



**Cicle de Cinema, Memòria, Pau i Drets Humans**

# Índex

|                                                                                 |           |
|---------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Índex</b>                                                                    | <b>2</b>  |
| <b>Descripció del cicle</b>                                                     | <b>3</b>  |
| <b>Com s'estructura aquest material educatiu?</b>                               | <b>3</b>  |
| <b>A qui va dirigit?</b>                                                        | <b>3</b>  |
| <b>Objectius:</b>                                                               | <b>3</b>  |
| <b>Competències bàsiques relacionades:</b>                                      | <b>4</b>  |
| <b>El tema: El comerç just</b>                                                  | <b>6</b>  |
| Quins són els objectius del comerç just?                                        | 6         |
| Com podríem definir què és el comerç just després de llegir els seus objectius? | 7         |
| Moltes de les formes de comerç que existeixen són justes?                       | 8         |
| Què hi guanyem activant el comerç just?                                         | 8         |
| Quin és el preu dels productes del comerç just?                                 | 8         |
| Com sabem que un producte és de comerç just?                                    | 8         |
| Algunes entitats que promouen el comerç just als països catalans                | 9         |
| Història del comerç just                                                        | 9         |
| <b>Activitats proposades per abans de la sessió</b>                             | <b>11</b> |
| Tasca 1                                                                         | 11        |
| Tasca 2                                                                         | 12        |
| Tasca 3                                                                         | 12        |
| <b>Activitats que es realitzaran durant la sessió</b>                           | <b>15</b> |
| <b>Activitat proposada per fer després de la sessió</b>                         | <b>18</b> |
| Tasca 1                                                                         | 18        |
| Tasca 2                                                                         | 19        |
| Tasca 3                                                                         | 19        |
| Tasca 4                                                                         | 19        |
| <b>Recursos audiovisuals, documentació relacionada i altres referències</b>     | <b>20</b> |
| Films i vídeos recomanats                                                       | 20        |
| <b>Dades de contacte</b>                                                        | <b>25</b> |

## Descripció del cicle

El programa Filmoteca per a les escoles està adreçat a centres educatius i té l'objectiu de fomentar l'interès d'infants i joves pel cinema, així com de formar els espectadors i espectadores del futur, tot fent valdre el nostre patrimoni cinematogràfic.

El *Cicle de Memòria, Pau i Drets Humans* inclou projeccions i activitats pedagògiques associades a cada temàtica.

Aquest cicle és organitzat pels Serveis Educatius de la Filmoteca de Catalunya, el Departament d'Educació i Formació professional, Memorial Democràtic i l'Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament amb la dinamització i elaboració del material didàctic per part de Cinema Transhumant.

## Com s'estructura aquest material educatiu?

Primer es planteja i es desenvolupa, conceptualment, la temàtica de cada sessió, tenint en compte l'etapa educativa a la qual ens dirigim. Hi haurà uns objectius establerts segons les competències i sabers curriculars de cada etapa educativa. A l'hora de treballar les activitats proposades es recomana fer un treball previ a la sessió que serà **l'abans**, el treball que es farà durant la sessió serà **el durant** i el treball que es farà finalitzada la sessió serà **el després**.

Finalitzades les tasques es podrà fer una avaluació de l'activitat.

## A qui va dirigit?

Aquest cicle de cinema es dirigeix a l'alumnat d'ESO, Batxillerat (BAT) i Cicles formatius.

## Objectius:

Relacionats amb el coneixement de la temàtica:

- Conèixer quins són els objectius del comerç just.
- Preveure una definició de comerç just.
- Ser conscients que per culpa d'interessos comercials i econòmics d'uns quants provoquen que el comerç dels productes que es desenvolupen al món no sigui just.

- Saber que vol dir ser responsables tenint en compte els drets humans i la cura del medi ambient a l'hora de produir un producte.
- Ser conscients si en la compra del dia a dia és difícil adquirir productes amb l'etiqueta de comerç just.
- Veure les desigualtats que hi ha al món i adonar-nos de l'explotació laboral dels infants.
- Veure la lluita de les comunitats per poder treballar de manera justa.

Relacionats amb el coneixement cinematogràfic a l'hora de tractar aquest tema:

- Conèixer diferents produccions de cinema i reportatges que han treballat aquest tema des del respecte cap a les persones que pateixen explotació laboral.
- Visionar fragments de pel·lícules, documentals i peces audiovisuals per veure com cinematogràficament s'ha treballat el tema.

## **Competències bàsiques relacionades:**

### **Ciències socials, geografia i història:**

#### **Competència específica 1**

Cercar i tractar informació que permet interpretar el present i el passat, aplicant els procediments de la recerca històrica i geogràfica a partir de l'anàlisi crítica de dades procedents de fonts analògiques i digitals, per transformar-ho en coneixement i comunicar-ho a través de diferents formats.

#### **Competència específica 3**

Interpretar els canvis i les continuïtats dels processos històrics, mitjançant la realització de projectes d'investigació i l'ús de fonts primàries i secundàries, per interpretar els problemes del món actual i fer propostes a favor de la pau, el benestar i el desenvolupament sostenible.

#### **Competència específica 6**

Interpretar els processos que han conformat les societats actuals en la seva diversitat i riquesa a partir de l'anàlisi de perspectives i mirades diverses per formar-se un criteri propi fonamentat i comprometre's en la defensa dels drets humans, la llibertat i la igualtat davant les situacions d'injustícia i discriminació.

## **Competència específica 9**

Valorar críticament les dinàmiques d'interdependència entre diferents factors dins un món globalitzat i les desigualtats i conflictes que es generen, i relacionar les problemàtiques locals i globals per proposar alternatives basades en la cultura de la pau i adquirir compromisos que permetin la consecució d'un món més solidari i sostenible.

### **SABERS RELACIONATS:**

#### **A. Reptes del món actual**

#### **C. Compromís cívic local i global**

- Dignitat humana i drets universals.
- Identificació de les principals fites en la Declaració Universal dels Drets Humans i dels reptes pendents.
- Debat dels problemes que afecten la dignitat de les persones, superant estereotips i prejudicis.

### **Competències educació plàstica, visual i audiovisual:**

## **Competència específica 2**

Analitzar produccions artístiques, pròpies i alienes, argumentant opinions amb respecte i sentit crític, per construir una cultura artística àmplia, gaudir i generar nous coneixements.

### **SABERS RELACIONATS:**

Elements del llenguatge visual. Experimentació i possibilitats comunicatives.

- Ús del llenguatge visual i audiovisual i aplicació dels principis de la percepció en la creació de produccions artístiques diverses, en el pla, l'espai i el temps.

## El tema: El comerç just

### Quins són els objectius del comerç just?

- Cobrir el preu del cost de producció dels productes que s'ha acordat a partir del diàleg i la participació.
- Retribuir un sou digne a les persones que fan el treball per aconseguir el producte i ser transparent en el rendició de comptes.
- Igualar els sous entre homes i dones.
- Tenir en compte les necessitats de les dones: embaràs, lactància etc.
- No discriminar els processos de contractació per gènere, religió, discapacitat, orientació sexual, edat, afiliació política etc.
- Promoure el dret dels treballadors a associar-se: sindicats o altres tipus d'associacions.
- Respectar els drets humans i laborals creant oportunitats per als productors desfavorits econòmicament.
- Erradicar l'explotació infantil. Es respecta la convenció de les Nacions Unides per als drets dels infants. (LINK)
- Assegurar que no hi ha explotació laboral durant els processos de producció.
- Obtenir beneficis socials per a les comunitats productores.
- Respectar el medi ambient: ús de matèries primeres sostenibles, gestió dels residus, agricultura ecològica, l'ús sostenible dels embalatges etc.
- Procurar que les relacions comercials siguin justes. Es poden realitzar pagaments per endavant abans de la collita o abans de tenir un producte acabat.

- Protegir la identitat cultural i els coneixements de les cultures on es manipulen els productes que formaran part del comerç just: cafè, cacau, sucre, artesanía, roba de vestir etc.
- Reduir els riscos per a la salut i fomentar el benestar social dels treballadors.
- Oferir als clients informació sobre l'elaboració dels productes de comerç just.



Els principis del comerç just. Font: Jugajust

👉 **Consulta el web de [Jugajust](#)**

Com podríem definir què és el comerç just després de llegir els seus objectius?

Podríem definir el comerç just com una forma alternativa de comerç que mira d'aconseguir relacions comercials més equitables entre els països rics i els països pobres del planeta. Es basa en valors ètics i ambientals, en oposició als criteris exclusivament econòmics del comerç tradicional.

👉 **Consulta el web de la Generalitat [Comerç Just: una forma alternativa de comerç](#)**

## Moltes de les formes de comerç que existeixen són justes?

La resposta, malauradament és que no. La globalització, les grans plataformes comercials provoquen que hi hagi moltes dinàmiques de comerç injustes, amb treball infantil involucrat entremig.

## Què hi guanyem activant el comerç just?

Evitem una explotació comercial dels països menys desenvolupats econòmicament del planeta que van estar colonitzats i que anomenem productors del sud. Trobem països menys desenvolupats econòmicament a l'Àfrica, Amèrica central, Amèrica del sud, Àsia, Oceania. Evitar una explotació comercial vol dir que tenim com a objectiu: Contribuir al desenvolupament sostenible dels països productors del sud. Millorar les condicions comercials d'aquests productes.

## Quin és el preu dels productes del comerç just?

A vegades els preus dels productes de comerç just poden ser més elevats que els que es venen a les botigues convencionals, però el més important és que totes les persones que elaboren aquests productes han cobrat el sou que els pertoca, també s'han respectat els drets humans i el medi ambient.

## Com sabem que un producte és de comerç just?

El segell del comerç just és un distintiu de garantia que té com a objectiu afavorir el consum d'aquest tipus de productes. Els distintius principals són el segell Fairtrade i el de l'organització Mundial del Comerç just.

*NOTA IMPORTANT: Abans de comprar res, és convenient comprovar si els productes de consum tenen alguna d'aquestes etiquetes*



## **Algunes entitats que promouen el comerç just als països catalans**

La principal entitat al nostre país que aglutina les iniciatives relatives al comerç just és la Coordinadora pel Comerç Just i les Finances Ètiques. És una entitat de segon grau formada per Alternativa3, FETS, Oxfam Intermón, SETEM i la Xarxa d'Economia Solidària. Es va crear l'octubre de 2018, com a fruit de la campanya "Som Comerç just i Banca Ètica" que portava prop de 20 anys promovent al maig la Festa del Comerç Just per tot el territori, gràcies al treball conjunt de grups locals i ajuntaments.

- [LA COORDI - Comerç Just i Finances Ètiques](#)
- [Alternativa 3](#)
- [Cooperació](#)
- [Fundació Futur](#)
- [Intermon-Oxfam](#)
- [Setem](#)
- [Sodepau País Valencià](#)
- [Xarxa de Consum Solidari](#)

## **Història del comerç just**

El moviment del comerç just va començar entre els anys 40-50 als EEUU. Allà es van desenvolupar les primeres iniciatives de venda de productes elaborats per artesans que lluitaven contra els baixos preus del mercat internacional i la dependència enfront els intermediaris.

Oxfam, a Oxford al Regne Unit, pràcticament al mateix temps va començar a vendre artesanies fetes per refugiats. D'aquesta manera s'ajudaven les persones que van haver d'abandonar els seus països per culpa de la segona guerra mundial.



El comerç just es va desenvolupar amb força a partir de 1964 després de la crida dels països empobrits en la conferència de la UNCTAD on s'exigia comerç, no ajuda. A partir d'aquest moment van començar haver-hi botigues Holanda, Alemanya, Suïssa, Àustria, França, Gran Bretanya i Bèlgica.

Les primeres iniciatives de certificació de productes de comerç just que s'han unificat a nivell mundial per formar el que avui és: Fair Trade.

A Espanya les primeres iniciatives de de Comerç Just van sorgir el 1986, amb l'obertura de dues botigues. Sant Sebastià-Donostia i a Còrdova.

[Oxfam Intermon](#) va obrir les primeres botigues l'any 1995. Avui és l'organització més important d'Espanya. El 1996 es va constituir la [coordinadora estatal de comerç just](#). És l'organització més important d'aquest moviment a Espanya.

## Activitats proposades per abans de la sessió

Es proposa el visionament de clips, notícies i proposta de lectura de continguts i contestar unes preguntes a classe.

*NOTA: És recomanable que els participants en la sessió de cinema facin aquestes activitats prèvies i responguin les preguntes a classe de la Tasca 4*

👉 **Accés a contingut interactiu per treballar a classe del dossier educatiu i activitat de l'abans de la sessió:**

<https://view.genially.com/67ef801b3ede5c06c3965704/guide-dossier-25-comerc-just>

### Tasca 1

**Visionament del vídeo de *Les consumidoras tenim poder: passa't al Comerç Just***

👉 <https://www.youtube.com/watch?v=tyB9z3RjE7s>

Durada: 1 minut



Sinopsi:

Si estàs farta de sentir a parlar d'explotació laboral, de mars plens de plàstic, de fàbriques que ho contaminen tot o de l'esgotament dels recursos naturals, passa't al Comerç Just, com l'Eva!

Les consumidores tenim poder i podem canviar les coses a través del nostre consum quotidià: cafè, xocolata, roba, bijuteria... Informa't com s'han fet els productes que compres i aposta per aquells que s'han fet amb criteris respectuosos amb les persones i el medi ambient!

## Tasca 2

**Visionament del vídeo ¿Hay trabajo infantil detrás de los dispositivos de Apple?**

👉 <https://www.youtube.com/watch?v=ePEO-LJ3kZY>

Durada: 1 minut 44 segons



Sinopsi:

Els mòbils, portàtils o tauletes tenen bateries recarregables que estan fets amb un mineral anomenat cobalt. Més de la meitat del cobalt que s'utilitza al món ve de la República Democràtica del Congo, on s'extreu en condicions que violen els drets humans.

Instal·lació davant de la botiga d'Apple al centre de Madrid.

### Tasca 3

Escolta l'àudio de 3cat *Què és un producte de comerç just?*

👉 <https://www.ccma.cat/3cat/que-es-un-producte-de-comerc-just/audio/1002130/>

Durada: 19 minuts 59 segons



Esther Vivas ens explica què són els productes de comerç just, per a què serveixen i on trobar-los.

### Tasca 4

**Cal respondre les següents preguntes a classe:**

*Preguntes relacionades amb la tasca 1: **Les consumidores tenim poder: passa't al Comerç Just***

*Creus que és fàcil passar-se al comerç just? T'has preguntat mai d'on venen els productes que consumeixes?*

*Preguntes relacionades amb la tasca 2: **¿Hay trabajo infantil detrás de los dispositivos de Apple?***

*T'has plantejat quin origen té el teu telèfon mòbil? I quines marques són més respectuoses en la fabricació dels aparells?*

*Preguntes relacionades amb la tasca 3: **Què és un producte de comerç just?***

*Què és un certificat de comerç just?  
Quines iniciatives properes coneixes?*

## Activitats que es realitzaran durant la sessió

### Escaleta prevista

- Presentació. 2 minuts
- Introducció a la matèria, coneixements bàsics. 6 minuts
- Testimoni. 10 minuts
- BLOC 1. Projectió del curtmetratge ***El mundo es de papel y con papel se compra: bosques finlandeses en la pampa uruguaya.*** 14.28 min.
- BLOC 2. Projectió del curtmetratge de ***Terra compartida.*** 22.56 min.
- Cinefòrum 25 min.
- BLOC 3. Projectió del curtmetratge ***De compres amb Hannah Arendt.*** 2 min.
- Conclusions i tancament. 8 min.

Durada total: 90 min

### 1. Testimonis

#### Entitat convidada

**La Coordi**, entitat que té com a principal objectiu articular el Comerç Just i les Finances Ètiques a Catalunya.

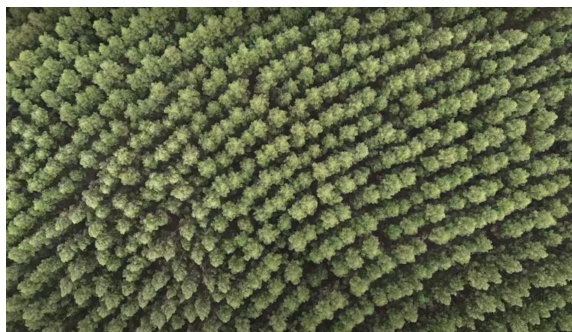
#### Testimoni presencial

**Carla Liébana**, Responsable de comunicació de la **Coordi.cat**.

### 2. Fragments de films. Fitxes

**El mundo es de papel y con papel se compra: bosques finlandeses en la pampa uruguaya.**

Direcció: Bernat Marrè i Dahian Cifuentes.  
Producció: Revista Late. Espanya. 2024.  
Durada: 14.28 min.



L'eucaliptus i la seva transformació en pasta de cel·lulosa han estat una forma de vetllada invasió econòmica, social, ambiental i política que fa servir la multinacional finlandesa UPM a Uruguai: Fins on una empresa pot modificar el present d'una nació i influir en el seu futur amb promeses que mai no arriben?

Investigació: G Jaramillo Rojas, Marta Saiz, Bernat Marrè i Dahian Cifuentes.

Aquesta investigació va ser produïda per Revista Late i compta amb la col·laboració a Finlàndia de Lotta Närhi i amb el suport de Journalism fund Europe.

### ***Terra compartida***

Documentari. Català/Castellà. Direcció: Bernat Marré. Producció: La Coordi. Catalunya. 2025. Durada: 22.56 min.

Tema: Drets humans, Ecologia, Economia, Feminisme, Globalització, Igualtat de Gènere, Medi Ambient, Dona, Política, Rural, Social, Treball.



La petita pagesia impulsora de l'agroecologia treballa per plantar cara a l'agroindústria i els seus impactes negatius tant a Catalunya com al Sud global. A través del comerç just i l'economia solidària, preserva el planeta i vetlla per la dignitat de les treballadores i de les seves comunitats). Un documental realitzat amb la participació de diverses iniciatives: Manduvirá, cooperativa de canya de sucre de comerç just de Paraguai, Mel La Calma, productora de Mel Ecològica a la Garrotxa, Mas La Sala, cooperativa de producció o d'habitatge del Ripollès, i l'Enllaç de L'ebre, cooperativa de consum de Terres de L'ebre. Una producció de LaCoordi, amb la col·laboració de l'Agència Catalana de Cooperació i la Diputació de Barcelona.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=V2t7x4QvPgg>

**De compres amb Hannah Arendt**  
(Featuring Angela Davis) (Suds i Novact, 2020)  
2 min. Catalunya. VE.

Petit musical que pretén generar debat sobre la responsabilitat



de consumidors i administracions públiques en l'adquisició de productes i serveis en la cadena de producció dels quals es vulneren els drets humans.

Visualització: [youtube.com/watch?app=desktop&v=MU6dLfgO\\_jQ](https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=MU6dLfgO_jQ)

## Activitat proposada per fer després de la sessió

*NOTA: És recomanable que els participants a la sessió de cinema realitzin aquestes activitats posteriors a la sessió i responguin el formulari de la Tasca 2, ens servirà per crear una base de dades de coneixement de les persones participants de tots els centres educatius.*

### Tasca 1

**Torna a veure *De compras con Hannah Arendt*:**

[youtube.com/watch?app=desktop&v=MU6dLfgO\\_jQ](https://youtube.com/watch?app=desktop&v=MU6dLfgO_jQ)



Fotogrames del vídeo *De compras con Hannah Arendt*

👉 Respon la pregunta: **Saps qui són els personatges que hi surten? Fes una recerca enciclopèdica i explica, amb les teves paraules, perquè són personatges rellevants.**

## Tasca 2

👉 Tria dos personatges reals que et representin ideològicament i inventa't un diàleg de no més de sis respostes que convidi a la reflexió sobre el comerç just.

## Tasca 3

👉 Intenta esbrinar d'on prové la roba que dus posada. Fins i tot la que no du etiqueta. Saps on és cada país d'origen? Fes una recerca en línia per indagar quines són les condicions laborals de cada país d'origen i comparteix-ho amb la resta de la classe.

## Tasca 4

👉 Respondre el formulari per consolidar els coneixements adquirits de la sessió: <https://forms.gle/QpOSabF4ZXhzDNJH6>

## **Recursos audiovisuals, documentació relacionada i altres referències**

### Films i vídeos recomanats

#### **3cat**

##### Notícia del TN sobre **El comerç just al sector tèxtil**

La situació laboral als països pobres gairebé sempre és sinònim de sous molt baixos i jornades laborals llargues. És el cas del Marroc, on fins i tot en molts tallers subcontractats per empreses espanyoles, generalment del tèxtil, les condicions laborals són mínimes. S'ha denunciat a la Festa del Comerç Just i la Banca ètica de Barcelona.

[https://www.ccma.cat/3cat/comerc-just-al-sector-textil/video/437059/?ext=SM\\_WP\\_F4\\_CE24](https://www.ccma.cat/3cat/comerc-just-al-sector-textil/video/437059/?ext=SM_WP_F4_CE24)



#### ***La justa trama***

Documentari. Català, Castellà, Portuguès (Subtítols en català). 45 min. Direcció: Miquel Carrillo. Catalunya

Tema: Drets humans, Ecologia, Economia, Feminisme, Globalització, Igualtat de Gènere, Medi Ambient, Doan, Política, Rural, Social, Treball.

La Justa Trama és la cadena de producció més gran del segment de la confecció tèxtil de l'economia solidària a Brasil, amb centenars de treballadors i treballadores, que està creant un sistema financer nou molt diferent al sistema tradicional.

Un dels voluntaris fa un recorregut per les diferents instal·lacions de la cadena de cotó per tot Brasil, coneixent les dificultats de les persones implicades, corroborant els afectes assolits per l'economia social i solidària, després de dècades de treball.

Enllaç de visionament: <https://www.3cat.cat/3cat/la-justa-trama/video/6067755/>



### **Luz de todos**

Només el poble il·lumina el poble.

(Miquel Carrillo,

31 min. Guatemala, Catalunya, País Basc

S'aproxima la Setmana Santa a San Pablo Tacaná, una aldea a les muntanyes que separen Guatemala de Mèxic, i tot són nervis davant la celebració més important de l'any. Hi ha dubtes sobre la capacitat de la nova central hidroelèctrica per proporcionar energia per a tota la gent que hi acudirà.

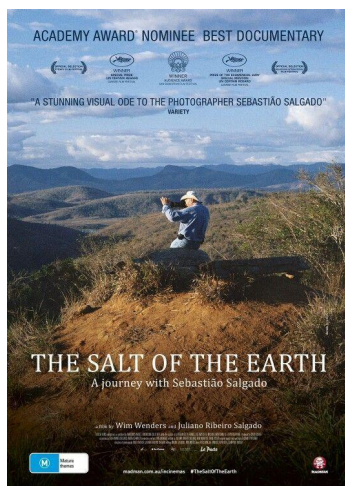
La comunitat ha demanat un crèdit i s'ha organitzat per construir-la, amb el suport de tres cooperatives catalanes, l'Olivera, Aguasol i Coop57, que com la gent de San Pablo

creuen en l'autogestió per guanyar la sobirania econòmica i energètica local.

Tot plegat, una experiència massa perillosa per als interessos de les grans empreses i una nova manera d'entendre la cooperació internacional.

Visualització: <https://www.ccma.cat/3cat/llum-per-a-tots/video/6256668/>

Enllaç de visualització: <https://www.ccma.cat/3cat/llum-per-a-tots/video/6256668/>



### **La sal de la terra** (Wim Wenders, 2014)

110 min. VOSC. França, Brasil, Itàlia.

Durant els darrers 40 anys, el fotògraf Sebastião Salgado ha viatjat pels cinc continents seguint els passos d'una humanitat en constant canvi. Ha estat testimoni d'alguns dels esdeveniments més destacats de la nostra història recent: conflictes internacionals, fam i èxodes. Ara s'ha embarcat en el descobriment de territoris verges amb flora i fauna salvatge, i de paisatges grandiosos com a part d'un gegantí projecte fotogràfic que és un magnífic homenatge a la bellesa del nostre planeta. Juliano, el fill de Sebastião Salgado, va estar amb ell en els seus darrers viatges i ens revela la seva vida i la seva obra juntament

amb Wim Wenders, que també és fotògraf.

<https://www.primevideo.com/detail/La-Sal-de-la-Tierra/0PHZSAT98R2Z54DFGFWB5DHABW>



### **Batalla a Seattle** (Stuart Townsend, 2007)

100 min. Estats Units, Alemanya, Canadà.

La pel·lícula representa les manifestacions contra la cimera de l'OMC a Seattle de 1999, quan milers d'activistes van arribar en massa a la ciutat de Seattle, per protestar contra la Conferència Ministerial de l'Organització Mundial del Comerç. El film retrata el conflicte entre manifestants partidaris de la no-violència i de l'acció directa, els quals van realitzar accions de sabotatge contra propietats que van ser àmpliament cobertes pels mitjans de comunicació. Tot i que la protesta va començar pacíficament, la policia va començar a llançar gasos lacrimògens a la multitud i la

situació es va convertir en un motí a gran escala i un estat d'emergència que va enfrontar els manifestants contra les forces de l'estat.

Visualització: Només en préstec interbibliotecari

[https://elmeuargus.biblioteques.gencat.cat/record=b1490542~S146\\*cat](https://elmeuargus.biblioteques.gencat.cat/record=b1490542~S146*cat)



**The True Cost** (Andrew Morgan, 2015)

51 min. Estats Units.

Film documental que se centra en la "fast fashion". És a dir: la moda ràpida. Es tracten diversos aspectes de la indústria de la confecció, des de la producció (principalment l'exploració de la vida dels treballadors amb salaris baixos als països en desenvolupament) fins a les seves conseqüències, com ara la contaminació dels rius i del sòl, la contaminació per pesticides, les malalties i la mort.

Enllaç de visualització:

<https://www.youtube.com/watch?v=2hDiL9B6tkg>



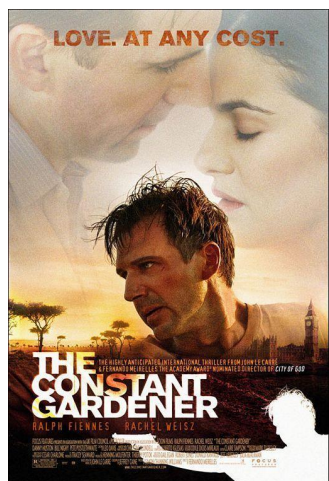
**Owino** (Javier Marín i Yusuf Razzaque, 2017)

72 min. Espanya, Estats Units.

Un documental que explica la història d'una petita comunitat africana que lluita per sobreviure a una poderosa indústria i un govern corrupte que va contaminar les seves vides amb plom. Una lluita destinada a construir un futur millor per a les persones que, com ells, no tenen veu.

Enllaç de visualització:

<https://www.filmin.es/pelicula/owino>



**El jardiner fidel** (Fernando Meirelles, 2005)

129 min. Regne Unit, Alemanya, Estats Units, Canadà, França, Kenya.

Justin Quayle és un diplomàtic britànic destinat a Kenya, la seva dona, Tessa Rachel Weisz, és assassinada al costat d'un home sospitós de ser el seu amant, un activista defensor dels drets humans de la regió. Adaptació cinematogràfica de la novel·la homònima de John le Carré.

En préstec interbibliotecari

[https://elmeuargus.biblioteques.gencat.cat/search~S146\\*cat?/Xel+jardinero+fiel&searchscope=146&SORT=D/Xel+jardinero+fiel&searchscope=146&SORT=D&extended=0&SUBKEY=el+jardinero+fiel/1%2C13%2C13%2CB/frameset&FF=Xel+jardinero+fiel&searchscope=146&SORT=D&4%2C4%2C](https://elmeuargus.biblioteques.gencat.cat/search~S146*cat?/Xel+jardinero+fiel&searchscope=146&SORT=D/Xel+jardinero+fiel&searchscope=146&SORT=D&extended=0&SUBKEY=el+jardinero+fiel/1%2C13%2C13%2CB/frameset&FF=Xel+jardinero+fiel&searchscope=146&SORT=D&4%2C4%2C)

Enllaç de visualització:

<https://www.movistarplus.es/cine/el-jardinero-fiel/ficha?tipo=E&id=484106>

## Recursos i informes

### En català

#### **Recerca de recursos de Biblioteca Virtual DIBA**

<https://bibliotecavirtual.diba.cat/consum/comerc-just>

### En altres llengües

#### **Trabajo infantil en las minas de la República Democrática del Congo**

<https://www.humanium.org/es/trabajo-infantil-en-las-minas-de-la-republica-democratica-del-congo/>

## Articles, notícies i entrevistes

### En català

#### **Què és el comerç just i quins són els seus objectius?**

<https://www.tierramadre.org/ca/noticies-destacades/que-es-el-comerc-just-i-quins-son-els-seus-objectius/>

#### **Article *Desmuntem falsos mites sobre el comerç just***

<https://directa.cat/desmuntem-falsos-mites-sobre-el-comerc-just/>

### En altres llengües

#### **Article *¿Funciona mi teléfono con trabajo infantil?***

<https://www.amnesty.org/es/latest/campaigns/2016/06/drc-cobalt-child-labour/>

## **Dades de contacte**

Si voleu aprofundir més en aquest o en altres aspectes del cinema, els docents disposen d'accés gratuït a la Biblioteca del Cinema de la Filmoteca de Catalunya amb tota mena de recursos i bibliografia sobre cinema i cultura audiovisual.

### **Filmoteca de Catalunya**

[filmoteca.escoles@gencat.cat](mailto:filmoteca.escoles@gencat.cat)

<http://blocs.gencat.cat/filmotecaescoles>

<https://www.filmoteca.cat/web/ca/article/filmoteca-les-escoles>

Telèfons: 93 556 51 95 / 93 556 51 98

### **Cinema Transhumant**

[www.transhumant.com](http://www.transhumant.com)

[info@transhumant.com](mailto:info@transhumant.com)

Telèfon: 656 325 582