

JAPANIMERAMA

**Un viatge al cor
de l'animació japonesa
Abril-juny 2026**

L'anime triomfa arreu del món: arrasa a les taquilles i també a l'univers de les plataformes. A Catalunya, per a molts, tot va començar amb un viatge a l'oest a la recerca de les boles de drac, però sempre ha estat molt més que això.

L'anime és una tradició centenària que des de molt aviat va aconseguir tocar tot tipus de sensibilitats. Mentre que a Occident alguns es qüestionaven si es podia fer animació per a adults, al Japó ja feia dècades que ho feien amb èxit.

JAPANIMERAMA proposa un recorregut que va dels orígens fins a l'apogeu actual: un mapa per travessar dècades de creació, descobrir els autors més emblemàtics i retrobar algunes de les pel·lícules més estimades. A més, el cicle vol ser també la porta al descobriment de joies amagades, títols difícils de veure en pantalla gran que sorprendran els neòfits i faran les delícies de les mirades més inquietes.

Cicle comissariat per Elodie Mellado i Oriol Estrada

Programa

Innocence (Ghost in The Shell 2)

Mamoru Oshii, 2004

Jûbê Ninpûchô

Ninja Scroll

Yoshiaki Kawajiri, 1993

Kanashimi no Beradonna

Belladonna of Sadness

Eiichi Yamamoto, 1973

Kôkaku Kidôtai

Ghost in The Shell

Mamoru Oshii, 1995

Maindo Gêmu

Mind Game

Kôji Morimoto
& Masaaki Yuasa, 2004

Memorîzu Memories

Kôji Morimoto, Tensai Okura
& Katsuhiko Ôtomo, 1995

Metropolis

Metropolis

Rintarô, 2001

Otaku no Video

Shôichi Masuo
& Takeshi Mori, 1991

Robotto Kânibaru

Robot Carnival

Diverses autories, 1987

Sennen Joyû

Millenium Actress

Satoshi Kon, 2001

Sen'ya Ichiya

Monogatari

Les mil i una nits

Eiichi Yamamoto, 1969

Uchû Senkan

Yamato

Space Battleship

Yamato

Toshio Masuda, 1977

Vinasu senki

The Venus Wars

Yoshikazu Yasuhiko, 1989

FilmoXica

Bakemono no ko

El Nen i la bèstia

Mamoru Hosoda, 2015

Eiga daisuki

ponpo-san

Pompo: la màgia

del cinema

Takuyi Hirao, 2021

Gake no ue

no Ponyo

La Ponyo al penya-segat

Hayao Miyazaki, 2008

Ginga-tesudô

no yoru

El tren nocturn

de la via làctia

Gisaburô Sugii, 1985

Hakujaden

Panda i la serp màgica

Taiji Yabushita, 1958

Heisei tanuki

gassen ponpoko

Pompoko

Isao Takahata, 1994

Karigurashi

no Arietti

Arrietty i el món

dels remenuts

Hiromasa Yonebayashi, 2010

Puomea Promare

Hiroyuki Imaishi, 2019

Tonari no Totoro

El meu veí Totoro

Hayao Miyazaki, 1988

Consulteu
el calendari
aquí:



© Imatge: Metropolis (Metropolis, Rintarô, 2001)