

Programació
familiar

FilmoXica

Cada dissabte
i diumenge



3/7

Divendres,
22.00 h
Plaça Salvador
de Seguí

**L'Institut Français
pedaleja fins a la Filmoteca
Cinema a la plaça per
celebrar la sortida del
Tour de França**

**Les triplettes
de Belleville (+7 anys)**

Benviguts a Belleville

SYLVAIN CHOMET, 2003. França-Canadà-
Bèlgica. VOSC. 78'. Arxiu digital.

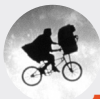
Un nen ciclista és segregat en el decurs del Tour de França. La seva àvia empenh una aventura per rescatar-lo amb l'ajuda de tres excèntriques antigues estrelles del music-hall. Un film d'animació de culte, sense diàlegs i amb una gran influència de l'art del mim, de la caricatura, del cinema mut i de Jacques Tati.

Bicicletes

El millor de l'estiu sovint comença amb un trajecte en bicicleta. Un camí vorejant el riu on ens banyem cada any, una noia que ens espera sota l'arbre, la migdiada eterna mirant el Tour de França o una lluna plena que ens segueix mentre avancem cap a una nova aventura. Tot el que ens agrada es viu més intensament si pedalem. Prepara't per acompanyar als i les protagonistes d'aquesta FilmoXica en un viatge sobre rodes que no oblidaràs.



INSTITUT
FRANÇAIS
Barcelona

4/7Dissabte,
17.30 h
Sala Chomón**5/7**Diumenge,
17.30 h
Sala Laya**12/7 18/7**Diumenge,
17.30 h
Sala LayaDissabte,
17.30 h
Sala Chomón**11/7**Dissabte
17.30 h
Sala Laya**E.T. The Extra-Terrestrial (+7 anys)****E.T. L'extraterrestre**

STEVEN SPIELBERG, 1982. Int.: Henry Thomas, Dee Wallace, Peter Coyote, Drew Barrymore. EUA. VC. 111'. 35mm.

La criatura creada per Carlo Rambaldi és una mica deforme, sancallosa i bastant lletja. Però Spielberg va dotar-la d'una ànima que transcendeix l'aparença. La idea original va sorgir de la pròpia vivència infantil del director, el qual, afectat pel divorci dels seus pares, es va inventar un amic imaginari. Un clàssic, en majúscules, del cinema familiar.

Després de la projecció del dissabte 4 de juliol, tindrà lloc una exhibició de trial en bicicleta a càrrec del dotze vegades campió del món, Ot Pi, i més sorpreses...

**19/7**Diumenge,
17.30 h
Sala Chomón**25/7**Dissabte,
17.30 h
Sala Chomón**2/8**Diumenge,
17.30 h
Sala Chomón**8/8**Dissabte,
17.30 h
Sala Chomón**My Girl (+10 anys)****La meva noia**

HOWARD ZIEFF, 1991. Int.: Macaulay Culkin, Anna Chlumsky, Dan Aykroyd, Jamie Lee Curtis. EUA. VC. 102'. DCP.

Una història entranyable sobre la infància, l'amistat i el primer contacte amb la pèrdua. Amb un to agredolç, barreja moments lleugers amb altres de molt emotius, i destaca per les seves interpretacions i la seva capacitat per capturar la complexa transició de la infantesa a l'adolescència.

Dong dong de jia qi (+10 anys)**Un estiu a ca l'avi**

HOU HSIAO-HSIEN, 1984. Int.: Wang Chi-Kuang, Yang Li-Yin, Li Shu-Chen, Mei-Feng, Edward Yang. Taiwan. VOSC. 98'. DCP.

Contagiats pel ritme plaçid del transcurs de l'estiu, aquest film narra les vacances típiques en què els nets visiten la casa dels avis al poble. Són moments d'afecte sincer i també, moments en els quals els vells savis transmeten els seus coneixements i el pes de les tradicions orientals a uns nens disposats a escoltar i a imitar. És la primera part de la Trilogia de la Iniciació i està basada en els records d'infància de la seva guionista (Chu Tien-wen) i rodada en els llocs on aquesta va viure de petita.

El último verano de la Boyita (+7 anys)

JULIA SOLOMONOFF, 2009. Int.: Guadalupe Alonso, Gabo Correa, María Clara Merendino. Argentina. VE. 93'. 35mm.

Un drama sensible i lluminós sobre el pas a l'edat adulta que observa, amb un ritme pausat però emocionalment precís, la descoberta de la identitat sexual amb una delicadesa poc habitual: a través de la relació entre una nena i un adolescent intersexual en un entorn rural argentiní.

15/8 23/8

Dissabte,
17.30 h
Sala Laya

Diumenge,
17.30 h
Sala Laya

Mijn bijzonder rare week met Tess (+7 anys)

La meva setmana extraordinària amb la Tess

STEVEN WOUTERLOOD, 2019. Int.: Tjebbo Gerritsma, Josephine Arendsen. Països Baixos. VC. 82'. DCP.

Una aventura d'estiu que parla de l'amistat, la família i la por a la pèrdua a través de la relació entre un noi introvertit i una noia tan excèntrica com decidida. Steven Wouterlood dota el seu primer film d'un to agradable de lleugeresa però sense deixar de ser reflexiu i sincer per comunicar emocions complexes amb senzillesa.

26/7

Diumenge,
17.30 h
Sala Laya

1/8

Dissabte,
17.30 h
Sala Laya

9/8

Diumenge,
17.30 h
Sala Laya

Super 8 (+7 anys)

J. J. ABRAMS, 2011. Int.: Joel Courtney, Kyle Chandler, Amanda Michalka, Elle Fanning, Gabriel Basso. EUA. VOSC. 112'. DCP.

Amb *The Goonies* i *E.T.* de referents, J. J. Abrams realitza —amb Spielberg de padrí espiritual i financer— un magnífic homenatge al cinema juvenil dels vuitanta que fluctua entre el retrat precís d'una comunitat prototípica dels Estats Units i la ciència-ficció d'alta volada.

16/8 22/8

Diumenge,
17.30 h
Sala Laya

Dissabte
17.30 h
Sala Laya

Repetició
el 5 de setembre



Programació
familiar

FilmoXica

Cada dissabte
i diumenge



The Goonies

Els Goonies (+7 anys)

RICHARD DONNER, 1985. Int.: Sean Astin, Corey Feldman, Josh Brolin, Martha Plimpton. EUA. VC. 114'. Arxiu digital.

Tot un clàssic dels vuitanta que va marcar un abans i un després en el cinema juvenil. L'aventura irresistible d'una colla de nens que s'endinsen en un fascinant laberint de coves subterrànies ple de perills a la recerca d'un tresor per tal de salvar el seu barri de l'enderrocament, captura com pocs la sensació infantil que qualsevol estiu pot ser extraordinari.



30/8

Diumenge,
17.30 h
Sala Laya

Repetició
el 13 i 19
de setembre

Lola et le piano à bruits (+5 anys)

*Lola i el piano
trencaclosques*

DIVERSES AUTORIES, 2024. França. VC
amb SPS. 57'. DCP.

Programa de curtmetratges que fa valdre les diferents capacitats i proposa trencar amb alguns dels estigmes associats a les persones amb diversitat intel·lectual o funcional, de manera que celebra la interdependència, les xarxes de suport i la cooperació. El conjunt del programa explora les possibilitats del llenguatge en la comunicació i les relacions interpersonals. Els curts són: *Lola et le piano à bruits* (Augusto Zanollo, 2024), *Entre deux soeurs / Ser germanes* (Anne-Sophie Goussier, Clément Céard, 2022), *Le petit bonhomme de poche / L'homenet de butxaca* (Ana Chubinidze, 2017), *La cage / La gàbia* (Loïc Bruyère, 2017) i *La boulangerie de Boris / La fleca d'en Boris* (Masa Avramovic, 2024).

29/8

Dissabte,
17.30 h
Sala Chomón

Repetició
el 12 i 20
de setembre

