio	Cien años de Frankenstein	Barcelona	Royal Books	1995
Castellví, José María	Abajo los hombres	Zaragoza	Filmoteca de zaragoza. Ayunta	1996
Castrillón, José Luis; Martín Jiménez Ignacio	Cine de Víctor Erice, El	Valladolid	Caja España	2000

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Castro, A.	Cine español en el banquillo	Valencia	Fernando Torres	1974
Catalan Films	Catalan Films & Television 1987-88	Barcelona	Generalitat de Catalunya - Dep.	1988
Catalan Films	Catalan Films & Television 1989-90	Barcelona	Generalitat de Catalunya - Dep.	1990
Catalan Films	Catalan Films & Television 1990-91	Barcelona	Generalitat de Catalunya - Dep.	1991
Catalan Films	Catalan Films & Television 1992-93	Barcelona	Generalitat de Catalunya - Dep.	1993
Catalan Films	Catalan Films & Television 1993-94	Barcelona	Gencat - Dep de Cultura	1994
Catalan Films	Catalan Films & Television 1994-95	Barcelona	Generalitat de Catalunya - Dep.	1995
Catalan Films	Catalan Films & Television 1995-96	Barcelona	Generalitat de Catalunya - Dep.	1996
Catalan Films	Catalan Films & TV 2000	Barcelona	Generalitat de Catalunya - Dep.	2000
Catalan Films	Catalan Films & Tv 2001	Barcelona	Catalan Films	2001
Catalan Films	Catalan Films & Tv 2002	Barcelona	Catalan Films	2002
Catalan Films	Catalan Films 1985-86	Barcelona	Generalitat de Catalunya - Dep.	1986
Catalan Films	Catalan Films 1986-87	Barcelona	Generalitat de Catalunya - Dep.	1887
Catalan Films	Catalan Films 1988-89	Barcelona	Generalitat de Catalunya - Dep.	1989
Catalan Films	Catalan Films 1991-92	Barcelona	Generalitat de Catalunya - Dep.	1992
Cavell, Stanley	Búsqueda de la felicidad : la comedia de ..., La	Barcelona	Paidós	1999
Cebollada, Pascual	Biografía y películas de Fernando Rey	Madrid	C.I.L.E.H.	1992
Cebollada, Pascual; Staehlin, Carlos Maria	Ingmar Bergman y El septimo sello	Madrid	ABC del cine	1960
Cederna, Camilla	8 1/2	Barcelona	Seix barral	1964

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Cendrars, Blaise	Hollywood: la meca del cine	Barcelona	Parsifal	1989
Centre d'investigació de la comunicació	Directori espanyol d'Investigació en comunicació	Barcelona	Centre d'investigació de la co	1991
Ceram, C.W	Arqueología del Cine	Barcelona	Destino	1965
Cervera, Antonio	Índice analítico del cine fantástico	Sitges	II Semana Internacional de Ci	1968
Cervoni, Albert	Ecrans de Sofia, Les	Paris	Pierre Lherminier	1976
Chaneles, Sol; Wolsky, Albert	Movie Makers, The	London	Octopus books	1974
Chapier, Henry	Louis Malle	Paris	Seghers	1964
Chaplin, Charles	Histoire de ma vie	Paris	Robert Laffont	1964
Chaplin, Charles	Historia de mi vida	Madrid	Taurus	1965
Chaplin, Charles, jr.	Mi padre, Charlie Chaplin	Barcelona	Seix Barral	1963
Chaplin, Charles, Jr.	Mi Padre, Charlie Chaplin	Barcelona	Seix Barral	1963
Chaplin, Charlie	Mis andanzas por Europa	Madrid	Cenit	1930
Chaplin, Lita Grey ; Moton Cooper	Mi vida con Chaplin	Barcelona	Grijalbo	1972
Chauvet, Louis; Fayard, Jean; Mazars, Pierre	Cinéma, Le	Paris	Hachette	1961
Chavarrias, Antonio	Volveras	Madrid	Ocho y medio	2002
Cherchi Usai, Paolo	Muerte del cine: historia y ..., La	Barcelona	Laertes	2005
Chevalier, Maurice	Chevalier	Secaucus	Citadel Press	1973
Chiarini, Luigi	Art i tècnica del film	Barcelona	62	1967
Chiarini, Luigi	Cine, quinto poder, El	Madrid	Taurus	1963

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Chion, Michel	Como se escribe un guion	Barcelona	Cátedra	1995
Chujrai, Grigori	Balada del soldado, La	Barcelona	Aymá Editores	1966
Cicle de cinema català	I Cicle de cinema català	Sabadell	Consorci de Normalització Lin	2000
Ciment, Michel	Elia Kazan por Elia Kazan	Madrid	Fundamentos	1974
Cine/Impreso: cartelistas españoles de cine	Cine/Impreso: cartelistas españoles de cine	La coruña	Ayuntamiento de la Coruña	1986
Cinema Truffaut. Girona	Cinema Truffaut: crònica d'un any 2000-2001	Girona	Ajuntament de Girona	2001
Cinema Truffaut. Girona	Cinema Truffaut: crònica d'un any 2001-2002	Girona	Ajuntament de Girona	2002
Cinema Truffaut. Girona	Cinema Truffaut: crònica d'un any 2002-2003	Girona	Ajuntament de Girona	2003
Cinematògraf: annals de la federació catalana	Història de la Catalunya cinematogràfica: vol. 1	Barcelona	Federació de cine-clubs	1984
Cinematògraf: annals de la federació catalana	Història de la Catalunya cinematogràfica: vol. 2	Barcelona	Federació de cine-clubs	1984
Cinematógrafo	Cinematógrafo, El	Valladolid	Obra Cultural de la Caja de Ah	1986
Cinespaña	Los de Toulouse	Toulouse	CineEspaña, Mairie de Toulou	1999
CineSpaña '9	CineSpaña '99 - IV Festival du Cinéma Espagnol	Toulouse	CineSpaña '9	1999
Cineteca D.W. Griffith	Folco Lulli	Genova	Cineteca D.W. Griffith	
Cine-Ull	Beatlemania ...	Lleida	Universidade de Lleida	1994
Cine-ull	Memòria: Cent anys de Setè art	Lleida	Edicions de la Universitat de	1996
Clair, Rene	Comedias y comentarios	Madrid	Rialp	1961
Clair, René	Entr'acte	Milano	Poligono Società	1975
Clair, René	Reflexiones: notas para la historia del arte cinem	Madrid	Artola	1955

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Clemente, Jose L.	Robert Flaherty	Madrid	Rialp	1963
Clurman, Harold	On directing	New York	Collier books	1972
Cobos, Juan	Orson Welles : España como obsesión	Valencia	Filmoteca Generalitat Valencia	1993
Collas, Gérald	Cine Europeo: El desafío de la realidad	Valladolid	Semana Internacional de cine	1997
Collet, Jean	Cinéma en question, Le		Éditions du cerf	1972
Collet, Jean	Jean Luc Godard: presentación, textos ...	Caracas	Monte Ávila	1972
Colmenero Salgado, Silvia	Todo sobre mi madre : Pedro Almodóvar	Barcelona	Paidós	2001
Colomer Amat, Emília	Saló Imperial: un cinema històric a sabadell	Sabadell	Saló Imperial	1995
Coma, Javier	De Mickey a Marlowe: la edad de oro	Barcelona	Península	1987
Coma, Javier	Esplendor y el extasis, El	Barcelona	Kaplan	1993
Coma, Javier	Luces y sombras del cine negro	Barcelona	Fabregat	1981
Coma, Javier	Raíces profundas ; ¡Qué bello es vivir!	Barcelona	Dirigido	1998
Coma, Xavier	Diccionari de cinema negre	Barcelona	Edicions 62	1990
Comas, Angel	Gabin, actor y leyenda	Huesca	Festival de cine de Huesca	2004
Comas, Àngel	Cinema a Catalunya després del franquisme	Barcelona	Col·legi de Directors i Director	1997
Comas, Àngel	Cinema a Catalunya després del franquisme, El	Barcelona	Col·legi de directors i directore	1997
Comas, Àngel	Diccionari de llargmetratges: el cinema a Catalunya	Valls	Cossetània	2003
Comas, Àngel	Diccionari de llargmetratges: el cinema a Catalunya	Valls	Cossetània	2005
Comas, Àngel	Josep Maria Forn l'aventura del cinema	Valls	Cossetània	2012

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Combarros Peláez, César	50 años de la Semana internacional de cine de ...	Valladolid	Semana Internacional de Cine	2005
Comissió Europea	Opcions estratègiques per reforçar la industria...	Barcelona	Media Antena Catalunya	1994
Comissionat de les Arts Audiovisuals de BC	Llibre del Fòrum Mundial de la TV Infantil 1997	Barcelona	Comissionat de les Arts Audio	1998
Company, Juan Miguel	Ingmar Bergman	Madrid	Cátedra	1993
Comparato, Doc	Guió: art i tècnica d'escriure per al cinema ...	Barcelona	Servei de Publicacions de la U	1989
Conf. Cine-Clubs E.Español/ Real Embajada	Cine Noruego 1990	Madrid	Conf. Cine-Clubs E.Español/	1990
Confrontation (34è : 1998 : Perpinyà)	Europe Afrique : regards croisés		Institut Jean Vigo	1998
Confrontation (41è : 2005 : Perpinyà)	Confrontation 41: De la Chine ... au cinéma ...	Perpignan	Institut Jean Vigo	2005
Consell de l'àudiovisual a Catalunya	Celebración de los juicios y su tratamiento por tv	Barcelona	CAC	1997
Converses a la Pedrera (6es : 1995 : Barcelon	Cinema i televisió: rivalitat i complementarietat	Barcelona	Generalitat de Catalunya. Cent	1996
Conway, Michael	Films of Jean Harlow, The	New York	Bonanza Books	1965
Conway, Michael (ed.)	Films of Marilyn Monroe	Secaucus	Citadel	1964
Conway, Michael; McGregor, Dion; Ricci,	Films of Greta Garbo, The	Secaucus, New Jersey	Citadel press	1973
Copenhagen Film + Video Workshop Festiva	2/6 Film + Video 8/6	Copenhagen	anish Film Institute	1994
Corman, Roger	Cómo hice cien films en Hollywood y nunca perdí ni	Barcelona	Laertes	1992
Cortes, José Ángel	Entrevistas con directores de cine italiano	Madrid	Magisterio Español	1972
Cotten, Joseph	Autobiografía: la vanidad te llevará a alguna part	Barcelona	Parsifal	1992
Courtade, Francis; Cadars, Pierre	Cinéma nazi, Le	Paris	Eric Losfeld	1972
Coutant, Pierre-Antoine	La Reproduction du son au cinéma	[Paris]	FEMIS	1991

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Cowie, Peter	Cine de Orson Welles, El	Mexico	Era	1969
Cowie, Peter	Cine sueco, El	México	Era	1966
Cowie, Peter	Le cinéma des pays nordiques	Paris	Editions du Centre Pompidou	1990
Cozarinsky, Edgardo	Borges y el cine	Buenos Aires	Sur	1974
Crane, Cheryl	Tragedia en Hollywood	Barcelona	Ediciones B	1989
Crespo, P.	Revolucion del western y otros ensayos	Barcelona	ATE	1973
Crowther, Bruce	Laurel and Hardy: clown princes of comedy	London	Columbus	1987
Cubeles, Xavier (dir. - et.al.)	Indústria del cinema a Catalunya, La	Barcelona	Gencat - dep-Cultura	1989
Cubeles, Xavier; Riviere, Inés	Sector del doblatge a Catalunya, El	Barcelona	Gencat-Centre d'estudis de pla	1995
Cusachs i Corredor, Manuel	Cinema a Mataró, 1939/1997, El	Mataró	Patronat Municipal de Cultura	1997
Dadek, Walter	Economia Cinematografica	Madrid	Rialp	1962
Dalio, Marcel	Mes années folles	Paris	J.-C. Lattès	1976
Damme, Charlie van; Cloquet, Eve	Lumière actrice	Paris	FEMIS-Fondation Européenne	1987
Davis, Flora	Comunicación no verbal, La	Barcelona	Alianza	1980
De Santis, Pasqualino	Pasqualino De Santis el resplandor en la penumbra	Valladolid	38 Semana Internacional de Ci	1993
Debats de l'aula Provença	Cinema i llengua a Catalunya	Barcelona	Jaume Bofill; Est. I Coop. C.P	1994
Deleuze, Gilles	Imagen-movimiento, La	Barcelona	Paidós	1991
Della Volpe, Galvano	Lo verosímil fílmico y otros ensayos	Madrid	Ciencia Nueva	1967
Deocampo, Nick	Cortometraje, El	Bilbao	Certamen Internacional del Ci	1986

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Dep. d'Historia de l'art Facultat Geo i Hist	D'art	Barcelona	Universitat de Barcelona	1987
Departament de Cultura de la Generalitat de	Memòria 1984-1985	Barcelona	Dep. Cultura de la Gencat	1987
Departament de Cultura de la Generalitat de	Memoria 1994	Barcelona	Dep. Cultura de la Gencat	1995
Departament de Cultura de la Generalitat de	Memoria 1995	Barcelona	Dep. Cultura de la Gencat	1996
Departament de Cultura de la Generalitat de	Memoria 1986	Barcelona	Dep. Cultura de la Gencat	1987
Departament de Cultura de la Generalitat de	Memoria 1987	Barcelona	Dep. Cultura de la Gencat	1988
Departament de Cultura de la Generalitat de	Memòria 1989	Barcelona	Dep. Cultura de la Gencat	1990
Departament de Cultura de la Generalitat de	Memòria 1992	Barcelona	Dep. Cultura de la Gencat	1993
Departament de Cultura de la Generalitat de	Memoria 1993	Barcelona	Dep. Cultura de la Gencat	1994
Departament de Cultura de la Generalitat de	Memòria gener-des. 93	Barcelona	Dep. Cultura de la Gencat	1985
Deschner, Donald	Films of Spencer Tracy	New York	Citadel Press	1967
Deschner, Donald	Films of W.C Fields, The	Secaucus	Citadel Press	1973
Dibie, Jean-Noël	La 51ème étoile : l'Europe de l'audiovisuel	[Paris]	FEMIS	1992
Dimitriu, Christian	Tanner, Alain	Madrid	Cátedra	1993
Disney Miller, Diana	Walt Disney	Madrid	Rialp	1961
DocsBarcelona (10è : 2007)	DocsBarcelona 2007: International Documentary Film	Barcelona	el Festival	2007
DocsBarcelona (11è : 2008)	DocsBarcelona: International Documentary Film ...	Barcelona	el Festival	2008
DocsBarcelona (12è : 2009)	DocsBarcelona : International Documentary Film ...	Barcelona	Festival	2009
Dormido, Sebastián	Revolución Informática, La	Barcelona	Aula Abierta Salvat	1981

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Dougherty, James E.	Amor secreto de Marilyn Monroe, El	Barcelona	Dopesa	1976
Douglas, Kirk	Hijo del trapero, El (autobiografia)	Barcelona	Ediciones B	1988
Drac Màgic	16 Mostra Internacional de Films de dones de Barc	Barcelona	Drac Màgic	2008
Drac Màgic	Iniciació a la lectura del film	Barcelona	Departament d'Ensenyament	1983
Drac Màgic; Filmo. Gencat; Ass. Cult. Trenta	9 Mostra Internacional de Films de Dones de BCN	Barcelona	Drac Màgic; Filmo. Gencat; A	2001
Drac Màgic; Filmoteca de Gencat	7 Mostra Internacional de Films de Dones de BCN	Barcelona	Drac Màgic; Filmoteca de Gen	1999
Drac Màgic; Verdi Park	13 Mostra Internacional de Films de Dones de BCN	Barcelona	Drac Màgic; Filmoteca de Gen	2005
Dreyer, Carl T.	Reflexiones sobre mi oficio	Barcelona	Paidós	1999
Dreyer, Carl Th.	Juana de Arco Dies irae	Madrid	Alianza	1970
Drouzy, Maurice	Carl Th. Dreyer né Nilsson	Paris	Éditions du Cerf	1982
Ducout, Françoise	Seductrices du cinéma français	[Paris?]	Henri Veyruer	1978
Dudley Andrew, J.	Principales teorías cinematográficas, Las	Barcelona	Gustavo Gili	1978
Duflot, Jean	Conversaciones con Pier Paolo Pasolini	Barcelona	Anagrama	1971
Duflot, Jean	Entretiens avec Pier Paolo Pasolini	Paris	Pierre Belfond	1970
Dumont, Hervé	Frank Borzage: sarastro en Hollywood	San Sebastián	Festival Internacional de cine	2001
Dune, John Gregory	Estudio, El	Barcelona	Anagrama	1971
Durand, Jacques	Cine y su publico, El	Madrid	Rialp	1962
Dwight Easy, Edward	On Method acting	Florence, Alabama	House of collectibles	1966
D'Yvoire, Jean	Cine redentor de la realidad, El	Madrid	Rialp	1957

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Eder, Klaus (ed.)	Reinhard Hauff	Munich	Goethe Institut München	1992
Eder, Klaus; et. al.	Buñuel 2	Buenos Aires	Kyrios	1978
Ehrenburg, Ilia	Fabrica de sueños	Madrid	Akal	1972
Ehrenburg, Ilia	Fábrica de sueños	Madrid	Akal	1972
Eibel, Alfred	Cine de Fritz Lang, El	Mexico DF	Era	1968
Eisenstein, S.M.	¡Que viva Mexico!	Mexico	Era	1964
Eisenstein, S.M.	Arte de Charles Chaplin, el	Buenos Aires	Losange	1956
Eisenstein, S.M.	Sentido del cine, El	Buenos Aires	Lautaro	1941
Eisenstein, S.M.	Teoria y tecnica cinematografica	Madrid	Rialp	1958
Eisner, Lotte H.	La pantalla demoníaca	Madrid	Catedra	1988
Elena, Alberto	Cines periféricos, Los	Barcelona	Paidós	1999
Elena, Alberto	La Invención del subdesarrollo: cine, tecnología y	Valencia	Filmoteca Generalitat Valencia	2007
emana Internacional de Cine de Valladolid(4	44 Semana internacional de cine de Valladolid	Valladolid	Semana Internacional de Cine	1999
Época	Época de oro del cine mexicano	México	Clasa Films Mundiales	1986
Epstein, Jean	Esencia del cine, La	Buenos Aires	Galatea Nueva Visión	1957
Epstein, Jean	Inteligencia de una máquina, La	Buenos Aires	Nueva Visión	1960
Equipo Cartelera Turia	Cine español: cine de subgéneros	Valencia	Fernando Torres	1975
Equipo Reseña	Cine para leer 1987	Bilbao	Mensajero	1988
Erice, Victor; Oliver, Jos	Nicholas Ray y su tiempo	Madrid	Filmoteca Española	1986

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Escalera, Manuel de la	Cuando el cine rompio a hablar	Madrid	Taurus	1971
España, Claudio	Medio Siglo de Cine	Buenos Aires	Editorial Abril; Herald del Ci	1984
España, Rafael de; Juan i Babot, Salvador	Más allá de Esplugas City : Balcazar prod ...	Barcelona	Publicacions Universitat de Ba	2005
Español, Piti	Josep Anton Pérez Giner : la veritable història ..	Barcelona	ICIC : Portic	2008
Espanya. Dirección General de Cinematografía	Dirección General de Cinematografía: organización,	Madrid	Ministerio de Cultura, Secretar	1978
Espoo ciné	XIII Espoo ciné: international film festival 2002	Espoo	Espoo ciné festivaalitoimisto	2002
Estudio	Estudio sobre la situación del cine en España	Madrid	Instituto de la opinión pública	1968
Etxarri, Xavier de; Navarro, Carlos (dir.)	Erotismo en el cine, El	Barcelona	Amaika, S.A.	
European Film & Tv Market of Barcelona	European Film & Tv Market of Barcelona	Barcelona	European Film & Tv Market o	1998
European Film Market (2008 : Berlin)	European Film Market 07.-17.02.08	Berlin	Split screen	2008
European Film Market of Barcelona	3rd European Film Market of Barcelona	Barcelona	The 3rd European Film Marke	1999
European Film Market of Barcelona	European Film Market of Barcelona	Barcelona	European Film Market of Barc	1997
Everson, William K.	Detective in film, The	Secaucus, N.J.	Citadel Press	1974
Évora, José Antonio	Tomás Gutiérrez Alea	Madrid	Cátedra	1996
Ezratty, Sacha	Kurosawa	Paris	Editions Universitaires	1964
Falquina, Angel; Porto, Juan Jose	Cine español en premios: 1941-1972, El	Madrid	Madrid	1974
Fanes, Felix	Cifesa, la antorcha de los éxitos	Valencia	Institución Alfonso el Magnán	1982
Fanne, Dominique	François Truffaut	Valencia	Fernando Torres	1974
FAPAE	Guía de las productoras audiovisuales españolas 96		FAPAE	1996

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Farber, Manny	Arte termita contra arte elefante blanco ...	Barcelona	Anagrama	1974
Faroult, David; Leblanc, Gérard	Mai 68 ou le cinéma en suspens	Tarascon; Paris	Festival Résistances: Éditions	1998
Farwagi, André	René Clément	Paris	Seghers	1967
Faure, Elie	Función del cine: d ela cinplástica a su destin, L	Buenos Aires	Leviatán	1956
Federació Catalana de Cine-clubs	Història de la Catalunya cinematogràfica:curs 1986	Barcelona	Federació Catalana de Cine-cl	1986
Feldman, Simón	Composición de la imagen en movimiento, La	Barcelona	Gedisa	1997
Felipe, Fernando de	Barton Fink: Joel y Ethan Coen	Barcelona	Paidós	1999
Fellini, Federico	Dolce vita, La	Barcelona	Aymá	1963
Fernandez Cuenca, Carlos	Cine y la danza: ensayo de filmo ..., El	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1959
Fernández Cayón	Antología del pensamiento cinematográfico	Madrid		0
Fernandez Cuenca, Carlos	Akira Kurosawa y "el trono de sangre"	Madrid	Filmoteca nacional	1963
Fernandez Cuenca, Carlos	Carl Theodor Dreyer	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1964
Fernandez Cuenca, Carlos	Cine americano fuera de Hollywood	Madrid	Filmoteca nacional	1964
Fernandez Cuenca, Carlos	Cine britanico de Alfred Hitchcock	Madrid	Nacional	1974
Fernandez Cuenca, Carlos	Eisenstein	Madrid	ABC del cine	1958
Fernandez Cuenca, Carlos	Ewald André Dupont	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1963
Fernandez Cuenca, Carlos	Fructuoso Gelabert	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1957
Fernandez Cuenca, Carlos	G. W. Pabst	Madrid	Filmoteca Española	1967
Fernandez Cuenca, Carlos	Greta Garbo	San Sebastián	Festival Internacional del cine	1962

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Fernandez Cuenca, Carlos	Historia del cine: V. 5	Madrid	Afrodisio Aguado	1950
Fernandez Cuenca, Carlos	Homenaje a Emilio Fernandez	San Sebastian	FICSS; Direccion General de I	1961
Fernandez Cuenca, Carlos	Homenaje a Jean Cocteau	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1964
Fernandez Cuenca, Carlos	Howard Hawks	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1964
Fernandez Cuenca, Carlos	Luigi Turolla y "la mano sul fucile"	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1963
Fernandez Cuenca, Carlos	Michelangelo Antonioni	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1963
Fernandez Cuenca, Carlos	Panorama del cinema en Rudia	Barcelona	Ibero-americana de publicacio	1930
Fernandez Cuenca, Carlos	Promio, Jimeno y los primeros pasos del cine en Es	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1959
Fernandez Cuenca, Carlos	Recuerdo y presencia de Gary Cooper	San Sebastian	FICSS; Direccion General de I	1961
Fernandez Cuenca, Carlos	Recuerdo y presencia de Stan Laurel y Olivier Hard	San Sebastian	FICSS; Direccion General de I	1965
Fernandez Cuenca, Carlos	Robert Flaherty	Madrid	Filmoteca nacional de españa	1963
Fernandez Cuenca, Carlos	Segundo de Chomon: maestro de la fantasía y de la	Madrid	Nacional	1972
Fernández Cuenca, Carlos	Buster Keaton	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1967
Fernández Cuenca, Carlos	Erich von Stroheim	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1964
Fernández Cuenca, Carlos	F.W. Murnau	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1966
Fernández Cuenca, Carlos	Jean Renoir	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1966
Fernández Cuenca, Carlos	Jiri Trnka	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1965
Fernández Cuenca, Carlos	Toros y toreros en la pantalla	San Sebastián	Festival Internacional del Cine	1963
Fernández Cuenca, Carlos	Vida de un tema histórico-religioso	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1963

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Fernández Díez, Federico; Martínez Abadía, J	La dirección de producción para cine y televisión	Barcelona: Buenos Aires	Paidós	1994
Fernández Sánchez, Manuel Carlos	Hacia un cine andaluz	Algeciras	Bahía	1986
Fernández Santos, Angel	Maiakovski y el cine	Barcelona	Tusquets	1974
Fernandez Valentí, Tomás	Paul Verhoeven: carne y sangre	Barcelona	Glénat	2001
Fernández, Ángel; Regueiro, Francisco	Madregilda	Madrid	Alma: Plot	1993
Fernandez, Dominique	Eisenstein: el hombre y su obra	Barcelona	Ayma	1975
Fernandez, Lluís	Monty Clift: pasión secreta	Barcelona	Laertes	1989
Fernández-Tubau Rodés, Valentín	Cinema de definicions, El	Barcelona	Íxia llibres	1990
Fernández-Valentí, Tomás	Instinto básico, Rebeca	Barcelona	Dirigido	1996
Ferrater Mora, Jose	Cine sin filosofías	Madrid	Esti-Arte	0
Ferro, Marc	Cine e historia	Barcelona	Gustavo Gili	1980
Festival Cannes	Programme officiel 2003	Paris	Festival Canes	2003
Festival de Cine Alacalá de Henares	26 Festival de Cine Alcalá de Henares	Alcalá	26 Festival de Cine Alacalá de	1996
Festival de Cine Asiático de Barcelona (7è : 2	7º Festival de Cine Asiático de Barcelona=Bar...	Barcelona	el Festival	2005
Festival de Cine Asiático de Barcelona (8è : 2	8º Festival de Cine Asiático de Barcelona=Bar...	Barcelona	el Festival	2006
Festival de Cine Asiático de Barcelona (9è : 2	9º Festival de Cinema Asiàtic de Barcelona=Bar...	Barcelona	el Festival	2007
Festival de Cine de Alacalá de Henares	19 Festival de Cine de Alaclá de Henares	Alcalá	19 Festival de Cine de Alacalá	1989
Festival de Cine de Huesca	22 Festival de Cine de Huesca	Huesca	Certamen Int. de Films Cortos	1994
Festival de Cine de Huesca	27 Festival de Cine de Huesca	Huesca	Certamen Int. De Films Cortos	1999

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Festival de Cinema Asiàtic de Barcelona	6º Festival de Cinema Asiàtic de BCN	Barcelona	Festival de Cinema Asiàtic	2004
Festival de Cinema Barcelona	Festival de Cinema de Barcelona : films i direc...	Barcelona	Festival de Cinema de Barcelo	1989
Festival de Cinema de Barcelona	Enrique Alarcón: un arquitecto de Cine	Barcelona	Festival de Cinema de Barcelo	
Festival de Cinema de Barcelona (1r : 1987)	Festival de Cinema de Barcelona : films i dir...	Barcelona	Festival de Cinema de Barcelo	1987
Festival de Cinema de Girona	10è Festival de Cine Girona	Girona	Festival de Cinema de Girona	1998
Festival de Cinema de Girona	9è Festival de Cinema Girona	Girona	Unió de Realitzadors Cinemat	1997
Festival de Cinema de Girona (16è : 2004)	16è Festival de Cinema de Girona: catàleg oficia	Girona	el Festival	2004
Festival de Cinema de Girona (17è : 2005)	17è Festival de Cinema de Girona	Girona	el Festival	2005
Festival europeu de cinema i tv	Memorimage : festival europeu de cinema i tv ...	Reus	Festival europeu de cinema i t	2006
Festival Internacional de Cine de Gijón	35 Festival Internacional de Cine de Gijón	Gijón	35 Festival Internacional de Ci	1997
Festival Internacional de Cine de Gijón	35 Festival Internacional de Cine de Gijón	Gijón	35 Festival Internacional de Ci	1997
Festival Internacional de cine de Gijón	41 Festival Internacional de cine de Gijón	Gijón	41 Festival Internacional de ci	2003
Festival Internacional de Cine de Gijón	Programa de mano	Oviedo	Universidad de Oviedo	1997
Festival Internacional de Cine de Mar del Plat	20 Festival Internacional de Cine de Mar del Plata	Buenos Aires	Universidad Nacional de Tres	2005
Festival Internacional de Cine de San Sebasti	Donostiako 51 Nazioarteko Zinemaldia=51 Fes...	San Sebastián	el festival	2003
Festival Internacional de Cine de San Sebasti	Donostiako 54. Nazioarteko Zinemaldia 2006ko	San Sebastián	el festival	2006
Festival Internacional de Cine de San Sebasti	55 Festival de San Sebastián Donostia=Zinemaldia	San Sebastián	el festival	2007
Festival Internacional de Cine de San Sebasti	56 Donostia Zinemaldia: Festival de San Sebastián	San Sebastián	el Festival	2008
Festival Internacional de Cine de San Sebasti	Donostiako 49.Nazioarteko Zinemaldia =49 Fest...	San Sebastian	Festival	2001

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
	Festival Internacional de Cine Fantàstic de Sit 25 anys FICFS	Barcelona	Patronat Municipal per a l'orga	1992
	Festival Internacional de Cine Fantàstic de Sit Diari del festival, El	Sitges	FICFS	1993
	Festival Internacional de Cine Fantàstic de Sit Game	Sitges	FICFS	
	Festival Internacional de Cine Fantàstic de Sit Segundo de Chómon	Sitges	XXVIII FICFS; Filmoteca de	1995
	Festival Internacional de Cine Fantàstic de Sit Seven Chances	Sitges	XXVIII FICFS	1995
	Festival Internacional de Cine Fantàstic de Sit Seven Chances-Setmana Internacional de la Crítica	Sitges	XXIX FICFS	1996
	Festival Internacional de Cine Fantàstic de Sit Sitges 2001 - FICC	Sitges	Festival Internacional de Cine	2001
	Festival Internacional de Cine Fantàstic de Sit XXIV Festival Int. De Cine Fantàstic de Sitges	Sitges	Generalitat de Catalunya; Ajun	1991
	Festival Internacional de Cine Fantàstic de Sit XXIX Fest.Inter.Cine Fantàstic	Sitges	XXIX FICFS	1996
	Festival Internacional de Cine Fantàstic de Sit XXVII Fest.Inter.Cine Fantàstic	Sitges	XXVII FICFS	1994
	Festival Internacional de Cine Fantàstic de Sit XXVIII Fest.Inter.Cine Fantàstic	Sitges	XXVIII FICFS	1995
	Festival Internacional de Cine Menorca I Festival Internacional de Cine Menorca	Menorca	I Festival Internacional de Cin	1997
	Festival Internacional de Cinema de Catalunya Seven Chances	Sitges	XXXI FICFS	1998
	Festival Internacional de Cinema de Catalunya Sitges 98. Festival Internacional de Cinema ...	Sitges	XXXI FICFS	1998
	Festival Internacional de Cinema de Catalunya Seven chances Setmana Internacional de la crí...	Sitges	Sitges 2001. Festival Internaci	2001
	Festival Internacional de Cinema de Catalunya Seven chances : Setmana Internacional de la ...	Sitges	Sitges 2002. Festival Internaci	2002
	Festival Internacional de Cinema de Catalunya Sitges 2002. Festival Internacional de Cinema ...	Sitges	Patronat Municipal Sitges 200	2001
	Festival Internacional de Cinema de Catalunya Sitges 2003. Festival Internacional de Cinema d...	Sitges	Patronat Municipal Sitges. El	2003
	Festival Internacional de Cinema de Catalunya Sitges 2004. Festival Internacional de Cinema d...	Sitges	Patronat Municipal Sitges. El	2004

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Festival Internacional de Cinema de Catalunya	Sitges 2005. Festival Internacional de Cinema d...	Sitges	Patronat Municipal Sitges. El	2005
Festival Internacional de Cinema de Catalunya	Sitges 2006. Festival Internacional de Cinema d...	Sitges	Patronat Municipal Sitges. El	2006
Festival Internacional de Cinema Gai i lèsbic	Festival Internacional de Cinema Gai i lèsbic de B	Barcelona		9999
Festival Internacional de Cinema Gai i Lèsbic	Festival Internacional de Cinema Gai i Lèsbic	Barcelona	El Festival	2009
Festival Internacional de Cinema i Drets Hum	II Festival Internacional de Cinema i Drets Humans	Barcelona	Gandhiji Cultural	2005
Festival Internacional de cinema i vídeo del	4Festival Internacional de cinema i vídeo del m.a.	Barcelona	Gavà	1997
Festival Internacional de Cinema Muntanya i	Festival Internacional de Cinema Muntanya i Avent.	Barcelona	Festival Internacional de Cine	1998
Festival Internacional de Filmets de Badalona	32a edició Festival Internacional de Filmets ...	Badalona	el Festival	2006
Festival International du Film (58è : 2005 : C	Festival de Cannes: 11 mai - 22 mai 2005: progr...	Cannes	el Festival	2005
Feuillade, Louis	Louis Feuillade	Paris	Seguers	1964
Feyder,Jacques; Rosay, Françoise	Cinéma notre métier, Le	Genève	Editions d'art Albert Skira	1944
Figueras, Jaume	Endevina qui et parla de cine	Barcelona	Rosa dels vents	2004
Figuerola, Joan Antoni; Vidal i Llorens, Núri	39 Steps by Alfred Hitchcock: an excuse for a...	Barcelona	Genralitat de Catalunya - Dep.	1989
Film	Film Review 1978-79	London	Ahoward & Wyndham	1978
Filmoteca de Andalucia	Ciclo Carlos Saura	Cordoba	Filmoteca de Andalucia	1992
Filmoteca de Andalucia	Cine en Andalucia: Identidad y Mestizaje, El	Cordoba	Filmoteca de Andalucia	1993
Filmoteca de Andalucia	Edades del Cine 1, Las	Cordoba	Filmoteca de Andalucia	1992
Filmoteca de Andalucia	Edades del Cine, Las	Cordoba	Filmoteca de Andalucia	1992
Filmoteca de Andalucia	Hoy, Quizá 1	Cordoba	Filmoteca de Andalucia	1992

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Filmoteca de Andalusia	Latinos en USA	Cordoba	Filmoteca de Andalusia	1992
Filmoteca de Andalusia	Memoria 1998 - Filmoteca de Andalusia	Córdoba	Junta de Andalusia/Consejeria	1999
Filmoteca de Andalusia	Memoria de actividades 1992	Cordoba	Filmoteca de Andalusia	1993
Filmoteca de Andalusia	Memoria de actividades 1993	Cordoba	Filmoteca de Andalusia	1994
Filmoteca de Andalusia	Opera filmada 2, La	Cordoba	Filmoteca de Andalusia	1992
Filmoteca de Andalusia	Opera filmada, La	Cordoba	Filmoteca de Andalusia	1992
Filmoteca de Andalusia	Panorama del video de creaci3n en America Latina	Cordoba	Filmoteca de Andalusia	1993
Filmoteca de Andalusia	Robert Bresson	Cordoba	Filmoteca de Andalusia	1993
Filmoteca de Andalusia	Shakespeare en el cine	Cordoba	Filmoteca de Andalusia	1992
Filmoteca de Andalusia	Whitney Bienal 1991	Cordoba	Filmoteca de Andalusia	1992
Filmoteca de Andalusia	Whitney Biennial 1993	Córdoba	Filmoteca de Andalusia	1994
Filmoteca de Castilla y León	Cine español, desde Salamanca (1955/1995), El	Salamanca	Junta de Castilla y León	1995
Filmoteca de Catalunya	Col·lecci3 de programes 2000	Barcelona	Filmoteca de Catalunya	1999
Filmoteca de Catalunya	Col·lecci3 de programes 2001	Barcelona	Filmoteca de Catalunya	2002
Filmoteca de Catalunya	Col·lecci3 de programes 2003	Barcelona	Filmoteca de Catalunya	2004
Filmoteca de la Generalitat de Catalunya	20 anys de Nou Cinema Alemany	Barcelona	FGC; institut alemany barcelo	1986
Filmoteca de la Generalitat de Catalunya	Bo Widerberg	Barcelona	Filmoteca de la Generalitat de	1988
Filmoteca de la Generalitat de Catalunya	Cent anys de cinema - Col. Programes 95-96	Barcelona	Gencat - Dep- Cultura	1997
Filmoteca de la Generalitat de Catalunya	Cinema Danès dels anys 80	Barcelona	Filmoteca de la Generalitat de	1989

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Filmoteca de la Generalitat de Catalunya	Cinema Holandès dels anys 80	Barcelona	Filmoteca de la Generalitat de	1984
Filmoteca de la Generalitat de Catalunya	Col·lecció de programes 1987-1988	Barcelona	Filmoteca de la Gencat	1988
Filmoteca de la Generalitat de Catalunya	Col·lecció de programes 1997	Barcelona	Generalitat de Catalunya - Dep	1998
Filmoteca de la Generalitat de Catalunya	Col·lecció de programes 1998	Barcelona	Generalitat de Catalunya - Dep	1999
Filmoteca de la Generalitat de Catalunya	Col·lecció de programes 1999	Barcelona	Generalitat de Catalunya - Dep	2000
Filmoteca de la Generalitat de Catalunya	Col·lecció de programes Curs 1990 - 1991	Barcelona	Generalitat de Catalunya - Dep	1991
Filmoteca de la Generalitat de Catalunya	Col·lecció de programes Curs 1991 - 1992	Barcelona	Generalitat de Catalunya - Dep	1992
Filmoteca de la Generalitat de Catalunya	Col·lecció de programes curs 1992 - 1993	Barcelona	Generalitat de Catalunya - Dep	1994
Filmoteca de la Generalitat de Catalunya	Col·lecció de programes. Curs 1988-89	Barcelona	Filmoteca de la Gencat	1989
Filmoteca de la Generalitat de Catalunya	Fons de nitrats de la Filmoteca: volum II	Barcelona	la Filmoteca	2004
Filmoteca de la Generalitat de Catalunya	Fons de nitrats de la Filmoteca: volum III	Barcelona	la Filmoteca	2005
Filmoteca de la Generalitat de Catalunya	Gianfranco Mingozzi	Barcelona	Filmoteca de la Gencat	1990
Filmoteca de la Generalitat de Catalunya	Ken Loach	Barcelona	Filmoteca de la Generalitat de	1986
Filmoteca de la Generalitat de Catalunya(ed.)	Néstor Almendros	Barcelona	Universitat Autònoma de Barc	1993
Filmoteca de la Generalitat de Catalunya, Dra	4ªMostra Internacional de Films de dones de Barce	Barcelona	Filmoteca de la Gen. de Catalu	1996
Filmoteca de la Generalitat de Catalunya, Dra	Mostra Internacional de Films de dones de Barce	Barcelona	Filmoteca de la Gen. de Catalu	2007
Filmoteca de la Generalitat de Catalunya	Pupi Avati	Barcelona	Filmoteca de la GenCat	1994
Filmoteca de la Generalitat Valenciana	1 año de filmoteca (memoria de actividades 1997)	Valencia	Filmoteca de la Generalitat Va	1998
Filmoteca de la Generalitat Valenciana	1 Año de Filmoteca memòria de actividades (abril 1	Valencia	Filmoteca Generalitat Valencia	1989

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Filmoteca de la Generalitat Valenciana	Imagen rescatada, La	Valencia	Filmoteca Generalitat Valencia	1995
Filmoteca de la Generalitat Valenciana	Memoria de actividades 1992	València	Filmoteca de la Generalitat Va	1993
Filmoteca de la Generalitat Valenciana	Memoria de actividades 1995	Valencia	Filmoteca de la Generalitat Va	1996
Filmoteca Española	I Manipulacion de Peliculas: recomendaciones basic	Madrid	Filmoteca Española	1987
Filmoteca Generalitat Valenciana	Cine de Daniel Schmid, El - La máscara y el art	Valencia	Filmoteca Generalitat Valencia	1994
Filmoteca Generalitat Valenciana	Jean Painlevé	Valencia	Filmoteca Generalitat Valencia	1990
Filmoteca Nacional de España	Argos Films	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1976
Filmoteca nacional de España	Cine brasileño	Madrid	Filmoteca nacional de españa	1973
Filmoteca nacional de España	Cine sovietico del "deshielo"	Madrid	Filmoteca nacional de españa	1965
Filmoteca Nacional de España	Henri Langlois	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1973
Filmoteca Nacional de España	Jean-Marie Straub y Danièle Huillet	Madrid	Fiomoteca Nacional de España	1973
Filmoteca Vasca	Euskal Zinema 1981-1989	Donostia	Filmoteca Vasca/Eusko Jaurlar	1990
Floreys, Robert	Hollywood d'hier et d'aujourd'hui	Paris	Prisma	1926
Floreys, Robert	Hollywood: années zéro	Paris	Seghers	1972
Florin, Bo	Regi: Victor Sjöström	Suècia	Cinematik	2003
Fofi, Goffredo	Amos y siervos en el cine: el caso italiano	Milán	Schapiro	1974
Foiret, Jacques; Brochard, Philippe	Germans Lumière i el cinema, Els	Girona	Nathan / Ajuntament de Giron	1995
Fonollosa i Obiol, Juli i Francesc	Muntatge cinematogràfic, El	Barcelona	Ajuntament. Institut Municipal	1990
Font, Domènec	Conocer Eisenstein y su obra	Barcelona	Dopesa	1979

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Font, Domènec	Del azul al verde	Barcelona	Avance	1976
Font, Domènec	Michelangelo Antonioni	Madrid	Càtedra	2003
Fontenla, César	Musical americano, El	Madrid	Akal	1973
Ford, Charles	Histoire du western	Paris	Pierre Horay	1964
Ford, Charles	Historia popular del cine	Barcelona	AHR	1956
Ford, John; Nichols, Dudley	Diligencia, La	Madrid	Fundamentos	1976
Fotogramas &Video	Anuario Fotogramas	Barcelona	Comunicación y Publicavcione	1999
Freund, Gisèle	Fotografia como document	Barcelona	GG	1974
Frías, Leon; Cárdenas; Bedoya; Huayhuaca; e	Aproximaciones a Fassbinder	Lima	Goethe Institut / Univ. De Lim	1990
Friedrich, Otto	Ciudad de las redes, La	Barcelona	Tusquets	1991
Fuentes, Víctor	Buñuel en México	Teruel	Instituto de Estudios Turolense	1993
Fundació Municipal de Cine	17 Mostra de Valencia - Cinema del Mediterrani	Valencia	Fundació Municipal de Cine -	1996
Gabler, Neal	Empire of their own: how the jews invented	New York	Anchor Books, Doubleday	1988
Galan, Diego	Diez palabras sobre Berlanga	Teruel	Instituto de estudios turolenses	1990
Galan, Diego	Venturas y desventuras de la prima Angélica	Valencia	Fernando Torres	1974
Galindo, Alejandro	Cine: genocidio espiritual, El	Barcelona	Nuestro tiempo	1971
Gambetti, Giacomo; Sermasi, Enzo	Cómo se mira un film : cine: conciencia de un ...	Buenos Aires	Eudeba	1963
Garci, Jose Luis;Angel Llorente	Volver a empezar	Madrid	Polar ediciones	1983
García de Dueñas, Jesús	¡Nos vamos a Hollywood!	Madrid	Nickel Odeon	1993

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
García de Dueñas, Jesús	Imperio Bronston, El	Madrid	Ediciones del Imán	2000
García de León, María Antonia	Pedro Almodóvar, la otra España cañí (sociología y	Ciudad Real	Diputación de Ciudad Real. Ar	1989
García del Vall	Liliana Cavani	Madrid	Fundamentos	1980
García Domínguez, Ramón	Miguel Delibes: la imagen escrita	Valladolid	38 Semana Internacional de Ci	1993
García Escudero, Jose M.	Cine para el año 2000	Madrid	Zero	1971
García Escudero, José M ^a	Cine social	Madrid	Taurus	1958
García Escudero, José María	Primera apertura: diario de un director general, L	Barcelona	Planeta	1978
García Escudero, José María	Cine Español	Madrid	Rialp	1962
García Escudero, José María	Política para el cine español, Una	Madrid	Editora Nacional	1967
García Escudero, José María	Vamos a hablar de cine	Barcelona	Salvat	1970
García Espinosa, Julio	Por un cine imperfecto	Madrid	Castellote	1976
García Ferrer, J. M.; Rom, Martí	Albert Vidal: 1968 - 85	Barcelona	Enginyers Industrials de Catal	1985
García Ferrer, J. M.; Rom, Martí	Amenós - Prunés	Barcelona	Enginyers Industrials de Catal	1992
García Ferrer, J. M.; Rom, Martí	Antoni Padrós	Barcelona	Enginyers Industrials de Catal	2004
García Ferrer, J. M.; Rom, Martí	Català-Roca	Barcelona	Enginyers Industrials de Catal	1989
García Ferrer, J. M.; Rom, Martí	Cinema/Teatre	Barcelona	Enginyers Industrials de Catal	1983
García Ferrer, J. M.; Rom, Martí	Eugénia Barcells	Barcelona	Enginyers Industrials de Catal	2002
García Ferrer, J. M.; Rom, Martí	Finestra Santos	Barcelona	Enginyers Industrials de Catal	1982
García Ferrer, J. M.; Rom, Martí	Finestra Santos	Barcelona	Mostra Finestra Santos / Cine-	1982

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Garcia Ferrer, J. M.; Rom, Martí	Francesc Vicens	Barcelona	Enginyers Industrials de Catal	2003
Garcia Ferrer, J. M.; Rom, Martí	Joan de Sagarra	Barcelona	Enginyers Industrials de Catal	1995
Garcia Ferrer, J. M.; Rom, Martí	Joan Guinjoan	Barcelona	Enginyers Industrials de Catal	1997
Garcia Ferrer, J. M.; Rom, Martí	Joan Perucho	Barcelona	Enginyers Industrials de Catal	1991
Garcia Ferrer, J. M.; Rom, Martí	Josep Palau i Fabre	Barcelona	Enginyers Industrials de Catal	1993
Garcia Ferrer, J. M.; Rom, Martí	Leopoldo Pomés	Barcelona	Enginyers Industrials de Catal	1994
Garcia Ferrer, J. M.; Rom, Martí	Llorenç Soler	Barcelona	Enginyers Industrials de Catal	1996
Garcia Ferrer, J. M.; Rom, Martí	Miquel Porter Moix	Barcelona	Enginyers Industrials de Catal	2000
Garcia Ferrer, J. M.; Rom, Martí	Pere Balañà: Enginyer i cineasta	Barcelona	Enginyers Industrials de Catal	1997
Garcia Ferrer, J. M.; Rom, Martí	Pere Balañà: Enginyer i Cineasta	Barcelona	Associació d'Enginyers Industr	1997
Garcia Ferrer, J. M.; Rom, Martí	Raúl Ruiz	Barcelona	Enginyers Industrials de Catal	1988
Garcia Ferrer, J. M.; Rom, Martí	Ricard Salvat	Barcelona	Enginyers Industrials de Catal	1998
Garcia Ferrer, J. M.; Rom, Martí	Rocamora	Barcelona	Enginyers Industrials de Catal	1987
Garcia Ferrer, J. M.; Rom, Martí (ed.)	Surcando el jardin dorado	Barcelona	Enginyers Industrials de Catal	1984
García Ferrer, J.M	Cesc Gelabert	Barcelona	Enginyers Industrials de Catal	1990
García Ferrer, J.M.	Joan Guinjoan	Barcelona	Associació d'Enginyers Industr	1997
García Ferrer, J.M.; Rom, Martí	Josep Maria Carandell	Barcelona	Enginyers Industrials de Catal	1999
García i Ferrer, J. M.; Rom, Martí	Amenós-Prunés	Barcelona	Associació d'Enginyers Industr	1992
García Mainar, Luis Miguel	Clint Eastwood: de actor a autor	Barcelona	Paidós	2006

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Garcia Roig, Margarita	Film, EL	Barcelona	Inst. Transoceanico	1949
Gariazzo, Giuseppe	Poetiche del cinema africano	Torino	Lindau	1998
Gasca, Luis	Cine y ciencia-ficción	Barcelona	Llibres de Sinera	1969
Gasca, Luis	Marilyn Monroe: toda la verdad	Barcelona	Plaza & Janés	1987
Gasch, Sebastian	Etapas del Cine, Las	Barcelona	Instituto Transoceanico	1948
Geduld, Harry M. (ed.)	Escritores frente al cine, Los	Madrid	Fundamentos	1972
Gelmis, Joseph	Film director as supersatar, The	New York	Doubleday & company	1970
Gelpi, Germén	Escenografía en el cine, La	Buenos Aires	Centro Editor de America Lati	1968
Generalitat de Catalunya. Ensenyament	Cat.de la Col. de Vídeos didàctics del Dep.Educ.	Barcelona	Gencat-Dep. de Educació	1994
Germi, Pietro	Seducida y abandonada	Barcelona	Ayma	1965
Gifreu, Josep	Sistema i polítiques de la comunicació a Catalunya	Barcelona	L'Avenç	1983
Gil Albert, Juan	Contra el cine	Valencia	Prometeo	1974
Gil, Rafael	Recuerdo y presencia de Eusebio Fernández Ardavin	San Sebastian	Festival internacional del cine	1965
Gili, Jean A.	Howard Hawks	Paris	Seghers	1971
Gilles, Christian	Directeurs de la photo et leur image, Les	Paris	Dujarric	1989
Gilles, Françoise	Annie Girardot	Paris	Denoël	1971
Giménez Aísa, Pilar	Homenaje a Inocencia Alcubierre : una estrella ...	Uncastillo	Asociación Cultural La Lonjet	2000
Giuglaris, Shinobu y Marcel	Cine japonés, El	Madrid	Rialp	1957
Godard, Jean-Luc	A bout de souffle. Vivre sa vie. Une femme ...	Madrid	Alianza	1973

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Godard, Jean-Luc; Ishaghpour, Youssef	Archéologie du cinéma et mémoire du siècle ...	Tours	Farrago	2000
Goethe Institut	80 Anys dels estudis cinematogràfics de Babelsberg	Barcelona	Goethe Institut Barcelona	0
Goethe Institut	Alemania después del muro - Ciclo de Cinema	München	Goethe Institut	1991
Goethe Institut	Cine-Minuto	Munich	Goethe Institut	1991
Goethe Institut	Documentalista: Klaus Wildenhahn		Goethe-Institut Munich	0
Goethe Institut	En busca de rastros	München	Goethe Institut	1989
Goethe Institut	Konrad Wolf - Retro		Goethe Institut	1992
Goethe Institut	Lotte Reineger	Munich	Goethe Institut	1999
Goethe Institut	Nueva Generación de cineastas alemanes	München	Goethe Institut München	1988
Goethe Institut/Filmoteca Española	Rainer Werner Fassbinder (1945-1982)	Madrid	Goethe Institut	1995
Goldman, Annie	Cine y sociedad	Madrid	Fundamentos	1971
Gomery, Douglas	Hollywood: el sistema de estudios	Madrid	Verdoux	1991
Gomez de la Serna, Ramón	Cinelandia	Madrid	Nostramo	1974
Gómez Mesa, Luis	Recuerdo y presencia de Ladislao Vajda	San Sebastián	Festival Internacional de Cine	1965
Gómez Tarín, Fco. Javier	Discursos de la ausencia	Valencia	IVAC	2006
Gómez, Enrique	Guión cinematográfico: su teoría y su técnica, El	Madrid	M. Aguilar	1944
Gonzalez López, Palmira	Història del cinema a Catalunya	Barcelona	La Llar del llibre, Els Llibres 1	1986
González López, Palmira	Anys daurats del cinema clàssic a Barcelona (1906-	Barcelona	L'institut del teatre; Ed. 62	1987
Gonzalez Paredes, Jordi	Cine de despacho o el uso del sexo como influencia	Barcelona	JG Editor	2003

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Gonzalez-Haba, Manuela	Sobre una poetica del cine	Madrid	Sapientia	1954
Gordillo Alvarez, Inmaculada	Nada, una novela, una película : (análisis ...)	Sevilla	Productora Andaluza de Progr	1992
Gordillo, Inmaculada	Informativos en Andalucía	Córdoba	Filmoteca de Andalucía	1999
Gororstiza, Jorge	Peter Greenaway	Madrid	Cátedra	1995
Gould, Michael	Surrealism and the cinema	New York: London	A.S. Barnes : Tantivy	1976
Gow, Gordon	Suspense in the cinema	London ; New York	A. Zwemmer : A. S. Barnes	1968
Grau, Jordi	Fellini desde Barcelona	Barcelona	Ambit servicios editoriales	1985
Grau, Jordi	Fellini desde Barcelona	Barcelona	Àmbit	1985
Grau, Jordi	Fellini desde Barcelona	Barcelona	Àmbit	1985
Grau, Jorge	Actor y el cine, El	Madrid	Rialp	1962
Gregory Dunne, John	Estudio, El	Barcelona	Anagrama	1971
Gromo, Mario	Cine italiano	Buenos Aires	Losange	1955
Gronenbor, Klaus	Karl Valentin, Pionero del Cine y artesano de ...	Munich	Goethe Institut	2001
Gronowicz, Antoni	Garbo, su historia	Barcelona	Grijalbo	1990
Guarinos, Virgina, ed.	Alicia en Andalucía	Córdoba	Filmoteca de Andalucía	1999
Guarner, José Luis	30 años de cine	Barcelona	Kairós	1971
Guarner, José Luis	Autorretrato del cronista	Barcelona	Anagrama	1994
Guarner, José Luis	Conocer Visconti y su obra	Barcelona	Dopesa	1978
Guarner, José Luis	Muerte y transfiguración: Historia del cine ameri	Barcelona	Laertes	1993

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Guarner, José Luis	Pasolini	San Sebastián	Festival Internacional de Cine	1977
Guarner, José Luis	Roberto Rossellini	Madrid	Fundamentos	1973
Guarner, José Luis	Rossellini, Roberto	London	Studio vista	0
Guarnier, Jose Luis; Oliver, Jos	Homenaje a Nicholas Ray	San Sebastian	XXII Fest. Int. Cine San Sebas	1974
Guback, Thomas H.	Industria internacional del cine: vol 1	Madrid	Fundamentos	1980
Guback, Thomas H.	Industria internacional del cine: vol 2	Madrid	Fundamentos	1980
Gubern, Roman	Cine sonoro en la II Republica (1929-1936)	Barcelona	Lumen	1977
Gubern, Roman	Cine sonoro en la republica (1929-1936)	Barcelona	Lumen	1977
Gubern, Roman	Godard polemico	Barcelona	Tusquets	1974
Gubern, Roman	Historia del cine (vol. 1-2)	Barcelona	Lumen	1979
Gubern, Román	Cien años de cine	Barcelona	Bruguera	1983
Gubern, Román	Cien años de Cine tomo I	Barcelona	Bruguera - Libro Blanco	1983
Gubern, Román	Cien años de Cine tomo II	Barcelona	Bruguera - Libro Blanco	1983
Gubern, Román	Cine español en el exilio 1936-1939	Barcelona	Lumen	1976
Gubern, Román	Del bisonte a la realidad virtual	Barcelona	Anagrama	1996
Gubern, Román	Godard Polemico	Barcelona	Tusquets	1969
Gubern, Román	Historia del Cine (v.1 i 2)	Barcelona	Lumen	1982
Gubern, Román	Historia del cine (vol. 1)	Barcelona	Lumen	1971
Gubern, Román	Historia del cine (vol. I-II)		Danae	1969

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Gubern, Román	Historia del Cine (vol.2)	Barcelona	Lumen	1971
Gubern, Román	Homenaje a King Kong	Barcelona	Tusquets	1974
Gubern, Román	Máscaras de la ficción	Barcelona	Anagrama	2002
Gubern, Román	Melodrama en el cine español (1930-1960)	Buenos Aires	Ya fue producciones	1991
Gubern, Román	Mensajes Iconicos en la Cultura de Masas	Barcelona	Lumen	1974
Gubern, Román	Raza: Un ensueño del general Franco	Madrid	99	1977
Gubern, Roman; Font, Domènec	Un cine para el cadalso: 40 años de censura cinema	Barcelona	Euros	1975
Gubern, Román; Prat, Joan	Raíces del miedo, Las	Barcelona	Tusquets	1979
Guillot, Gérard	Les Prévert	Paris	Seghers	1966
Günther Pflaum, Hans; Helmut Prinzler, Hans	Cine en la Republica Federal de Alemania, El	Bonn	Inter Naciones	1980
Guzman, Patricio; Sempere, Pedro	Cine contra el fascismo, El	Valencia	Fernando Torres	1977
Halas, John	Técnica de los dibujos animados	Barcelona	Omega	1980
Hanna, David	Robert Redford	Barcelona	Panuropea	1975
Hecht, Ben	Actores son un asco, Los	Barcelona	Anagrama	1986
Heinink, Juan B.	Cat. de las peli. estrenadas en Vizcaya 1929-1937	Bilbao	Museo de Bellas Artes de Bilb	0
Heinink, Juan B.; Dickson, Robert G.	Cita en Hollywood	Bilbao	Mensajero	1990
Hennebelle, Guy	Los cinemas nacionales contra el imperialismo...II	Paris	Valencia	1977
Henry, Michael	Cinema expressioniste allemand	Fribourg : Montpellier	Éditions du Signe	1971
Hepburn, Katharine	Rodaje de la Reina de África, El	Barcelona	Ultramar	1990

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Herederó, Carlos F.	Espejo de miradas: entrevistas con nuevos director	Alcalá de Henares	Festival de Cine de Alcalá de	1997
Herederó, Carlos F.	Herida del tiempo : el cine de Wong Kar-wai, La	Valladolid	Semana internacional de cine	2002
Herederó, Carlos F.	Lenguaje de la luz, El	Alacalá de Henares	24 Festival de cine de Alcalá d	1994
Herederó, Carlos F.; Santamarina, Antonio	Eric Rohmer	Madrid	Cátedra	1991
Hernández, Juan. Les Miguel Gato	Cine de autor en España, El	Madrid	Castellote	1978
Hernández, Marta	Aparato cinematográfico español, El	Madrid	Akal	1976
Hernández, Marta	Aparato cinematográfico español, El	Madrid	Akal	1976
Hernandez, Marta; Revuelta, Manolo	Treinta años de cine al alcance de todos los españ	Bilbao	Zero	1976
Herrera, Benito; Iglesias, Victor	Rafael Azcona: guionista		XXIX Muestra Cinematogràfic	1997
Herrero, Fernando	Cine húngaro actual		Semana internacional de cine d	0
Herreros, Enrique	Dos oscar españoles y quince nominaciones	Madrid	Kodak	1994
Hethmon, Robert H.	Metodo del Actors Studio, El	Madrid	Fundamentos	1965
Heynowski & Scheumann, Peter Hellmich	Filme, Die	Berlin	Studio H & S	
Hibbin, Nina	Eastern Europe	London	A. Zwemmer LTD	1969
Hidalgo, Manuel	Carlos Saura	Madrid	Ediciones JC	1981
Higham, Charles	Hollywood cameramen: sources of light	London	Thames and Hudson	1970
Holland film catalogue	Holland film catalogue	Amsterdam		2005
Holloway, Ron	Goran Paskaljevic	Valldolid	Semana Internacional de cine	1996
Hossent, Harry	Movie treasury: Gangster movies, The		Octopus books	0

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Hotchner, A.E.	Sofia: vivir y amar	Barcelona	Bruguera	1979
Hovald, Patrice G.	Neorrealismo y sus creadores, El	Madrid	Rialp	1962
Howard Lawson, John	Cine en la batalla de las ideas, Las	La Habana	ICAIC	1964
Howard Lawson, John	Proceso creador del film, El	Madrid	Artiach	0
Howard, Moe	Moe Howard & The 3 Stooges	Secaucus	Citadel Press	1980
Howlett, John	James Dean: a biography	London	Plexus	1975
Huayhuaca, Jose Carlos	Enigma de la pantalla, El	Lima	Universidad de Lima	1989
Hudson, Rock; Davidson, Sara	Rock Hudson : su vida	Barcelona	Planeta	1987
Hurley, Neil	Cine: el nuevo humanismo	Buenos Aires	Ediciones Busqueda	1974
Huss, Roy; Silverstein, Norman	Experiencia cinematográfica, La	New York	Marimar	1973
Huston, John	A libro abierto	Madrid	Espasa Calpe	1986
Hyams, Joe	Humphrey Bogart: (Bogie)	Barcelona	Grijalbo	1970
Ibarz, Mercè	Experiment seriós, un	Barcelona	KRTU / Gencat - Dep de Cultu	2000
Idestam, Bengt	Cine sueco	Buenos Aires	Losange	1958
Igual Úbeda, Antonio	Una estética del cine	Barcelona	Seix Barral	1946
Imagfic (8è : 1987 : Madrid)	IMAGFIC 1987 : VIII Festival Internacional de ...	Madrid	Dicrefilm	1987
Institut Català de les Indústries Culturals	Memòria anual [2006]	Barcelona	ICIC	2007
Institut Català de les Indústries Culturals	Memòria anual 2004	Barcelona	ICIC	2004
Institut Català de les Indústries Culturals	Memòria anual 2005	Barcelona	ICIC	2005

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
International	International Film Guide (N1964.1980.1984)	London	Tantitivity Press	1989
Internationale Filmfestspiele Berlin	56. Internationale Filmfestspiele Berlin ...	Berlin	Internationale Filmfestspiele B	2006
Internationale Filmfestspiele Berlin (51è : 20	51. Internationale Filmfestspiele Berlin	Berlin	el festival	2001
Internationale Filmfestspiele Berlin (55è : 20	55. Internationale Filmfestspiele Berlin: Who's ...	Berlin	el Festival	2005
Internationale Filmfestspiele Berlin (57è : 20	57. Internationale Filmfestspiele Berlin: Deutsche	Berlin	el Festival	2007
Internationale Filmfestspiele Berlin (57è : 20	57. Internationale Filmfestspiele Berlin: Who's ..	Berlin	el Festival	2007
Internationale Filmfestspiele Berlin (58è : 20	58. Internationale Filmfestspiele Berlin: ...	Berlin	el Festival	2008
Internationale Filmfestspiele Berlin (59è : 20	59. Internationale Filmfestspiele Berlin: Who's ..	Berlin	el Festival	2009
Ishaghpour, Youssef	Cinéma contemporain: de ce côté du miroir	Paris	Editions de la difference	1984
Ishaghpour, Youssef	Réel, face et pile : le cinéma d'Abbas Kiar..., Le	Tours	Farrago	2000
Ivens, Joris; Loridan, Marceline	Paralelo 17 : La guerra del pueblo : dos meses ...	Salamanca	Sígueme	1975
Izaguirre, Rodolfo	Historia sentimental del cine americano	Buenos Aires	Rodolfo Alonso	1971
Izaguirre, Rodolfo	Historia sentimental del cine americano	Mérida - Venezuela	Rectorado Universidad de los	1968
Jacobs, Lewis	Arte del cine, El	Buenos Aires	Peuser	1963
Jacobs, Lewis	Azarosa Historia del cine americano, La (I)	Barcelona	Lumen	1972
Jacobs, Lewis	Azarosa Historia del cine americano, La (II)	Barcelona	Lumen	1972
Jarvie, I. C.	Sociología del Cine	Madrid	Guadamarra	1974
Jarvie, I.C.	Cine como critica social, El	México	Prisma	1978
Jarvie, I.C.	Sociologia del cine	Madrid	Guadarrama	1974

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Jeanne, René	Abel Gance	Paris	Seghers	1963
Jeanne, René; Ford, Charles	Cinéma et la presse	Paris	Armand Colin	1961
Jeanne, René; Ford, Charles	Histoire illustrée du cinéma (v. 1, 2 i 3)	Paris	Editions Gérard	1966
Jeanne, René; Ford, Charles	Histoire illustrée du cinéma (v.1.3.4)	Paris	Editions Gérard	1966
Jeanne, René; Ford, Charles	Historia ilustrada del cine (v.1) (v.3)	Madrid	Alianza	1979
Jesionowski, Joyce E.	Thinking in pictures: dramatic structure in ...	Berkeley: Los Angeles: Londo	University of California Press	1987
Jewell, Richard	RKO Story, The	Londres	Octopus books	1982
Jones, Kent	André Téchiné: la estrategia de la tensión	Valladolid	Semana Internacional de Cine	1997
Jordá, Joaquín (dir.)	En pos del cinema	Barcelona	Anagrama	1974
Jordá, Joaquín (dir.)	Marilyn Revisitada	Barcelona	Anagrama	1971
Jornades Universitàries de Psicologia(1 : 197	I Jornades universitàries de psicologia : cine y p	Barcelona	Universitat de Barcelona	1977
José i Solsona, Carles	Cinema Europeu i Cinema Americà a Espanya (4)	Barcelona	ICC	1989
José i Solsona, Carles	Cinemes de Catalunya: evolució ..., Els	Barcelona	Fundació Institut del Cinema	1994
José i Solsona, Carles	Sector Cinematogràfic a Catalunya, El 1	Barcelona	ICC / Alba	1983
José i Solsona, Carles	Sector Cinematogràfic a Catalunya, El 2	Barcelona	ICC/ Alba	1983
José i Solsona, Carles	Tendències de l'exhibició cinematogràfica ..(3)	Barcelona	Institut del Cine Català	1987
Josetxo Cerdán (et.al.)	Vicenç Lluch amb ulls ressuscitats	Barcelona	L'alternativa 98	1998
Joven, Isabel (dir.)	Catàleg del fons videogràfic de la Gencat	Barcelona	Dep. de Cultura de la Gencat	1991
Julián, Oscar de	De Salamanca a ninguna parte	Castilla y Leon	Junta de castilla y leon	2002

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Julián, Óscar de	"De Salamanca a ninguna parte" Diálogos...	Salamanca	Junta de Castilla y León	2002
Jurado Arroyo, Rafael	Los inicios del cinematógrafo en Córdoba	Córdoba	Filmoteca de Andalucía	1997
Kagan, Norman	Stanley Kubrick	Barcelona	Lumen	1976
Kanin, Garson	Moviola	Barcelona	Bruguera	1981
Karadek, Hellmuth; Wilder, Billy	Nadie es perfecto	Barcelona	Grijalbo	1992
Katz, R.; Berling, P.	Fassbinder, Rainer Werne	Barcelona	Gedisa	1988
Katz, Steven D.	Plano a plano: de la idea a la pantalla	Madrid	Plot	2002
Kauffman, Stanley	Un mundo en cine	Buenos Aires	Marymar	1972
Kazan, Elia	Elia Kazan: Mi vida	Madrid	Temas de hoy	1988
Keim, Jean A.	Nouvel art : Le cinéma sonore, Un	Paris	Albin Michel	1947
Kinski, Hans	Yo necesito amor	Barcelona	Tusquets	1992
Knapp, Mark L.	Comunicación no verbal	Barcelona	Paidós	1995
Kobal, John	Gente hablará, La	Barcelona	Seix Barral	1987
Kobal, John (ed.)	100 mejores películas, Las	Barcelona	Alianza	1988
Koch, Stephen	Andy Warhol Superstar	Barcelona	Anagrama	1976
Koskinen, Maaret	Ingmar Bergman	Estocolmo	Svenska Institut	1996
Koszarski, Richard	Erich von Stroheim y Hollywood	Madrid	Verdoux	1993
Kuhn, Joy	Home Elefant, L'	Barcelona	Diàfora	1981
Kühn, Richard	Greta Garbo como mujer y como artista	Barcelona	Zodiaco	0

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Kulechov, Leon	Tratado de la realizacion cinematografica	La Habana, Cuba	Icaic	1964
La fàbrica de Cinema alternatiu	2 Mostra Internacional de Cine alternatiu	Barcelona	La fàbrica / CCCB	1994
La fàbrica de cinema alternatiu	10º Festival de Cinema Independent de Barcelona	Barcelona	La fàbrica / CCCB	2003
La fàbrica de cinema alternatiu	L'alternativa 97	Barcelona	La fàbrica / CCCB	1997
La fàbrica de cinema alternatiu	VI Festival de cinema independent de Barcelona	Barcelona	La fàbrica / CCCB	1999
Labarthe, André S.	Essai sur le jeune cinéma français	Paris	Le Terrain vague	1960
Lacassin, Francis	Pour une contre histoire du cinéma	Paris	Union Générale	1972
Lacassin, Francis; Bellour, Raymond	Procès Clouzot, Le	Paris	Terrain vague	1964
Ladoire, Oscar; Trueba, Fernando	Opera prima	Madrid		1981
Laffay, A.	Lógica del cine	Barcelona	Labor	1973
Lahue, Kalton C.	Continued next week: a history of the moving ...	Norman (Oklahoma)	University of Oklahoma Press	1964
Landry, J.C.	Paul Newman	Barcelona	Cinema Club Collection	1990
Lasa, Juan Francisco de	Francisco Elias: pionero del cine sonoro en España	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1976
Lasa, Juan Francisco de	Hermanos Baños, Los	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1975
Latorre, José Maria	Cine fantastico, El	Barcelona	Dirigido por...	1987
Latorre, José Maria	Nino Rota: la imagen de la música	Barcelona	Montesinos	1989
Latorre, José María	Blade Runner/Amarcord	Barcelona	Libros Dígido por...	1994
Laurenti, Roberto	En torno a Ingmar Bergman	Madrid	Sedmay	1976
Laurenti, Roberto	En torno a Pasolini : hombre, escritor, poeta, ...	Madrid	Sedmay	1976

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Lax, Eric	Woody Allen	Barcelona	Ediciones B	1994
Lázaro, Emilio M.; Querejeta, Elías; Franco,	Pascual Duarte	Madrid	Elías Querejeta	1976
Lebel, Jean Patck	Cine e ideologia	Buenos Aires	Grancia	0
Leirens, Jean	Cinéma er la crise de notre temps	Paris	Ed. Du cerf	1960
Leirens, Jean	Tiempo y cine	Buenos Aires	Losange	1957
Lemaître, Henri	Cine y las Bellas Artes, El	Buenos Aires	Losange	1959
Lenne, Gérard	Cine fantástico y sus mitologías, El	Barcelona	Anagrama	1974
Lenne, Gérard	Mort du cinéma, La	Paris	Ed. Du cerf	1971
Lenne, Gérard	Muerte del cine, La	Barcelona	Anagrama	1974
Leprohon, Pierre	Charles Chaplin	Madrid	Rialp	1961
Leprohon, Pierre	Cine italiano, El	Mexico	Era	1971
Leprohon, Pierre	Cinéma italien, Le	Paris	Seghers	1966
Leprohon, Pierre	Historia del cine	Barcelona	Rialp	1968
Leprohon, Pierre	Jean Epstein	Paris	Seghers	1964
Leprohon, Pierre	Jean Renoir	Paris	Seghers	1967
Leprohon, Pierre	Michelangelo Antonioni	Paris	Seghers	1961
Leprohon, Pierre	Vittorio de Sica	Paris	Seghers	1966
Letamendi Gárate, Jon	Orígenes del cine en Cataluña	Barcelona	ICIC	2004
Leutrat, Jean-Louis	Cinéma en perspective: une histoire, Le	Paris	Nathan	1992

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Leutrat, Paul et Jean-Louis	Jeune cinema americain	Paris	Serdoc	1967
Levenson, Claude B.b	Jeune cinema hongrois	Paris	Serdoc	1967
Lewis, Jerry; Gluck, Herb	Jerry Lewis por Jerry Lewis: memorias	Barcelona	Parsifal	1991
Lewis, Jerry	Oficio de cineasta, El	Barcelona	Barral	1973
Leyda, Jay	Kino: historia del cine russo y soviético	Buenos Aires	Editorial Universitaria de Bue	1965
Leyda, Jay	Kino: historia del film ruso y soviético	Buenos Aires	Editorial Universitaria de Bue	1975
Liandrat-Guigues, Suzanne; Leutrat, jean-Lou	Jean-Luc Godard	Barcelona	Cátedra	1994
Linares, Andres	Cine militante, El	Madrid	Castellote	1976
Lindgren, Ernest	Arte del cine, El	Madrid	Artola	1954
Lipton, Lenny	Filmar con Independencia	Barcelona	Hispano Europea	1981
Lipton, Lenny	Independent filmmaking	New York	Fireside book	1972
Llinàs, Francesc	Cadáver del tiempo, El	València	Fernando Torrees	1976
Llinás, Francisco	Directores de fotografía del cine español	Madrid	Filmoteca Española	1989
Llinás, Francisco (trad. I sel.)	Cine Ojo, El: Dziga Vertov	Madrid	Fundamentos	1973
Lluís i Falcó, Josep	Compositors de cinema a Catalunya (1930-1959)	Barcelona	ICIC; Pòrtic	2009
Lodge, Jack	Hollywood años 30	Barcelona	Arín	1988
Loos, Anita	Adios a Hollywood con un beso	Barcelona	Noguer	1975
Lopez Clemente, Jose	Cine documental español	Madrid	Rialp	1960
Lopez García	Chequeo al cine español	Madrid		1972

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
López Riera, Elena	Albertina Carri: el cine y la furia	Valencia	Ediciones de la Filmoteca	2009
López, Daniel (perp.ed.)	Catálogo del nuevo cine argentino 1984/1986	Buenos Aires	Instituto Nacional de Cinemat	1987
Loren, Sofía	Sofía: vivir y amar	Barcelona	Bruguera	1979
Lorman, Josep	Saïd		Josep Lorman; CPI	
Losilla, Carlos	Flujos de la melancolía: de la historia al ...	Valencia	Ediciones de la Filmoteca	2011
Lotman, Yuri M.	Estética y semiótica del cine	Barcelona	Gustavo gili	1979
Lovell, Alan; Hillier, Jim	Studies in documentary	London	Secker and Warburg British F	1972
Ludmann, Rene	Cine, fe y moral	Madrid	Rialp	1962
Lujan, Nestor (dir.)	Cine historico, El	Barcelona	Historia y Vida (n58)	1990
Lunders, Leo	Problemas del cine y la Juventud, Los	Madrid	Rialp	1957
M. Martínez, Enrique	Cine, juego y sociedad	Madrid	Rialp	1961
Madrid, Juan Carlos de la	Cinematógrafo y "Varietés" en Asturias (1896-1915)	Asturias	Servicio de Publicaciones Prin	1996
Magny, Joël	Point de vue: du regard du ..., Le	Paris	Cahiers du cinéma	2001
Mailer, Norman	Maidstone	Madrid	Fundamentos	1973
Malthête-Méliès	Méliès l'enchanteur	Lausanne; Zurich	Opera Mundi	1974
Maltin, Leonard	Art of the cinematographer: a survey and inter...	New York	Dover	1978
Maltin, Leonard	Great movie shorts, The	New York	Crown	1972
Manning White, David	Arma del celuloide, El	Buenos Aires	Marymar	1972
Manresa, Laia	Joaquín Jordá: la mirada lliure	Barcelona	ICIC	2006

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Manvell, Roger	Film	Buenos Aires	Editorial Universitaria de Bue	1964
Manvell, Roger	New cinema in Europe	London: New York	Studio Vista, Dutton	1970
Maqua, Javier; Perez Merinero	Cine español: ida y vuelta	Valencia	Fernando Torres	
Marcorelles, Louis	Elementos para un nuevo cine	Salmanca	Sígueme	1978
Marcos Tejedor, Arturo	Una vida dedicada al cine		Junta castillya y leon	2005
Marias, Julian	Visto y no visto: cronicas de cine (II)	Madrid	Guadarrama	1970
Marías, Miguel	Sin perdón, Manhattan	Barcelona	Dirigido	1995
Marmin, Michel	Raoul Walsh	Paris	Seghers	1970
Marner, Terence St. John	Como dirigir cine	Madrid	Fundamentos	1976
Marroquin, Francisco	Pantalla y el telón (cine y teatro del porvenir),	Madrid	Cenit	1935
Marse, Juan	Libertad provisional	Madrid	Sedmay	1976
Martí, Montserrat	Homenatge a Mercè Vilaret	Barcelona	Coop. Promotora	2007
Martin Patino, Basilio	Nueve Cartas a Berta	Madrid	Ciencia Nueva	1968
Martin, Marcel	Charlie Chaplin	Paris	Seghers	1966
Martin, Marcel	Estética de la expresion cinematográfica, La	Madrid	Rialp	1962
Martínez Abadía, José	Introducción a la tecnologia audiovisual	Barcelona	Paidós	1988
Martínez Gandía, Rafael	Dolores del Río, la triunfadora	Madrid	C.I.A.P Compañía Ibero-Amer	1930
Martinez Torres, Augusto	Nuevo cine latinoamericano	Barcelona	Anagrama	1973
Martos, Eladi	La Pareja feliz : Baca i Garriga: la animación com	Madrid	Consejería de Cultura y deport	2005

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Mast, Gerald	A short history of the movies	Indianapolis	Pegasus	1975
Mathias, Harry; Patterson, Richard	Cinematografía electrónica	Andoain	Escuela de cine y video	1994
Matos-Cruz, Jose de	IPC, IPACA, ICAM	Portugal	Dom Quixote	2002
Mattelard, Armand	Televisión alternativa	Madrid	Anagrama	1981
Mauriac, Claude	Amour du cinéma, L'	Paris	Albin Michel	1954
May, Renato	Aventura del film, La	Madrid	Rialp	1959
May, Renato	Cine y television	Madrid	Rialp	1959
Mayersberg, Paul	Hollywood: la casa encantada	Barcelona	Angrama	1971
McCann, Graham	Woody Allen el genio de a pie Graham McCann	Madrid	Espasa-Calpe	1990
McConnell, Frank D.	Cine y la imaginación romántica, El	Barcelona	Editorial Gustavo Gili, S.A.	1977
McConnell, Frank D.	Cine y la imaginación romántica, El	Barcelona	Gustavo Gili	1977
Medina, Francisco (ed.)	Gran historia ilustrada del cine	Madrid	Sarpe	1984
Medina, Pedro; Mariano Gonzáles, Luis; et.al	Historia del cortometraje español	Madrid	FCAH;Com. Madrid; Ayunt.	1996
Medrano, Adela	Un modelo de información cinematográfica: el docum	Barcelona	Arte	1982
Medvedkin, Alexander	Cine como propaganda política, El	Buenos Aires	Siglo Ventuno	1973
Mekas, Jonas	Diario de cine: el nacimiento del nuevo cine ameri	Madrid	Fundamentos	1975
Mellen, Joan	Marilyn Monroe: historia ilustrada del cine	Barcelona	Iesa	1973
Mendez-Leite, Fernando	Fritz Lang: su vida y su cine	Madrid : Barcelona : Mexico	Daimon, Manuel Tamayo	1980
Mendez-Leite, Fernando	Historia del cine español I, II	Madrid	Rialp	1965

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Mercader, María	Mi vida con Vittorio De Sica	Barcelona	Plaza & Janés	1980
Mercado Europeo de Cine y Tv de Barcelona	2º Mercado Europeo de Cine y Tv de Barcelona	Barcelona	2º Mercado Europeo de Cine y	1998
Mereghetti, Paolo	Orson Welles	Madrid	El País	2008
Mérida de San Román, Pablo	Sergio Leone	Madrid	Júcar	1988
Metz, Christian	Ensayos sobre la signifiación en el cine	Buenos Aires	Tiempo Contemporáneo	1972
Metz, Christian	Lenguaje y cine	Barcelona	Planeta	1973
Metz, Christian	Significante imaginario: psicoanálisis y cine, El	Barcelona	Gustavo Gili	1979
Mezt, Christian	Essais sur la signification au cinéma	Paris	Klincksieck	1968
Micón, Sabino A.	Como se hacen las películas	Madrid	Sociedad Ibero-Americana de	1929
Mikuz, Jure	Fritz Lang	Koper (Eslovenia)	Artes	1993
Millerson, Gerald	Tecnicas de realizacion y produccion en television	London	Focal Press	1979
Millerson, Gerald	Técnicas de realización y producción en televisión	Madrid	IORTV	1991
Millingham, F.	Por qué nació el cine	Buenos Aires	Nova	1945
Milne, Tom	Conversaciones con Joseph Losey	Barcelona	Anagrama	1971
Minguet Batllori, Joan M.	Segundo de Chomón	Barcelona	Filmoteca de la Generalitat de	1999
Minguet Batllori, Joan M.	Segundo de Chomón : el cinema de la facinació	Barcelona	Institut Català de les Indústries	2009
Minguet i Batllori, Joan M.	Nunes: el cineasta intrèpid	Barcelona	ICIC	2006
Ministerio de Cultura	Cine Español 1993	Madrid	Ministerio de Cultura	1994
Ministerio de Cultura	Cine Español 1995-1996		Ministerio de Cultura Luciano	0

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Ministerio Educación, Cultura y Deporte	Cine Español: 2001		Ministerio Educación, Cultura	2001
Minney, R. J.	Charlot: el genial vagabundo	Barcelona	Juventud	1955
Miret, Rafael	Luchino Visconti la razón y la pasión	Barcelona	Fabregat	1984
Missiaen, Jean-Claude; Siclier, Jacques	Jean Gabin	Paris	Henri Veyrier	1977
Mitchateki, Bolestaw	Cinema of Andrzej Wajda	Londres	The Tantivy press	1973
Mitry, Jean	Charlot et la fabulation chaplinesque	Paris	Éditions Universitaires	1957
Mitry, Jean	Dictionnaire du cinéma	Paris	Larousse	1963
Mitry, Jean	Estética y psicología del cine v.1 i v.2	Madrid	Siglo XXI de España editores	1978
Mitry, Jean	Esthétique et psychologie du cinéma	Paris	Editions universitaires	1963
Mitry, Jean	Historia del cine experimental	Valencia	Fernando Torres	1974
Mitry, Jean	John Ford	Madrid	Rialp	1960
Moix, Ramon-Terenci	Introducció a la història del cinema (1895-1967)	Barcelona	Bruguera	1967
Moix, Terenci	Hollywood Stories	Barcelona	Lumen	1971
Mol, Gerry de	Asegurando la financiación del cine	Madrid	Media Business School	1992
Mol, Gerry de	Reassuring financiers in the film business	Madrid	Media Business School	1992
Moles, Abraham A.	Finestres tancades sobre el món: les comunicacions	Barcelona	Gencat-Centre d'investigació d	1992
Molina Foix	Cine estilográfico, El: crítica recogida 1981-1993	Barcelona	Anagrama	1993
Monclús, Antonio	Pasolini: obra y muerte	Madrid	Fundamentos	1976
Monelli, Aldo	Guion: substancia del cine, El	Barcelona	Zeus	1960

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Monleón, José	Lo que sabemos de cine	Madrid	Gregorio del Toro	1967
Montagu, Ivor	Con Eisenstein en Hollywood	México	Era	1976
Montenegro, Manuel	Dominio del gesto, El	Madrid	C.I.A.P Compañía Ibero-Amer	1930
Monterde, José Enrique	Bernardo Bertolucci	Madrid	Ediciones JC	1980
Monterde, José Enrique	Imagen negada: representaciones de la clase trabaj	València	Filmoteca de la Generalitat Va	1997
Montgomery, John	Comedia en el cine, La	Barcelona	AHR	1955
Moragas Spà, Miquel de	Cultura, símbols i Jocs Olímpics	Barcelona	Gencat-Centre d'investigació d	1992
Moragas, Miquel de	Sociología de la Comunicación de Masas	Barcelona	Gustavo Gili	1979
Moravia, Alberto	En el cine: ciento cuarenta y ocho películas de ..	Barcelona	Plaza & Janes	1979
Moreno Lara, Xavier	Cine, El: generos y estilos	Bilbao	Mensajero	1980
Morin, Edgar	Cine o el hombre imaginario, El	Barcelona	Seix Barral	1972
Morin, Edgar	Estrellas del cine, Las	Buenos Aires	Ed. Universitaria de Buneos A	1964
Morin, Edgar	Stars, Les	Paris	Ed. Du seuil	
Morris, C. Brian	Acogedora oscuridad, La	Córdoba	Filmoteca de Andalucía	1993
Mörtzsch, Friedrich	Industri y el cine, La	Barcelona	Rialp	1964
Mostra de Cinema	15ª Mostra de Cinema	Mataró	Patronat Municipal de Cultura	1993
Mostra de Cinema Africà de Barcelona; L'ull	Mostra de Cinema Africà 97	Barcelona	Mostra de Cinema Africà de B	1997
Mostra de Cinema Llatinoamericà (11a : 200	11a Mostra de Cinema Llatinoamericà: Lleida, de ..	Lleida	Ajuntament de Lleida; Centre	2005
Mostra Internacional de Cinema Europeu Co	MICEC'07: Mostra Internacional de Cinema Europeu .	Barcelona	la Mostra	2007

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Mostra Internacional de Films de Dones de B	14 Mostra Internacional de Films de Dones de B...	Barcelona	Drac Màgic; Associació cultur	2006
Mostra Internacional de Films de Dones de B	Mostra Internacional de Films de Dones de Barcelon	Barcelona	Drac Màgic	2009
Mostra Internacional de Films de Dones de B	Mostra Internacional de Films de Dones de Barc...	Barcelona	Drac Màgic	2010
Mostra Internacional de Films de Dones de B	3a Mostra Internacional de Films de Dones de Bar..	Barcelona	Drac Màgic. Filmoteca de la G	1995
Mostra Internacional de Films de Dones de B	5a Mostra Internacional de Films de Dones de Bar..	Barcelona	Drac Màgic. Filmoteca de la G	1997
Mostra Internacional de Films de Dones de B	8a Mostra Internacional de Films de Dones de Bar	Barcelona	Drac Màgic. Filmoteca de la G	2000
Mostra Internazionale d'Arte Cinematografic	64 Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica	Milano	Mondadori Electa	2007
Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica	57 Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica	Venezia: Milano	Biennale di Venezia; Il Castor	2000
Moulet, Luc	Fritz Lang	Paris	Seghers	1963
Moussinac, Léon	Cinéma soviétique, Le	Paris	Librairie Gallimard	1928
Muestra de video de Larrotxene	II Muestra de video de Larrotxene	San Sebastián	Donostia Kultura	1997
Muestra Europea de Cortometrajes al Aire Li	Mecal X Festival Internacional de Curtmetratges...	Barcelona	Asociación Mecal	2007
Muñíz, Juan de Dios	Para ser mas que una estrella de cine : un estud..	Barcelona	Memphis	1944
Muñoz Suay; Pousa, Michèle	Marco Bellocchio: polémica Pasolini-Bellocchio	Barcelona	Tusquets	1969
Munsó Cabús, Juan	Cine de arte y ensayo en España	Barcelona	Picazo	1971
Nacache, Jacqueline	Actor de cine; El	Barcelona	Paidós	2006
Nadal, Pau	Carreras: la pasion de vivir	Barcelona	Clip	1988
Navarro Tomás, T.	Idioma Español en el cine parlante, El	Madrid	Centro de Estudios Históricos	1930
Negri, Pola	Memorias de una estrella	Barcelona	Lumen	1973

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Neronski, L.	Sonorización de películas	Barcelonas	Marcombo	1975
Nieto Ferrando, Jorge	Cine en papel: cultura y crítica cinematográfica .	Valencia	Ediciones de la Filmoteca	2009
Nykvist, Sven	Culto a la luz	Madrid	Imán - AEC	2002
Obadia, Danièle; Estrada, Patricio	José Mª Berzosa	[s.l.]	Filmoteca Nacional de España	1981
O'Leary, Liam	Silent cinema, The	London	Studio vista/Dutton	1965
Olid, Miguel	Antoñita Colomé	[Granada]	Junta de Andalucía. Consejería	1998
Oliver, Jos; Guarnier, Jose Luis (montaje)	Diálogos casi socráticos con Roberto Rossellini	Barcelona	Anagrama	1972
Oltra i Costa, Romà	Seixanta anys de cinema català 1930-1990 : un ...	Barcelona	Institut del Cinema Català	1990
Oms, Marcel	Alexandre Dovjenko	Paris	Serdoc	1968
Oms, Marcel	Buster Keaton	Barcelona	Tusquets	1969
Onaindia, Mario	Guión clásico de Hollywood, El	Barcelona	Paidós	1996
Ordóñez, Marcos	Spanish Fantasy Pictures Show, The	Sitges	XXIX FICFS	1996
Orfila, Gabriel (ed.)	Historia de la musica en el cine (v.2 i 3)	Barcelona	Discos Belter	1982
Organiza ateneo feminista de Madrid	Festival internacional de cine y video realizado	Madrid	Ateneo feminista de Madrid	1989
Ortegas, Roberto	Interpretación cinematográfica, La	Barcelona	Editorial Libreria Sala	1956
Orts, Edmond	Cine, El: diccionarios del saber moderno	Bilbao	Mensajero	1985
Othnin-Girard, Valérie	L'assistant réalisateur	[Belgica?]	Fondation Européenne des Mé	1988
Ott, Frederick W.	Films of Carole Lombard, The	Secaucus (New Jersey)	Citadel	1974
Ozu, Yasujiro	Antología de los diarios de Yasujiro Ozu	Valencia	Filmoteca de la Generalitat Va	2000

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Pagano; Fages	Diccionario de los medios de comunicación: tec...	Valencia	Fernando Torres	1975
Palacios More, Rene	Cine latinoamericano: o por una estetica de la fer	Madrid	Desmay	1976
Palau, José	Historia del cine	Barcelona	Seix Barral	1946
Palau, Josep	Cinema soviètic, El	Barcelona	Catalonia	1932
Panadero, David G.; Parra, Miguel Ángel	Tim Burton : Diario de un soñador	Madrid	Jaguar	2005
Paoella, Roberto	Historia del cine mudo	Buenos aires	Universitaria	1967
Partearroyo, Tony (recompilación de textos)	Conocer a John Sayles	San Sebastian	Euskadiko Filmatagia-Filmote	1994
Pasolini, Pier Paolo	Trilogía de la vida : el Decamerón, los cuentos..	Barcelona	Aymà	1977
Passek, Jean-Loup	Cinema Hongrois, Le		Centre Geroges Pompidou	1980
Passek, Jean-Loup	Cinema indien, Le		Centre Geroges Pompidou	1983
Passek, Jean-Loup	Cinema russe et soviétique, Le	Paris	Centre Geroges Pompidou	1981
Pauvert, J. Jacques	La dolce vita: el film de Fellini y Lo Duca	Barcelona	Sancia	1963
Payán, Miguel Juan	Cary Grant	Barcelona	Cinema Club Collection	1990
Payne, Robert	Gran Charlot, El	Barcelona	AHR	1955
Pecori, Franco	Cine, forma y método	Barcelona	Gustavo Gili	1977
Pepitone, Lena; Stadiem, William	Marilyn Monroe confidencialmente	Buenos Aires	Editorial Crea S.A.	1980
Perales, Francisco	El Cartel cinematográfico	[Granada]	Junta de Andalucía. Consejería	1999
Pérez Estremera, Manuel	Fleischmann, Kluge, Schlöndorff, Straub: ¿un nuevo	Barcelona	Tusquets	1970
Pérez Gómez, Ángel A.	Imago societatis iesu	San Sebastián	Euskadiko Filmatagia: Festival	1991

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Pérez Gómez, Angel; Martínez Montalban, Jo	Cine español: 1951/1978	Bilbao	Madrid	1978
Perez Lozano, Jose Maria	Formacion cinematografica : metodologia del cine..	Barcelona	Juan Flors	1962
Perez Merinero	Del cinema como arma de clase: antologia de nuestr	Valencia	Fernando Torres Editor	1975
Pérez Merinero, Carlos; Pérez Merinero, Dav	Cine español: una reinterpretación	Barcelona	Anagrama	1976
Pérez Merinero, David; Perez Merinero, Carl	Cine y control	Madrid	Castellote	1975
Pérez Millán	Memoria de los sentimientos, Los	Valladolid	Semana Internacional de cine	2002
Pérez Millán, Pérez Millán (ed.)	Polonia, un cine con voz propia	Valladolid	Semana Internacional de Cine	2002
Pérez Perucha, Julio	Algunos jalones significativos (1896-1936)	Madrid	Films 210	1992
Pérez Perucha, Julio	Cine español: algunos jalones significativos	Madrid	Films 210	1992
Pérez Perucha, Julio	Madrid y el Cine	Madrid	Filmoteca Española	1984
Pérez Rubio, Pablo	Maenza filmando en el campo de batalla	Zaragoza	Gobierno de Aragón, Depart	1997
Perez, Ernesto	Ettore scola... Un cineasta particular	Valladolid	31 semana de cine	1986
Pérez, Pablo; Hernandez, Javier	Poetica del deseo, La	Zaragoza	Animateruel	1993
Pérez,Pablo; Javier Hernández	Maenza filmando en el campo de batalla	Zaragoza	Gobierno de Aragón	1997
Perkins, V.	Lenguage del cine, El	Madrid	Fundamentos	1985
Perkins, V. F.	Lenguaje del cine, El	Madrid	Fundamentos	1985
Philippe, René	Sylvia, estrella de cine	Barcelona	Bruguera	1963
Picas, Jaume	Cine en pedazos	Barcelona	Galba	1976
Picó, Francisco M.; Hurtado, José António (c	Otras escrituras del cine europeo, (Las)	València	Universitat de València	1989

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Pierotti, Miguel	Directos al infierno: actores malditos, cràpulas..	Madrid	T&B	2005
Pines, Jim	Blacks in films	Regne Unit	Studio Vista	1975
Planeta	Historia Universal del Cine	Madrid	Planeta	1982
Plans, Juan José	Pasión de Drácula	Madrid	Nickel Odeon	1993
Plecki, Gerard	Robert Altman	Barcelona	Lerna	1987
Polanski, Roman	Roman por Polanski	Barcelona	Grijalbo	1985
Porcile, François	Défense du court métrage français	Paris	Éditions du Cerf	1965
Porter Moix, Miquel; Cuixart, Jesús	Cinema per a infants	Hospitalet de Llobregat	Nova terra	1963
Porter i Moix, Miquel	Cinema: final de trajecte i començament d'utopia	Barcelona	Rafael Dalmau	1962
Porter i Moix, Miquel	Història del cinema a Catalunya (1895-1990)	Barcelona	Generalitat de Catalunya. Dep	1992
Porter, M.; Huerre, G.	Cinematografia catalana	Mallorca	Moll	1958
Porto, Juan José; Falquina, Ángel	Cine de terror y Paul Naschy	Madrid	Madrid	1974
Postman, Neil	Divertim-nos fins a morir	Barcelona	Llibres de l'índex	1990
Prédal, René	Jeune cinéma canadien	Lyon	Serdoc	1967
Premios Goya(13ns : 1999 : Madrid)	XIII Premios Goya	Madrid	Academia de las Artes y las Ci	1999
Premis Barcelona de Cinema (3rs : 2005)	III Premis Barcelona de Cinema	Barcelona	Col·legi de Directors de Cinem	2005
Premis Barcelona de Cinema (4ts : 2006)	IV Premis Barcelona de Cinema	Barcelona	Col·legi de Directors de Cinem	2006
Premis Barcelona de Cinema (5è : 2007)	V Premis Barcelona de Cinema	Barcelona	Col·legi de Directors de Cinem	2007
Premis Gaudí de l'Acadèmia del Cinema Cata	II Premis Gaudí de l'Acadèmia del cinema català	Barcelona	Acadèmia del Cinema Català	2010

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Pro Helvetia	Miradas	Zurich	Pro Helvetia	1998
Procine	Impulso i desarrollo de la prod. cinem y audiovis.	Madrid		0
Pudovkin, V.	Argumento y montaje: bases de un film	Buenos aires	Futuro	1956
Pudovkin, V.	Lecciones de cinematografía	Madrid	Rialp	1957
Pudovkin, V.I.	Actor en el film, El	Buenos Aires	Nueva visión	1972
Pudovkin, Vsevolod I.	Actor en el film, El	Buenos Aires	Losange	1955
Puig, Jaime J.	Como ser guionista de cine, radio y TV ...	Barcelona	Mitre	1986
Questerbert, Marie-Christine	Scénaristes italiens, Les	Renens	Foma	1988
Quinlan, David	British Sound films: the studio years 1928-1959	London	Batsford	1984
Quintana, Ángel	Olivier Assayas: Líneas de fuga	Gijon	Festival Internacional de cine	2003
Quintana, Àngel	Josep Maria Forn: indústria i identitat	Barcelona	ICIC; Pòrtic	2007
Quinto, Gerard y Manuel	Reservoir Dogs La ley del silencio	Barcelona	Libros Dirigido	2000
Quirk, Lawrence J.	Films of Joan Crawford	New York	The Citadel Press	1968
Quirk, Lawrence J.	Films of William Holden, The	Secaucus, N.J.	Citadel Press	1973
Quirós Acevedo, Elena	En el curso del tiempo	Cadiz	Muestra cinematográfica del A	1998
Radio y Televisión Española	Anuario de audiencias de television 1989	Madrid	RTVE	1990
Ramirez, Gabriel	Cine de Griffith	México	Era	1972
Rapisarda, Giusi	Cinema e avanguardia in unione sovietica	Roma	Officina	1975
Rapisarda, Giusi (ed.)	Cine y vanguardia en la Unión Soviética	Barcelona	Gustavo Gili	1978

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Rascovsky, Arnaldo	Cara oculta del cine	Uruguay	Schapiro	1975
Ray, Nicholas	Action: sur la direction d'acteurs	Crisnée: Paris	Yellow Now; Femis	1992
Ray, Nicholas	Por primera o última vez : Nicholas Ray haciendo..	Oviedo	Fundación de Cultura, Ayunta	1994
Recha, Marc	L'arbre de les Cireres	Barcelona	Oberon (projecte); ILC	
Reisz	Tecnica del montaje cinematografico		Taurus	0
Renoir, Jean	Ma vie et mes films	Paris	Flammarion	1974
Renoir, Jean	Mi vida, mis films	Valencia	Fernando Torres	1975
Résistances(1er : 1997 : Tarascon-sur-Ariège)	Résistances : 1er Festival International de Films	Tarascon-sur-Ariège	el Festival	1997
Résistances(2e : 1998 : Tarascon-sur-Ariège)	Résistances : 2e Festival International de Films	Tarascon-sur-Ariège	el Festival	1998
Résistances: Festival International de Films (Résistances: 4e Festival International de Films ..	Tarascon-sur-Ariège	el Festival	2000
Résistances: Festival International de Films (Résistances: 5e Festival International de Films ..	Tarascon-sur-Ariège	el Festival	2001
Résistances: Festival International de Films (Résistances: 7e Festival International de Films ..	Tarascon-sur-Ariège	el Festival	2003
Retrospectiva del Cine Esloveno	Retrospectiva del Cine Esloveno	Barcelona	Filmoteca Generalitat de Catal	2003
Rhode, Eric	History of the cinema; from its origins to 1970	New York	Hill and Wang	1976
Riambau, Esteve	De traidores y héroes : el cine de Costas-Gavras	Valladolid	Semana Internacional de Cine	2003
Riambau, Esteve	Francis Ford Coppola	Barcelona	Cátedra	1997
Riambau, Esteve	Lawrence de Arabia/Uno de los nuestros	Barcelona	Libros Dígido por...	1994
Riambau, Esteve	Orson Welles : una España inmortal	Valencia	Filmoteca Generalitat Valencia	1993
Riambau, Esteve	Orson Welles el espectáculo sin límites	Barcelona	Fabregat	1985

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Riambau, Esteve	Paisatge abans de la batalla	Barcelona	Llibres de l'Índex	1994
Riambau, Esteve	Pepón Coromina: un productor con carisma	Madrid	Acad. de las Artes y las Cienci	1999
Riambau, Esteve	Sobre el guió	Barcelona	Festival de Cinema de Barcelo	1989
Riambau, Esteve	Stanley Kubrick	Barcelona	Cátedra	1995
Riambau, Esteve (ed.); Torreriro, Casimiro (e	Vida, la muerte: el cine de Bertrand Tavernier, La	València	Filmoteca de la Generalitat Va	1992
Riambau, Esteve; Torreiro, Casimiro	Escuela de Barcelona: el cine de la "gauche divine	Barcelona	Anagrama	1999
Riambau, Esteve; Torreiro, Casimiro	Temps era temps el cinema de l'Escola de Barcelona	Barcelona	Generalitat de Catalunya. Dep	1993
Ringgold, Gene	Films of Bette Davis, The	New York	Bonanza Books	1966
Ringgold, Gene	Films of Frank Sinatra, The	Secaucus	Citadel	1971
Ringgold, Gene; Bodden, Dewitt	Chevalier: the films and career of Maurice Chevali	Secaucus, New Jersey	Citadel press	1973
Ríos, José A.	Juguetes, Cine, Deporte y arte infantil	Madrid	Marsiega	1974
Riscoprire Fellini 2005 Barcelona	Riscoprire Fellini Barcelona, 3 nov 2004-12 mar ..	Barcelona	Istituto Italiano di Cultura	2005
Rocha, Glauber	Glauber Rocha y "Cabezas cortadas"	Madrid	Anagrama	1970
Rocha, Glauber	Revisión crítica del cine brasileño	Madrid	Fundamentos	1971
Rodríguez, Hilario J.	Un extraño entre nosotros: las aventuras y utopías	Madrid	Notorius	2008
Rodríguez, Robert	Rebelde sin pasta	Barcelona	Ediciones B	1996
Roldán Larreta, Carlos	Secundarios vascos de primera	Donostia	Euskadiko Filmategia-Filmote	2008
Roldán Larreta, Carlos	Vascos y el séptimo arte	San Sebastián	Filmoteca vasca	2003
Rom, Martí	Central del Curt (1974-1982): una experiència ...			1994

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Romaguera . Ramió (ed.)	Primeres Jornades sobre 100anys d'inventiva ...	Barcelona	Fundació Institut del Cinema	2001
Romaguera i Ramió, J.; Alsina Thevenet, H. (Fuentes y documentos del Cine	Barcelona	Gustavo Gili	1980
Romaguera i Ramió, Joaquim	Historia del cine documental de largometraje en e	Bilbao	Certamen Internacional de Cin	1988
Romaguera i Ramió, Joaquim	Història i catàleg de la Cinemateca Municipal		Ajuntament de Barcelona. Arx	2000
Romaguera i Ramió, Joaquim	Quan el cinema començà a parlar en català (1927...	Barcelona	Institut del Cinema Català	1992
Romaguera i Ramió, Joaquim (rec.i redacc.)	Catàleg de films disponibles parlats o retolats...	Barcelona	Dep. Cultura de la Gencat	1983
Romaguera i Ramió,Joaquim; Alsina Theneve	Textos y manifiestos del cine	Barcelona	Fontamara	1985
Romaguera, Joaquim	Diccionario filmográfico universal-I	Barcelona	Laertes	1994
Romaguera, Joaquim ; Carles Còdol	Presencia del deporte en el cine español	Sevilla	Festival de Cine y Deporte	2003
Romaguera, Joaquim; Rimbau, Esteve (eds)	Historia y el cine, La	Barcelona	Fontamara	1983
Román Ibáñez, Wifredo; Blanco Esteban, Osc	Castillos de Ceniza	Valladolid	Cultura & Comunicación	2002
Ropars-Wuilleumier, Marie-Claire	Ensayos de lectura cinematográfica	Barcelona	Fudnamentos	1971
Rosa, Emilio de la; Martos, Eladi	Cine de animación exp. en Cataluña y Valencia	Valencia	Filmo. GenVa, SCEM; Catala	1999
Roselló Dalmau, Ramón	Tecnica del sonido cinematografico	Madrid	Forja	1981
Rossellini, Roberto	Espíritu libre no debe aprender como esclavo	Barcelona	Gustavo Gili	1979
Rosten, Norman	Marilyn: un relato inédito	Barcelona	Grijalbo	1973
Rotellar, Manuel	Cine español de la República	San Sebastian	Festival internacional del cine	1977
Rotha, Paul	Cine hasta hoy, El	Barcelona	Plaza & Janes	1964
Ruiz-Giménez, Joaquín	Dialèctica de la libertat de Com i ...	Barcelona	Centre d'investigació de la co	1991

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Sadoul, Georges	Cine de Dziga Vertov, El	Paris	Champ Libre	1971
Sadoul, Georges	Cinémas des pays arabes	Beyrouth	Centre Interarbe du cinémam e	1966
Sadoul, Georges	Georges Méliès	Paris	Seghers	1961
Sadoul, Georges	Histoire du cinema	Paris	Flammarion	1962
Sadoul, Georges	Histoire du cinema mondial: des origines à nos jou	Paris	Flammarion	1966
Sadoul, Geroges	Historia del cine mundial: desde los origenes...		Siglo veintiuno	1972
Sainz, Salvador	Historia del cine español (de segundo de Chomón...		Film Festival	1989
Sáinz, Salvador	Buster Keaton	Barcelona	Royal Books	1994
Sala Cortés, Esteve	Fons bibliogràfic de cinema cedit per Esteve...	Granollers	Associació Cultural de Granol	1994
Salachas, Gilbert	Federico Fellini: presentacion, textos ...	Caracas	Monte Ávila	1972
Salvat, Juan (dir.)	Cine, El	Barcelona	Salvat	
San Juan, Boris W.	Sueño amateur: provincia de las Palmas, El	Las Palmas de Gran Canaria	Filmoteca Canaria	2007
Sánchez Vidal, Agustín	José Luis Borau: una panorámica	Teruel	Instituto de estudios turolenses	1987
Sánchez Vidal, Agustín	Vida y opiniones de Luis Buñuel	Teruel	Instituto de Estudios Turolense	1985
Sánchez Vidal, Agustín	Vida y opiniones de Luis Buñuel	Teruel	Instituto de Estudios Turolense	1985
Sánchez, Alfonso	Iniciació al cine moderno (vol. 2)	Madrid	Magisterio Español	1972
Sánchez, Alfonso	Iniciación al cine moderno (vol. 1)	Madrid	Magistério Español	1972
Sánchez, Sergi	Variaciones Hartley, Las	Gijón	Festival Internacional de cine	2003
Sánchez, Sergi	Variaciones Hartley: entrevista de Keneth Kal, Las	Gijon	Festival Internacional de cine	2003

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Sánchez-Navarro, Jordi	Curtis Harrington: danza macabra	Sitges	Sitges 2003. Festival Internaci	2003
Sanjinés, Jorge; y el grupo Ukamau	Teoria y practica de un cine junta al pueblo		Siglo veintiuno	1979
Santamarina, Antonio	Cine negro en 100 películas: El	Madrid	Alianza	1999
Santos Fontenla	Joseph von Sternberg	San Sebastián	Festival Internacional del cine	1969
Santos Fontenla, Cesar	Francis Coppola	Madrid	JC	1980
Santos Fontenla, César	Cine español en la encrucijada	Madrid	Ciencia Nueva	1966
Santos Pontenla, Cesar	Misterio Clouzot, El	San Sebastian		1975
Santos, Antonio	Kenji Mizoguchi	Madrid	Cátedra	1993
Sarris, Andrew	Entrevistas con directores de cine (v.1) (v.2)	Madrid	Novelas y cuentos	1967
Saura, Carlos	Cría cuervos...	Madrid	Elías Querejeta	1975
Saura, Carlos	Prima Angelica, La	Madrid	Elías Querejeta	1975
Schaefer, Dennis	Maestros de la luz: conversaciones con directores	Madrid	Plot	1990
Schaub, Martin	Nuevo Cine Suizo 1963 - 1974, El	Zurich	Pro Helvetia	1975
Schickel, Richard	Cine y Cultura de masas	Buenos Aires	Paidos	1970
Schickel, Richard	Marlon Brando: la biografia	Barcelona	Paidós	1992
Schnitzer, Jean;Schnitzer, Luda; Martin, Mar	Cine soviético visto por sus creadores, El	Salamanca	Sígueme	1975
Schnitzer, Luda et Jean	Alexandre Dovjenko	Paris	Éditions Universitaires	1966
Schuster, Mel	Motion picture performers: a bibliography of ...	Metuchen, N.J.	The Scarecrow Press	1971
Scott, James F.	Cine: un arte compartido, El	Pamplona	Universidad de Navarra	1979

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Seidl, Claudius	Billy Wilder	Madrid	Cátedra	1991
Semana de Cine Español	1ª Semana de Cine Español	Murcia	1ª Semana de Cine Español	1984
Semana Internacional de cine de Barcelona	19 Semana internacional de cine de Barcelona	Barcelona	Semana Internacional de Cine	1977
Semana internacional de cine de Barcelona (1	17 Semana internacional de cine de Barcelona	Barcelona	el festival	1975
Semana internacional de cine de Barcelona (1	18 Semana internacional de cine de Barcelona	Barcelona	el Festival	1976
Semana Internacional de Cine de Barcelona (XVIII Semana internacional de cine de Barcelona ..	Barcelona		1976
Semana Internacional de Cine de Valladolid	Promoción y difusión del cine europeo	Valladolid	Semana Internacional de Cine	1998
Semana Internacional de Cine en color	XI semana internacional de cine en color	Barcelona	Semana Internacional de Cine	1969
Semana Internacional de Cine en color	XII semana internacional de cine en color	Barcelona	Semana Internacional de Cine	1970
Semana Internacional de Cine en color	XIII semana internacional de cine en color	Barcelona	Semana Internacional de Cine	1971
Semana Internacional de Cine en color	XVI Semana internacional de cine en color	Barcelona	Semana Internacional de Cine	1974
Semana Internacional de Cine Valladolid	35 Semana Internacional de Cine Valladolid	Valladolid	35 Semana Internacional de Ci	1990
Semana Internacional de Cine Valladolid	38 Semana Internacional de Cine Valladolid	Valladolid	38 Semana Internacional de Ci	1993
Semana Internacional de Cine Valladolid	41 Semana Internacional de Cine Valladolid	Valladolid	41 Semana Internacional de Ci	1996
Semana Internacional de Cine Valladolid	42 Semana Internacional de Cine Valladolid	Valladolid	42 Semana Internacional de Ci	1997
Semana Internacional de Cine Valladolid	47 Semana Internacional de Cine Valladolid	Valladolid	Semana Internacional de Cine	2002
Semana Internacional de Cine Valladolid	48 Semana Internacional de Cine Valladolid	Valladolid	Semana Internacional de Cine	2003
Semana Internacional de Cine Valladolid	49 Semana Internacional de Cine Valladolid	Valladolid	Semana Internacional de Cine	2004
Semana Internacional de Cine Valladolid	51 Semana Internacional de Cine Valladolid	Valladolid	Semana Internacional de Cine	2006

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Semana Internacional de Cine Valladolid	II Encuentro de Nuevos Autores 2000	Valladolid	Semana Internacional de Cine	2001
Semana Internacional de Cine Valladolid	III Encuentro de Nuevos Autores 2001	Valladolid	Semana Internacional de Cine	2002
Semana Internacional de Cine Valladolid	IV Encuentro de Nuevos Autores 2002	Valladolid	Semana Internacional de Cine	2003
Semana Internacional de Cine Valladolid	V Encuentro de Nuevos Autores 2003	Valladolid	Semana Internacional de Cine	2004
Seminari sobre els Antecedents i Orígens del	Cinema i modernitat: les transformacions de la ...	Girona	Museu del Cinema. Col·lecció	2008
Sempere, Pedro	Galaxia Mc Luhan, La	Valencia	Fernando Torres	1975
Serna, Assumpta	Trabajo del actor de cine, El	Barcelona	catedra	1999
Serraller, José Antonio	Universo del western, El	Madrid	Fundamentos	1973
Servadio, Gaia	Luchino Visconti	Barcelona	Ultramar	1983
Servadio, Gaia	Luchino Visconti	Barcelona	Ultramar	1986
Setmana Internacional de cinema de Barcelon	22 Setmana internacional de cinema de Barcelona	Barcelona	Setmana Internacional de Cine	1980
Setmana Internacional de cinema de Barcelon	Els primers 25 anys	Barcelona	Setmana Internacional de cine	1984
Setmana internacional de cinema de Barcelon	20 Setmana internacional de cinema de Barcelona	Barcelona	el Festival	1978
Setmana internacional de cinema de Barcelon	24 Setmana internacional de cinema de Barcelona	Barcelona	el Festival	1982
Setmana internacional de cinema de Barcelon	25 Setmana internacional de cinema de Barcelona	Barcelona	el Festival	1983
Setmana internacional de cinema de Barcelon	26 Setmana internacional de cinema de Barcelona	Barcelona	el Festival	1984
Setmana Internacional de Cinema de Barcelo	28 Setmana Internacional de Cinema de Barcelona	Barcelona	Setmana Internacional de Cine	1986
Siciliano, Enzo	Vida de Pasolini	Barcelona	Plaza & Janés	1981
Siclier, Jacques	Ingmar Bergman	Madrid	Rialp	1962

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Siclier, Jacques	Nueva Ola, La	Madrid	Rialp	1962
Simsolo, Noël	Hitchcock	Paris	Seghers	1969
Simsolo, Noël	Jerry Lewis	Madrid	Fundamentos	1974
Singer, Kurt	Historia de Charles Laughton	Barcelona	AHR	1955
Sklovski, Viktor	Cine y lenguaje	Barcelona	Anagrama	1971
Sklovski, Viktor	Eisenstein	Barcelona	Anagrama	1973
Slovski, Viktor	Cine y lenguaje	Barcelona	Anagrama	1971
Smith, Paul Julian	Amores perros = Love's a bitch	Barcelona	Gedisa	2005
Sojo, Kepa	Americanos, os recibimos con alegría : una apox...	Madrid	Notorius	2009
Solanas, fernando E.; Getino, Octavio	Cine, cultura y descolonización	Mexico	Siglo Veintuno	1978
Solaroli, L.	Como se organiza un film	Madrid	Rialp	1960
Solomon, Jon	Peplum: el mundo antiguo en el cine	Madrid	Alianza	2002
Soria, Florentino; Barreira, Domingo F; Fern	Redescubrimiento de Florián Rey	Madrid	Filmoteca Nacional de España	1963
Sorlin, Pierre	Cines europeos, sociedades europeas 1939-1990	Barcelona	Paidós	1996
Sovexportfilm	Catálogo de pel. soviéticas para niños y adolescen	Moscow	Sovexportfilm	0
Spada, James	Barbra Streisand: biografía	Barcelona	Ediciones B	1995
Spanish Audiovisual Catalogue	Spanish Audiovisual Catalogue	Madrid	Cinevideo 20	2001
Spanish Audiovisual Catalogue	Spanish Audiovisual Catalogue	Madrid	Cinevideo 20	2000
Speed,Maurice F.	Film Review: 1977-1978	Londres	Mackays of Chatham	1977

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Speed, Maurice F.	Film Review: 1981-1982	Londres	Mackays of Chatham	1981
Speed, Maurice F.	Film Review: 1983-1984	Londres	Mackays of Chatham	1983
Spencer D.A.	Cine al día, El	Buenos Aires	Nova	1944
Spiekens, Thomas (ed.)	Informe del grup d'estudi sobre la política ...	Barcelona	Media Antena Catalunya	1994
Spotiswoode, Raymond	Gramática del cine: (análisis de la técnica cine..	Buenos Aires	Losange	1958
Spoto, Donald	Marlene Dietrich: el angel azul	Barcelona	Ediciones B	1992
Springer, John	Fondas the films and careers of Henry, Jane., The	New York	Citadel Press	1974
Squicciarino, Nicola	Vestido habla: consideraciones psico-sociológicas	Madrid	Catedra	1986
Stahlin, Carlos Maria	Arte del cine, El (v. 0-1/1)	Valladolid	Universidad de Valladolid	1976
Staples, Donald E.	Antologia del cine norteamericano	Buenos Aires	Marymar	1976
Steele, Joseph Henry	Ingrid Bergman: un retrato íntimo	Barcelona	Plaza & Janés	1961
Steiger, Brad	Valentino	Barcelona	Picazo	1977
Suárez Lozano, José António	Régimen legal de la coproducción audiovisual, El	Madrid	Egeda	2000
Suñé, Albert	Cinema de paper: les revistes de cinema i ...	Barcelona	Col·legi de periodistes de Cata	1996
Sussex, Elizabeth	Lindsay Anderson	London	Movie Magazine Limited	1969
Taibo, Paco Ignacio	Siempre Dolores	Barcelona	Planeta	1984
Tailleur, Roger	Elia Kazan	Paris	Seghers	1966
Tailleur, Roger; Thirard, P.L.	Antonioni	Paris	Universitaires	1963
Tarkovski, Andreï	Journal 1970-1986	Paris	Cahiers du cinéma	1993

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Tatum, Charles	Nuit du chasseur de Charles Laughton	Crisnée	Yellow Now	1988
Taylor, John Russell	Hollywood años 40	Barcelona	Arín	1987
Teatro Municipal Jovellanos S.A. (org.)	36 Festival Internacional de Cine de Gijón	Gijón	Festival Internacional de Cine	1998
Tejero, Juan	¡Qué ruina de película! Los grandes fiascos del ..	Madrid	T&B	2008
Tharrats, Juan Gabriel	500 films de Segundo de Chomón, Los	Zaragoza	Universidad Pressas Universit	1988
Thibault-Laulan, Anne-Marie	Imagen y comunicación	Valencia	Fernando Torres	1973
Toledo, Fernando G.	Como se escribe un guion cinematografico	Madrid	Afrodisio Aguado	1943
Toril, Núria; Garcés, Òscar	Cinema a l'Hospitalet, El	L'Hospitalet	Centre de estudis de l'hospitale	1996
Torrella Pineda, Josep	Rodatges de posguerra a Barcelona : un recorre...	Barcelona	Institut del Cinema Català	1991
Torrella, Jose	Cronica y analisis del cine amateur español	Madrid	Rialp	1965
Torres, Augusto M.	Cine español, años sesenta	Madrid	Anagrama	1973
Torres, Augusto M.	Nuevo cine de los países del este	Madrid	Taurus	1972
Torres, Augusto M.	Diccionario del cine español	Madrid	Espasa	1994
Torres, Augusto M.	Nuevo cine de los paises del este	Madrid	Taurus	1972
Trashorras, Antonio	Hayao Miyazaki: nubes, viento, pinceles ... = ...	Sitges	Sitges 2002. Festival Internaci	2002
Trinon, Hadelin	Andrzej Wajda	Paris	Seghers	1964
Truffaut	Hitchcock	Madrid	Akal	1991
Truffaut, François	Niño salvaje, El	Madrid	Fundamentos	1970
Truffaut, François	Noche americana, La; Fahrenheit 451	Valencia	Fernando Torres	1974

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Trumbo, Dalton; Buñuel, Luis	Johnny got his gun	Teruel	Instituto de Estudios Turolense	1993
Tudor, A.	Cine y comunicacion social	Barcelona	Gustavo Gili	1974
Turconi, David	Mack Sennett	Paris	Seghers	1966
Turner, Adrian	Hollywood años 50	Barcelona	Arín	1987
Tyler, Parker	Cine underground	Barcelona	Planeta	1973
Ubersfeld, Anne	Semiótica teatral	Murcia	Catedra	1989
Ulver; Stanislav	Pavel Koutsky: un humor personal	Huesca	Festival de cine de Huesca, Al	2002
Ungría, Alfonso	Hombres ocultos	Barcelona	Tusquets	1972
Universidade de Cádiz	Julio Diamante, los trabajos y los días	Cádiz	Servicio de Publicaciones de la	1996
Uribe, Imanol	Días contados	Madrid	Alma: Plot	1994
Uriz Torres, Juan	Ingmar Bergman: imagenes	Barcelona	Tusquets	1992
Urkijo, Francisco Javier	Sam Peckinpah	Madrid	Cátedra	1995
Urrutia, Jorge (ed.)	Contribuciones al analisis semiologico del film	Valencia	Fernando Torres	1976
Usabiaga, Pedro	No profanar el sueño de los vivos	San sebastia	Semana de cine fantastico y de	2002
Utrera, Rafael	Gabriel Blanco	[Granada]	Junta de Andalucía. Consejería	1998
Vadim, Roger	Bardot, Deneuve, Fonda: memorias de Roger Vadim	Barcelona	Planeta	1987
Vadim, Roger	Memorias del Diablo	Barcelona	Luis de Caralt	1976
Vale, Eugene	Tecnica cinematografica	Mexico	Leyenda	1947
Valera, Juan A.	Arte y Tecnica cinematograficas y television	Buenos Aires	Pan America	1944

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Vallés Copeiro del Villar	Historia de la política de fomento del cine español	València	Filmoteca de la Generalitat Va	1992
Valls i Gorina, Manuel	Música y cine	Barcelona	Salvat	1986
Vandromme, Pol	Niños en la pantalla, Los	Madrid	Rialp	1960
Vandromme, Pol	Niños en lapantalla, Los	Madrid	Rialp	1960
Vanoye, Francis; Goliot-Lété, Anne	Précis d'analyse filmique	Paris	Nathan	1992
Vertov, Dziga	Articulos, proyectos y diarios de trabajo	Buenos Aires	La flor	1974
Vertov, Dziga	Cine-ojo	Madrid	Fundamentos	1974
Vertov, Dziga	Memorias de un cineasta bolchevique	Barcelona	Labor	1974
Vianey, Michel	Esperando a Godard	Barcelona	Fundamentos	1966
Viciana, Paco; Angel, Salvador (et.al)	Dracula: Un Mito en el Cine / Musica para un Vamp.	Figueres	Staccato	1996
Vidal, Nuria	Cine de Pedro Almodóvar, El	Madrid	Instituto de la Cinematografia	1988
Vidal, Nuria	Cine de Pedro Almodóvar, El	Barcelona	Destino	1988
Vidal, Núria	Jordi Cadena: entre l'experiment i la indústria	Barcelona	ICIC	2006
Vidal, Núria (ed.)	Brando por Brando	Madrid	Fotogramas libros	1987
Vidor, King	Hollywood al desnudo	Barcelona	AHR	1954
Viertel, Peter	Amigos peligrosos	Barcelona	Ultramar	1995
Vigo, Luce	Jean Vigo: une vie engagée dnas le cinéma	[Paris]	Cahiers du cinéma	2002
Villaronga, Agustí; Zimmermann, Lúdia; Raci	Aro Tolbukhin: en la mente del asesino	Madrid	Ocho y medio	2002
Villas, Roc; Font, Ramon; Casas, Quim; et.al.	Alain Resnais: viaje al centro de un demiurgo	Barcelona	Sitges-FICC: Paidós	1998

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Villegas Lópea, Manuel	Arte, cine y sociedad	Madrid	Taurus	1959
Villegas Lopez, Manuel	Cine en la sociedad de masas, El	Madrid/Barcelona	Alfaguara	1966
Villegas Lopez, Manuel	Cinema: técnica y estética del arte nuevo	Madrid	Dossat	1954
Villegas Lopez, Manuel	Grandes nombres del Cine, Los	Barcelona	Planeta	1973
Villegas López, Manuel	Los Grandes nombres del cine (2 volums)	Barcelona	Planeta	1973
Villien, Bruno	Hitchcock	Paris: Marseille	Rivages	1985
Walker, Alexander	Estrellato: el fenomeno de Hollywood, El	Barcelona	Anagrama	1970
Walker, Alexander	Sacrificio del celuloide, El	Barcelona	Angrama	1972
Walker, Alexander	Stanley Kubrick dirige	Madrid	Taller de ediciones Josefina Be	1975
Walker, Alexander	Vivien: La vida de Vivien Leigh	Barcelona	Ultramar	1989
Wayne, Jane Ellen	Hombres de Ava, Los	Barcelona	Ultramar	1990
Weinberg, Hernan G.	Stroheim: a pictorial record of his nine films	New York	Dover	1975
Weinrichter, Antonio	Cine de Atom Egoyan, El	València: Madrid	Filmoteca de la Generalitat Va	1995
Weinrichter, Antonio	Nuevo cine americano, El	Madrid	Zero	1979
Wenders, Wim	En el curso del tiempo	Cambrils	Trieste	0
Wilhem, Georg	G.W. Pabst	Paris	Seghers	1966
Wood, Robin	Arthur Penn	Madrid	Fundamentos	1971
Wood, Robin	Cine de Hitchcock, El	Mexico	Era	1965
Wood, Robin; Walker, Michael	Claude Chabrol	Madrid	Fundamentos	1972

Autor	Títol	Lloc edició	Editor	Any
Wood, Tom	¿Quién diantres eres, Billy Wilder?	Barcelona	Kaplan	1970
Yerro Belmonte, Mariano	Sociología de la imagen	Madrid	Sala	1973
Yesares Blanco, Ricardo	Cine Sonoro	Madrid	Gráfica Literaria	1935
Zalzman, A.	Ivens	Paris	Seghers	1963
Zavattini, Cesare	Straparole: diario de cine y de vida	Barcelona	Sinera	1968
Zavattini, Cesare; Berlanga, L. Garcia; Muño	Cinco historias de España y festival de cine	Valencia	Filmoteca de la Generalitat Va	1991
Zeffirelli, Franco	Jesús de Nazaret	Barcelona	Noguer	1980
Zimmer, Christian	Cine y política	Salamanca	Sígueme	1976
Zolotow, Maurice	Marilyn Monroe	Barcelona	Plaza & Janes	1965
Zuñíga, Angel	Una hisotria del cine (vòl. I i II)	Barcelona	Destino	1948
Zunzunegui, Santos	El Extraño viaje: el celuloide atrapado por la col	Valencia	Episteme	1999
Zunzunegui, Santos	Felices setenta : aventuras y ..., Los	Barcelona	Paidós	2005
Zunzunegui, Santos	Paisajes de la forma	Madrid	Cátedra	1994
Zunzunegui, Santos	Pensar la imagen	Madrid	Cátedra/Universidad del Pais	1989